



5771-ый

В Алматы трубит шофар. И те из еврейской общины, кто пришел со-обща встретить новый 5771 год, встали и молча слушали призывный звук рога. В библейские времена в шофар трубили для сбора народа и войска. Или для утешения врага. В Алматы равви Шевах Златопольский напомнил, что звуки шофара

должны будить в душе еврея не только радость встречи нового года, но и будоражить совесть в десятый день месяца тишрей – в Судный день, самый святой из еврейских праздничных дней.



ВСЕ ЕВРЕИ ОТВЕТСТВЕННЫ ДРУГ ЗА ДРУГА

ТИШРЕЙ,
5771

ДАВАР

СЕНТЯБРЬ
– ОКТЯБРЬ
2010

Учредитель и издатель
Ассоциация «МИЦВА»

№6(94)

Информационный вестник
Еврейской общины Казахстана



Сбылись ли пророчества? Уже это само по себе стимул заглянуть в «Дварим» - одну из мудрейших книг, согласно которой жили иудеи на протяжении пяти с лишним тысячелетий. На дворе сейчас 5771 год, и еврейская община Казахстана, в основном ее молодое поколение, потянулось к изучению великих Традиций народа и исполнению той самой заповеди, что приведена выше, и считается во веки веков одной из

ИГРЫ РАЗУМА

«Собери народ... Чтобы слышали они, и чтобы учились,... и старались исполнять все слова учения этого». – «Дварим», 31:12. Задумаемся над глубоким смыслом этого изречения из пятой книги Торы «Второзаконие». «Дварим» ее название и первое слово, а вообще в ней содержатся последние наставления Моше Рабейну народу Израиля перед входом в Землю обетованную. «Дварим» в переводе с иврита значит «слова»; книга содержит изложение свода законов и правил, по которому надлежит жить еврейскому народу в Эрец-Исраэль, а также пророчества о будущем еврейского народа и всего мира.

главных в общественной жизни в Израиле и диаспорах. В каких бы тяжелейших обстоятельствах ни оказывались наши соплеменники, среди самых сильных инструментов выживания были знания.

Великий афоризм «Знания умножают силы» есть основа жизни и мудрое понимание законов человеческого бытия.

10 октября стартовал республиканский конкурс по еврейской традиции «Из глубины веков». Его участники разделены на три возрастных группы. В первой соперничают дети от 7 до 12 лет, во второй подростки от 13 до 17 лет, и, наконец, в следующей конкурсанты с 18 до 25 лет.

(Продолжение на стр. 2)



Караганда. Перед стартом

ЭТОТ ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ МИР



В Карагандинском филиале «Хэсэд Мириам» реализуется проект развития творческих наклонностей у детей разного возраста и национальностей. Символично его название - «Этот великолепный мир». Финансирует проект ОФ «Фонд Первого Президента Республики Казахстан».

Споры нет – таланты нужно поддерживать! Если делать это ненавязчиво, в занимательной форме, то и результаты появятся.

– Мне тут очень нравится, – делится впечатлениями восьмилетняя Аня Поликарпова. – Заниматься со всеми очень весело, когда все всё делают своими руками. Мы и рисуем, и лепим, и постоянно фантазируем.

Светленькие, рыженькие, темненькие головки склонились над столом. Сейчас, в эти минуты, вероятно, зарождается тяга к творчеству, начинает развиваться душа... Для работы с детьми разработчики проекта

пригласили преподавателя из областной художественной школы Ольгу Брагину. Ольга Валерьевна – педагог высшей категории, дважды участница международного молодежного конкурса «Шабит», профессионал высокого уровня, который может найти подход к любому ребенку, увлечь его, заинтересовать творчеством. На очередном занятии она цитирует стихи Милы Тим:

Душа, как большая, цветная Жар-птица...

И сердце ее так трепещет, стучится!

Она раскрывает огромные крылья

На зов чей-то милый, на зов чей-то сильный!

Яркие, веселые детские работы наполнены радостью жизни.

Сверкая, она воспарит, возродится...

На то – она счастье, на то и Жар-птица!

Стихотворные эти строки стали символом осуществляемого проекта.

Месяцы занятий и около 30 ребят разных национальностей, в основном это дети участвующие в программах хэсэда (программы «Детская инициатива», ЕОЦ) освоили основы скульптурных композиций, и с помощью современного, удивительно пластичного и «теплого» материала i-Clay (это такой вид пластилина), научились делать не только радужно-веселых ползущих по листику гусениц, но и лошадиных, жирафов, лошадей, тигров и зайцев. Интересны их графические работы, и неважно, то ли это пастельные зарисовки мелом на цветной бумаге или выполненные фломастерами яркие полеты мечты в виде парящей Жар-птицы. Первое знакомство с акварельными красками вылилось не только в прекрасную, разноцветную картину летней цветочной поляны. Оригинальные одуванчики, лилии, васильки, розочки, ромашки в невероятных оттеночных гаммах отпечатались на футболках, платочках, штанишках, руках, ногах и даже лицах начинающих живописцев. Краску, конечно, смоем, но безграничность впечатлений в душе останется навсегда.

– Я никогда не думала, что преподаватель может радостно и интересно учить, – делает для себя открытие совершеннолетняя Сельви Мейрамова.

Путешествию в мир прекрасного помогают богатый демонстрационный материал, ценные советы пре-

Именно в этот день, согласно Традиции, на небесах решается судьба каждого человека: будет ли его имя записано в Книгу жизни или Книгу смерти в зависимости от величины его грехов перед Всевышним.

Равви пожелал казахстанским евреям благополучной судьбы; а она напрямую зависит от выполнения заповедей – мицвот. Тора содержит 613 мицвот. Основная идея этого наиважнейшего для человечества свода правил жизни проста, как все гениальное: «Правды, правды ищи».

Какую же правду должно «искать» казахстанской диаспоре? Сплочение общины действительно в заботе друг о друге, в передаче знаний Традиции и истории евреев молодым, в поисках своего места в жизни, где бы ты мог принести пользу себе и сделать что-либо полезное для своего национального сообщества. И, безусловно, в уважении к людям других наций и стремлении жить с ними в согласии и дружбе. Кстати, со времени рождения независимого Казахстана это основа государственной политики в стране.

Шофар трубит в дни важнейших событий. А шофар нашей совести не должен умолкнуть никогда.

5771 год на дворе. Шалом ему. Шалом всем добрым людям на свете.

подавателя, удивительные фильмы, проецируемые с компьютера на большой экран. В них – о том, как рисовать животных и людей, картины Айвазовского и Леонардо да Винчи, рассказы о живописи итальянского возрождения, испанской, фламандской живописи. Все это: фильмы, компьютер, проектор и экран, пластилин и краски, другие подручные материалы заранее закупили на средства гранта сотрудники хэсэда по рекомендации Ольги Брагиной.

– Замечательно, что у нас в стране есть фонды, выделяющие гранты на развитие подрастающего поколения казахстанцев, – радуется мама двух мальчиков, член еврейской общины, Юлия Бордок. – Очень рада, что у нас есть такая возможность, и хотелось бы и впредь на регулярной основе развивать творческие наклонности детей.

У учащихся постарше и мнение свое, и даже своеобразный анализ:

– Мне очень понравилось быть участником такого полезного мероприятия, – пишет одаренная девушка Шолпан Калиева. – Во-первых, эти занятия раскрывают творческий потенциал детей, во-вторых, дети летом заняты полезным делом, в-третьих, они бесплатны и доступны для ребят из разных категорий нашего общества. Очень правильная сама идея – организовать и занять такую нишу.

Отрадно и то, что собрал под единым шаныраком эту веселую, неугомонную многонациональную команду некогда многострадальный еврейский народ. Наверное тот, кто сам испытал страдания, готов распахнуть сердце и отдать свое тепло другим. Шалом всем входящим! Нам вместе по пути в счастливое будущее!

Ирина Лис,
Караганда

ИГРЫ РАЗУМА

Представляем основные положения, цели и задачи этого интересного проекта; они дают нам понимание, с какой целью и ради каких задач энтузиасты нашей республиканской общины затеяли это нужное дело.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОНКУРС ПО ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ «ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ»

Республиканский конкурс по еврейской традиции проводится для реализации программы развития и углубленного изучения еврейской истории, традиции и культуры среди школьников и студентов. Предоставляет участникам возможность лично значимой, открытой, творческой и интеллектуально стимулирующей встречи с еврейской культурой во всей ее целостности и многообразии. Поощряет уважительное и ответственное отношение к еврейскому наследию и сообществу.

Конкурс проводится с условием соблюдения участниками особых правил. Для выполнения требований конкурса, на местах предусматривается проведение целого цикла подготовительных мероприятий, организация дополнительных занятий по ознакомлению с различными направлениями еврейской историей, традиции, культуры еврейского народа.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 1 Цели конкурса:
 - популяризация образовательных программ по еврейской истории, традициям;
 - воспитание у детей и юношества уважения к истории и культуре еврейского народа;
 - развитие еврейской общинной жизни в регионе.
- 2 Задачи конкурса:
 - выявление и поддержка детей и молодежи, серьезно увлеченных углубленным изучением истории и традиций еврейского народа;
 - развитие и углубление педагогического мастерства у работников еврейских организаций;
 - разработка методических материалов.

Победители получают дипломы и ценные подарки. Все участники конкурса – поощряются памятными призами. Города, активно принявшие участие в конкурсе поощряются памятными призами.

Участникам конкурса, особенно во 2-ом и финальном турах, придется, ради победы, изрядно и дотошно изучать книги по иудаизму, истории и культуре Израиля, чтобы доступно и оригинально изложить в своем сочинении, в зависимости от выбранной темы, исторические события со времен Ветхого Завета и до нашего дня, понять, каким был вклад евреев в искусство, экономику, политику, рассказать о ключевых фигурах истории, таких как цари Давид и Соломон, ученые Иосиф Флавий и Альберт Эйнштейн, политики Теодор Герцль и Моше Даян.

Вспомним, «идея истории принадлежит евреям, и называется она Библией (об этом пишет в своей книге «История и культура евреев» раввин Бенджамин Блех; она, кстати, очень пригодится и участникам конкурса «Из глубины веков»). Библия говорит на языке «воспоминаний». Вспомни, что случилось тогда. Вспомни, чему тебя учили предки. Вспомни, что сделал для тебя Господь... Воспоминания делают тебя лучше. Воспоминания делают тебя умнее. Воспоминания превращают нас из народа, имеющего историю, в народ, имеющий судьбу. Таково было послание, полученное евреями от Бога. Этому мы попытались научить мир». Спасибо, рави Блех. Ваши слова, думается, прочтут и конкурсанты, и их болельщики, и те, кто пока равнодушно относятся к великой истории и не в состоянии уразуметь: кто не учится у прошлого, обречен пострадать в будущем.

Конкурс «Из глубины веков» с полным основанием можно назвать «играми разума». И не столько потому, что проходит он в игровой форме, а потому, что изучая Тору, исследуя глубины народной мудрости, ты своими знаниями, своим трудом, поиском истины, совершая ошибки и извлекая уроки открытия, становишься по-настоящему, а не только по рождению – Евреем.

То есть частичкой древнего и жизнестойкого народа, сохранившего свою национальную общность и целостность культурного наследия. Известно, еврейский народ мал числом, но велик учением. Спроси себя: есть ли пределы совершенству? От твоего ответа самому себе и зависит, кем ты будешь, каким станешь и какую судьбу получишь в дар от Творца. Вот, пожалуй, еще одна еврейская ценность. В том смысле, что «на Бога надейся, но сам не плошай!»



Астана. Первый тур

ОБРАЩЕНИЕ К УЧАСТНИКАМ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА ПО ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ «ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ»

Дорогие участники конкурса!

Республиканский конкурс по еврейской традиции дает Вам возможность познакомиться с историей и традициями еврейского народа, проверить свои знания. Это прекрасный стимул для самообразования.

Как говорили наши мудрецы, «нет у человека ничего, кроме того, что видит его глаза». Если тебе скажут: «Искали, но не нашли», - не верь; если тебе скажут: «Не искали, но нашли», - не верь; если тебе скажут: «Искали и нашли», - верь».

Дети и молодежь – будущее любой нации. Вам беречь и продолжать славные традиции

своего народа. От вас зависит дальнейшая судьба, его процветание.

Ваше участие в конкурсе – это вклад в единство еврейского народа с помощью Танаха, истории, традиции и страной Израиль.

Девиз конкурса: «Зная прошлое – строим будущее!»

Покажи себя! Ведь у тебя будут достойные соперники.

Что может быть лучше приобретенных знаний, как самостоятельно, так и с помощью педагогов и старшего поколения! Учись, думай, спрашивай, интересуйся!

Желаем вам успеха!

ОКУНУТЬСЯ В ГЛУБИНУ ВЕКОВ

10 октября состоялось событие, которого мы ждали очень давно. В республике, в одно и тоже время десятки детей собрались все вместе на открытие Республиканского конкурса по еврейской традиции «Из глубины веков», чтобы проверить свои знания в области культуры, обычаев и традиций своего народа.

Народ жив, пока живы его традиции. Особенно это важно для нас, для еврейского народа, который рассеян по всему миру, но, несмотря на это, даже в самых глухих местечках, встречая Субботу, зажигают свечи, на Суккот строят шалаша, а в Рош-а-шана желают друг другу быть записанными в Книгу жизни на добрый и удачный год.

Многие из нас узнают историю и обычаи своего народа не из уст матерей и отцов, как бывало это ранее, а из книг и рассказов тех немногих бабушек и дедушек, у которых в памяти сохранились события давно минувших дней.

Хэсэды, общинные центры, еврейские библиотеки Казахстана делают все возможное, чтобы наши

дети и их родители получили как можно больше знаний о жизни еврейского народа. И новый проект - Республиканский конкурс по традиции «Из глубины веков» призван научить молодежь самим познавать увлекательный мир еврейской культуры.

Поздравить павлодарских евреев с началом такого замечательного проекта пришел рав Шмуэль. Он сказал о том, что очень важно каждому народу знать и соблюдать свои традиции и, что еврейский народ несмотря на все трудности, существует только благодаря тому, что он оставался на протяжении долгих веков верен своим традициям. Он пожелал ребятам удачи и успехов в нелегком, но интересном пути изучения культуры своего народа. Председатель этнокультурного еврейского объединения – Фаина Павловна Свечинская также поздравила наших участников и пожелала не останавливаться на достигнутом, а все время совершенствовать свои знания в изучении истории своего народа. А руководитель проекта – Татьяна

Семеновна Сливинская, поздравляя ребят, еще раз напомнила об условиях конкурса и пожелала всем выиграть самый ценный приз – это новые знания о жизни и традициях своего народа.

После приветственных слов ребята разошлись по своим комнатам, и каждая возрастная категория получила свои первые задания. Им предстояло ответить на 25 вопросов тестирования. В группах воцарилась тишина, и все участники окунулись в «глубину веков», подбирая правильные ответы. Закончив тестирование, сдав свои работы, ребята еще долго обсуждали свои ответы, переживали и волновались, предполагая, как же они справились со своим первым экзаменом по еврейской традиции.

В воскресенье 17 октября прошел второй тур конкурса, и лучшие из лучших знатоков еврейской традиции опять вступили в борьбу за главный приз – компьютер, и самый ценный – новые и интересные знания о культуре своего народа!

Елена Петрова, Павлодар

АЗАРТ ЗНАНИЙ

10 октября в хэсэде Шымкента после 1-го тура республиканского конкурса «Из глубины веков...» в котором участвовали 21 человек, равнодушных не было. А был азарт и желание пройти в следующий тур с хорошими ответами. О настроении конкурсантов и их болельщиков говорят блиц-интервью, взятые директором хэсэда Беллой Атран.

Надежда Козинко пришла поддержать дочь Ирину:

- Первое конкурсное задание было интересно детям и родителям. Вопросы для каждой возрастной группы на наш взгляд разной сложности, но все требуют знаний и смекалки. Дети с удовольствием отвечали на них самостоятельно. Нам всем будет интересно узнать, кто же пройдет в финал.

Анна Михайловна Тутушина болела за дочь Лизу, возрастная группа 7-12 лет:

- Викторина, где ребята разного возраста проявили свою эрудицию, свои знания по истории еврейского народа, государства Израиль, еврейских праздниках очень познавательная. У ребят большой интерес к ней. Родители пришли поболеть за своих; хочется, чтобы как можно больше детей показало, как они любят свою культуру и прошли бы дальше в этом конкурсе.



Напрячь мозги... и победить

У координатора программы «Детская инициатива» Ирины Николаевны Чибисовой в викторине участвовали ее дочь Дарья Чибисова, в возрастной группе 18-25, и Виктория и Ангела Климошенко в возрастной группе 7-12; этих девочек Ирина Николаевна взяла под свое крыло на патронат два года назад и с тех пор они активно участвуют в жизни общины:

- Сегодня в Шымкенте произошло грандиозное событие, заставившее всех нас и старых и малых собраться вместе, провести мозговую штурм, проверить знания и умение отвечать на вопросы викторины. Вопросы были глубоко познавательные, многие вызвали необходимость задуматься, заставить поковыряться и напрячь мозги. Пришлось

прибегнуть к помощи преподавателей по истории и традиции Бориса Шамуэлова и Николая Атран, они направляли детей, да и молодежь с тем, чтобы те как можно быстрее и лучше вспомнили материалы, по иудаике, изученные в течение года. Цель, конечно – победа. Хочется надеяться, что это так и будет.

По завершении конкурса, когда ответы уже ушли по факсу в Павлодар, никто не торопился домой – охотно и дотошно разбирались с нашими преподавателями – Борисом Шамуэловым и Николаем Атран, правильно ли мы ответили на вопросы. «Разбор полетов» позволяет надеяться, что многие из наших ребят выйдут во 2-ой тур викторины.

Белла Атран, Шымкент

Приветствие Александра Барона участникам конкурса «Из глубины веков»

Дорогие друзья!

У нас сегодня стартует первый большой республиканский, даже межгосударственный, потому что участвуют еврейские общины Киргизии и Казахстана, проект. Конкурс на знание традиций и в целом еврейской культуры называется очень символично «Из глубины веков». Тот, кто добывает из кладезя накопленных духовных, религиозных и светских ценностей нашим народом в течение всей многовековой истории, становится богаче, так как к нему приходит, передается мудрость народа.

Сегодня первый этап, финал будет в Алматы. Победителя каждой из 3-х возрастных групп ждет приз. Он уже известен – это компьютер. Они уже стоят у нас, и победители каждой из групп получат настоящий, современный компьютер. Причем, не на организацию, а лично победителю.

Желаю вам всем успехов. Покажите свои глубинки, надеюсь, полные знания. Эти знания идут к вам от ваших учителей, от ваших родителей, из книг и общения в еврейском доме – в нашей общине. Желаю вам успехов и удачи!



В алматинском ЕОЦ «Римон» в викторине «Из глубины веков» участвовали 50 человек. Из них во второй тур прошло 33.

Наш корреспондент взял короткие интервью у участников после испытаний.



Юлия Махонькова, 9 лет.

В.: Почему ты так уверена в своем успехе?

О.: Мне одно слово только помогло, а остальное я сама ответила.

В.: Но ты сказала, что ты уверена, почему?

О.: Потому что я еврейка!

В.: А как ты узнала, что ты еврейка?

О.: По документам. Мама их спрятала, а я их нашла.

В.: А кто такие евреи? Расскажи!

О.: Я сама не знаю, я только знаю, что я еврейка.

В.: А как же ты отвечала на вопросы викторины?

О.: Думала!



Настя Трохимчук, 11 лет

В.: Ты волновалась, когда писала ответы?

О.: Нет. Немножко я переживала, что не смогу правильно ответить.

В.: Ты хочешь выиграть компьютер?

О.: Хочу!

В.: Самым сложным, что было в вопросах?

О.: Все были сложные, но самых сложных не было.

В.: А что было сложным для тебя?

О.: Для меня – ничего, я посещаю все занятия по воскресеньям по Традиции.

В.: Мама на тебя, наверное, надеется. А вы с мамой занимаетесь дома?

О.: Да.

В.: Вместе учитеесь. Ты маму учишь или она тебя?

О.: И она меня, и я ее немножко.

В.: Ну тогда, мы думаем, все у



И каждый хочет выиграть

вас должно получиться.

В.: Ну скажи, нам, скажем – какой город – столица Израиля?

О.: Иерусалим.

В.: Талмуд – это что?

О.: Это свиток Торы, письменной.

В.: Что тебе нравится из заповедей?

О.: Заповедь: «Береги ближних, как самого себя». Так написано в Торе.



Яна Коган, 10 лет

В.: Как тебя зовут?

О.: Яна Коган.

В.: Кто такие Коганы, ты знаешь? Откуда произошла твоя фамилия?

О.: Нет.

В.: А хочешь узнать? Как это сделать?

О.: Хочу. Есть такие сайты, где можно узнать. У нас дома есть компьютер, но я не лазила в Интернет – ведь за каждый вход надо пла-

тить.

В.: А здесь в компьютерном классе можно в Интернет войти?

О.: Да, можно.

В.: А книжки есть на эту тему, как ты думаешь?

О.: Книжки... наверное есть, но я тут не видела книг.

В.: Ты часто бываешь в общинном центре? Чем вы занимаетесь?

О.: Я прихожу по воскресеньям. Иногда у нас праздники, иногда занятия: танцы, поем, рисуем. История евреев у нас есть еще.

В.: Сколько тебе лет?

О.: Мне в следующее воскресенье будет 10.

В.: Поздравляем тебя заранее!

Алматинские тинейджеры Настя Ежова, Женя Чугайнова, Наташа Тресвятская уверены в победе на конкурсе и даже уже наметили, как распорядиться призом.

О.: Мы его подарим. Узнаем, кому нужен, и подарим. У меня, скажем, есть дома комп, и у Насти и Наташи – тоже. У кого нет, тому и подарим.

ЗНАЯ ПРОШЛОЕ – СТРОИМ БУДУЩЕЕ!

Как строить общину? Как сделать ее центром еврейской жизни? Как понять и поднать ценность того, что оставили нам в наследство предыдущие поколения? Около двадцати лет Ассоциация еврейских организаций Казахстана «Мицва» развивает общинную жизнь в республике. На начальном этапе, в трудные 90-ые, самой главной целью была помощь социально-незащищенным слоям, тем, кто находился на грани нищеты. Со временем пришло осознание того, что не только и не столько помощь, но в первую очередь наши традиции сделают общину сильной, жизнеспособной. Еврейские ценности, цдака – и есть краеугольный камень общинного строительства.

С 21-го по 23-е сентября в Алматы, на семинар по еврейской Традиции из областей и городов Казахстана съехались молодые представители еврейских общин. Директор Павлодарского хэсэда «Рахель» Татьяна Сливинская инициировала новый оригинальный проект, позволяющий глубже узнать Истоки нашей веры, понять историю еврейского народа от праотцев до современных сити. Республиканский конкурс «Из глубины веков», дающий прекрасный стимул для самообразования, должен способствовать этому глубинному погружению в сущность иудейской жизни. Он открывает новые возможности детям и молодежи узнать «альфу и омегу» в истории и традициях нашего народа. Девиз конкурса: «Зная прошлое – строим будущее!»

Открывая семинар, президент Ассоциации «Мицва» Александр Барон сказал: «Поздравляю с Новым 5771 годом! Уверен, что хорошая запись в Книге жизни вам обеспечена, вы сумеете оправдать доверие Всевышнего. Пожа-

ловать вам доброго пути приехали почетные гости - раввин Швах Златопольский и представитель агентства «Сохнут» Александра Брискин».

Раввин Швах Златопольский по обычаю начал с притчи: «Хочу вам напомнить байку: едет по бескрайней степи человек в автомобиле. Уже бензин на исходе, а жилья не видно. И вдруг – чудо, стоит посреди степи, сверкая новеньким материалом, заправка с надписью «Мы открылись!». Человек радостный подъезжает, заливает полный бак и пытается завести автомобиль. Не получается. Оказалось, в баке вода. Он в гневе подходит к хозяину и спрашивает, в чем дело? На что, тот отвечает, я сделал все точно так, как увидел в телевизоре. Посмотрел, понравилось – все сверкает и надпись «Мы открылись!».

Иногда так же воспринимают Традицию. Пока не начнешь этим жить, получается фикция, как та заправка. Действие – вот главное. И еще, важно то, что в душе. Не достаточно что-то или кого-то любить, нужно выражать это действи-

ем. Учиться, делать, обучать! Даже если у вас чего-то для этого недостаточно, Творец всегда поймет вас. Скоро Симхат-Тора, и в связи с этим, мне вспоминается такой случай: рабби Левицкий отбывал ссылку и у него из книг Торы был только Хумаш. В Симхат-Тора, когда Традицией предписывается танец с Торой, рабби взял в руки свой Хумаш и сочинил несколько мелодий, которые стали традиционными для этого праздника. Как видите, надо действовать».

Глава представительства «Сохнут» в Казахстане и Кыргызстане Александра Брискин приветствовала пионеров нового проекта: «Поздравляю вас всех с Новым годом и наступающими праздниками – Суккот и Симхат-Тора. От имени «Сохнута» благодарю от всей души за то, что вы делаете. Изучение традиций и еврейской культуры и у нас в «Сохнуте» - тоже приоритетное направление. Успехов вам и удачи!».

Руководитель проекта «Из глу-

бины веков» Татьяна Сливинская говорила о главном: «Все участники проекта ознакомились с его целями и задачами. Мы, в еврейской общине, много времени потратили на оказание материальной помощи. Потом был упор на искусство. И вот, наконец, обращаемся к основе основ – традиции своего народа. Этот конкурс научит работе с текстами, даст знания Торы. Хочется, чтобы вы, участники проекта, стали хорошими преподавателями традиций для ребятшек в своих городах и готовили их к викторине».

Чтобы научить пионеров азбуке преподавания с лекциями, тренингами на семинаре выступили руководитель проекта «Шореш» Александр Абрамович и психолог Ирина Зальцман. По их мнению, заложены неплохие основы методики и психологии обучения, разработаны планы и тематика уроков



Татьяна Сливинская: наша цель – дать молодежи знания

еврейской истории для разных возрастных групп, и проработаны образовательные аспекты викторины «Из глубины веков».

23 сентября организаторы и участники семинара за круглым столом подвели его итоги, они отметили сильные и слабые стороны, как проекта, так и обучения на семинаре, выразили благодарность комитету «Джойнт», Ассоциации «Мицва» за поддержку проекта, который несомненно пополнит багаж знаний у молодежи по еврейской традиции и истории, используя наработки проекта «Шореш».

В октябре конкурс «Из глубины веков» стартовал во всех еврейских общинах Казахстана. Он, безусловно, на сегодня один из важнейших в общинном строительстве. Пожелаем нам всем удачи!

Людмила Стародубова, Алматы

СЛАДКОГО ВСЕМ ГОДА!

Золотая осень. Пора подвести итоги; по традиции евреи вспоминают, что хорошего сделано в уходящем году, отчего необходимо избавиться, какие недостатки мешают нам жить достойно.

Перед наступлением Нового года – Рош-а-Шана.

Мы стараемся сделать больше добрых дел, помириться с кем были в ссоре – мечта каждого еврея, чтобы у него, у его семьи и у нас был «сладкий Новый год»! Поэтому яблоки макаем в мед и едим цимес (сладкое блюдо из моркови). И, непременно, от души организуем празднества Рош а-Шана.

Поздравление директора хэсда Елены Дмитриевой, звуки шофара, зажжение свечей и чтение молитвы, с ней обратилась к Всевышнему старейшина общины Хаюня Фишелевна Гринберг, - все по канонам Торы, и появилось ощущение великого, важного и судьбоносного дела, которым и открывается для евреев Новый год.

Потом зазвучали звонкие юные голоса – праздничную поздравительную программу детки вели на идиш и на русском. Потом гости праздника наслаждались постановкой «От седой старины до наших дней». В ней рассказывалось о мудром царе Соломоне, разгадавшем загадку царицы Савской, как отличить настоящие цветы от искусственных. Маленькая пчелка, естественно, брала нектар только с настоящих цветов. Так



царь получил от прекрасной царицы вкусный мед. В финале юные артисты, мальчишки и девчонки, пожелали всем таразским евреям сладкого Нового года. Группа «Тамир» (хореограф Мария Королева) вдохновила всех, маленьких и взрослых, танцами «Хава Нагила», «Семь сорок», «Звезда Иерусалима», «Фрейлехе киндер» и другими номерами.

Эрудитов выявляли викториной «Что мы знаем о празднике Рош а-Шана».

Есть замечательная история об отцовской любви к сыну; ее, что отрадно, знают и многие наши общинники. Рассказ о том, как на

небесах возле трона Всевышнего, среди ангелов, жила необыкновенная чистая принцесса - душа, облаченная в одежду из заслуг, а потом по воле Господа, она оделась в тело еврея, и оказавшись на земле, выбросила корону святости. Наступил Рош-а-Шана, настал Йом-Кипур – день Суда и опечалилась душа, уже не чиста как раньше, и что делать дабы Всевышний услышал и помог ей? И дружно наши зрители отвечали: нужно трубить в шофар, помогать ближнему и совершать благотворительность. Самые активные были, понятно, дети, но и многие взрослые проявили великолепную

эрудицию, к примеру, Жанна Доманцевич, Лариса Шульгина и другие.

Зал душевно наслаждался песней «Хава нагила», сыгранной в четыре руки Людмилой Киршнер и Верой Васильевной Гринберг, хлопали в такт музыке и с восторгом аплодировали пианисткам.

Ребятишки «вырастили» чудодерево, с веток которого гости брали листики пожеланий на следующий год.

«Благодарим организаторов, особенно директора Елену Дмитриеву и детей за их выступления.

Понравились танцы, особенно – танец со свечами, у меня даже появились слезы на глазах, мы гордимся, что наши дети – участники международных фестивалей. Понравилась яркая постановка, игра на фортепьяно, и, конечно, очень интересно была проведена викторина. Спасибо за праздник!» - это мнение Анны Кордашенко.

Праздник Нового года мы провели и для жителей села Мерке. Там наши подростки встретились с друзьями, с кем недавно они подружились на отдыхе в профилактории «Строитель».

Юля Кобрик пишет: «Мне понравились праздники и в кафе «Эльба», и в Мерке. Я танцевала, играла в сценке, и было весело. Мы загадывали желания на Новый год, и надеемся, что они сбудутся. А еще было здорово снова встретиться с Аленом Шульманович и Рамилем Алиевым, и с братьями Конурбаевыми. С ними мы подружились в профилактории. Я люблю выступать на сцене, и мне нравится внимание и аплодисменты зрителей. Спасибо хэсду за все.

А вот Валентина Ивановна Герр отметила праздник стихами:

«Мы рождены для счастья и любви,
Но как порой нам не хватает доброты,
И вот приходим в хэсэд, где община,
Она теперь для нас полимира!
Сближает нас, ведет к общению,
И в этот миг мы твердим,
Общение – счастье, мы не одиноки,
На этом строится весь мир!
И «Сладкого всем года!» - говорим, -
Желаем счастья, радости, любви,
И исполнения мечты».

Пусть же исполнятся все добрые пожелания, сладкого Нового года всей Казахстанской общине!

Алла Королева,
руководитель детских программ



...И пусть приговором нам будет
Хороший и сладкий год!
Новый год, когда все живое
Предстанет на суд Всевышнего.

По традиции клиенты хэсда Астаны собрались вместе, как большая дружная семья, чтобы встретить новый 5771 год, во время праздничной трапезы следовать канонам Рош-А-Шана и сделать все так, как делали наши предки.

Сначала прочитали молитву «Маарив», потом приветствовали друг друга словами: «Лешана тов тикатев ветехатем! (Да будете вы записаны в счастливый год!)»

По обычаю в душистый золотистый мед макали сладкие яблоки, финики, гранаты, добавляли и съедли дары природы, освящая их словами: «Дай Бог, чтобы заслуги наши умножились, как зернышки граната». На почетном месте красовалась огромная рыба голова.

Директор хэсда, Елена Левина, от имени президента Ассоциации «Мицва» А.Барона поздравила собравшихся с Новым годом и подкрепила слова приветствия чтением стихотворения, посвященного Рош-а-Шана.

Координатор программы «Еврейская традиция» Михаил Крейчман рассказал об истоках и содержании этого красивого праздника, его особенностях, соблюдении обычаев – о том, как важно начать Новый год с добрых дел.

Известно, что Всевышний в еврейский главный новый год судит

ГОВОРИТЕ ХОРОШЕЕ

весь мир, и ангелы ждут, чтобы каждый еврей сказал что-то хорошее про соплеменников. Нам было о ком говорить.

Удивительно сердечный человек, любящий жизнь Любовь Лейбовна Монастырская. Несмотря на весьма преклонный возраст, она всегда находит силы и желание посещать Шаббаты, синагогу, не пропускает наших встреч в общине с интересными людьми. Всегда готова поделиться вкусными рецептами, накрыть праздничный стол Евгения Витнина и Мира Кочерыгина. Хорошо говорить добрые слова Светлане Шильман, очень надежному и пунктуальному человеку. И, безусловно, нашим медикам Нине Логачевой и Лидии Миркиной, за их отзывчивость, сострадание, добрые советы большое спасибо.

Как-то моя коллега промолвила: «Я всегда была спокойна за своих детей, а теперь и внуков, потому что знала - рядом Лидия Соломоновна Миркина». Такое не забывается, греет наши сердца.

Вывод - просто сделай своим правилом: искать в ближнем хорошее, и говори об этом не только в Рош-А-Шана. И дружно наши зрители отвечали: нужно трубить в шофар, помогать ближнему и совершать благотворительность. Самые активные были, понятно, дети, но и многие взрослые проявили великолепную

По общему мнению, праздник удался. Лица сидящих за столом согревали радость и улыбки. Много пели песен, много шутили, травил веселые рассказы, анекдоты.

Домой расходились, желая друг другу, чтобы в Новом году Творец и судьба были к нам благосклонны.

Людмила Цымбалюк,
Астана.



Солнце теперь уж не сильное греет,
Падают желуди, листья желтеют,
Тучки собрались и ветер подул,
Вот и настал славный месяц - элул.

Рош-а-Шана – Новый год на пороге,
Звуки шофара пусть всем нам помогут
Быть милосердными, более чуткими
К тем, кто нуждается в нашем сочувствии.

Пусть вырастает баланс добрых дел –
Вот в чем любого еврея удел.
И среди вечных забот круговерти
Нужно идти в голове, вы поверьте,
А не плестись уныло в хвосте,
Первыми быть всегда и везде.

Пусть радостью этот праздник искрится,
Наш хэсэд со всеми пусть веселится,
Сладким и счастливым будет весь год,
А на столе будут хала и мед,
Яблоки, рыба, бокалы с вином,
Чтоб весело было у нас за столом!
"Шана-това!" в этот день восклицаем,
Счастья, здоровья друг другу желаем!

2009 год



ПРАЗДНИК ОБНОВЛЕНИЯ

Рош а-Шана – праздник обновления, человек обновляет душу, очищает ее и готовится в Новом году к добрым поступкам, и думая о прошедшем вчера и настоящем сегодня. Это замечательный осенний праздник с его традицией идти на берег реки со словами «Ты ввернешь в глубины волн все грехи наши», ужином, на столе которого

яблоки в меду и запеченная рыба, гранаты и все евреи при встрече друг с другом желают счастливого нового года, мы провели в Шаббат 10 сентября. Ведущими на вечере Рош А-Шана были Александр и Диана Матушкины.

Шана това у метука!

**Волонтер Т. Перевалова,
Талды-Корган**

ВЕСЕЛО И ДУШЕВНО

Новый, 5771 год, начался для членов Костанайского хэсэда с приятных сюрпризов – они получили заботливо подобранные сладкие посылки с теплыми поздравлениями, вещевые подарки. Яркое впечатление оставило и празднование Рош-а-Шана – веселым, душевным оказался вечер в кафе «Бульвар», где собрались еврейские семьи, включая детей и пенсионеров.

С Рош-а-Шана их поздравил директор хэсэда Петр Рубинштейн, о замечательных, радостных и религиозных традициях праздника напомнил Владимир Ляховецкий. Будто на Святой земле звучал шofар – так умело протрубил Вадим Чашков. Молитва и традиционное вино в честь Нового года, яблоки в меду, чтобы год был сладким, щедрые угощения – все согласно канонам.

Какой же праздник без любимых еврейских мелодий и песен? Наши молодые артисты, призеры Международного фестиваля «Freilehe kinder» Анастасия Палант, Наталья Люкс, Анна Фисенко, Яна Калядина согрели нас искусством высокого вокала: песня об Исходе «Венди белив» – саундтрек к мультфильму «Принц из Египта», песня «Шув», популярная в Израиле, зажигательные еврейские танцы – все им удалось, и зал встречал артистов восторженно. Петр Рубинштейн от имени общины вручил подарки молодым артистам за успехи в фестивале «Freilehe kinder» и стремление к совершенству. Община еще раз порадовалась, что все они по-

настоящему творческие личности и не останавливаются на достигнутом.

Радуга праздника была бы менее яркой, если бы не выступления наших прекрасных молодых музыкантов – флейтиста Вадима Чашкова и саксафониста и певца Аркадия Шлейфера. Они играли весь вечер; перед зажигательными еврейскими мелодиями не могли устоять и люди почтенного возраста. Всех вдохновила наша неувядаемая Нинель Петровна Берелович: она солировала, первой выходила на общий танец, и совсем не верилось, что нашему милому доктору, кандидату медицинских наук, уже за 80.

Мы говорим «спасибо» руководите-

лю клубного центра Евгении Пархоменко, темпераментная, увлеченная, она умеет вдохновить к творчеству молодежь и ветеранов.

Среди наших гостей была представитель фармацевтической фирмы «Ratiofarm» Наталья Бондаренко: «Наша фирма недавно стала израильской и заинтересовалась традициями этой страны. К семинару в Алматы я разучила песню «Хава нагила». А праздник в нашей общине вообще стал для меня открытием. Понравилось все: люди, талантливые певцы и музыканты. Спасибо за чудесный вечер».

**Лидия Казакевич,
Костанай**



СВЕРИМ ЧАСЫ



**Пусть будет сладким Новый год,
На мёд похожий.
Пусть будет счастлив Новый год
И мы с ним тоже.**

– вот пожелание карагандинских евреев по случаю Рош-а-Шана всем еврейским общинам мира. Мы помним, именно в этот день необходимо проанализировать свои поступки в минувшем году и подготовиться к следующему. Именно в этот день евреи просят у Творца мира и согласия, здоровья и благополучия, счастья и радости. Именно в этот день звучит шofар, призывая: «Обозрите души свои и добрыми сделайте дела ваши».

Как обычно у сотрудников хэсэда «Миррам» и ЕОЦ «Шэмэш» накануне праздников работы было очень много. Нужно было развезти клиентам посылки, раздать традиционные праздничные наборы, отправить помощь на карточку, чтобы получатели успели выбрать себе продукты с обязательными

яблоками и мёдом.

За несколько дней до наступления Рош-а-Шана дети от 7 до 12 лет собрались в ЕОЦ «Шэмэш» вместе с сотрудниками программы «Детская инициатива» на еврейский новый год, и попутно поздравили школьников с наступлением учебного года. Ребята с удовольствием участвовали в викторине, играли в веселые игры, пели, танцевали, но, самое главное, подружились правилами поведения в эти торжественные дни. Получилось очень познавательно и интересно. Еще поздравили тех, кто первый раз пошел в первый класс. Все радовались, получив хорошие подарки и меду с яблоками.

В Караганде Рош-а-Шана принято встречать отчетным концертом. Это показательное выступление о том, каких творческих успехов достигли дети и молодежь, занимаясь в ЕОЦ «Шэмэш» за год.

Естественно, в Казахском драматическом театре им. С. Сейфулина в отчетный день не было свободных мест. Услышать звуки шofара, поздравить всех с наступающим 5771 годом, пожелать сладкого года, и увидеть новые и уже любимые музыкальные номера, ощутить себя частичкой древнего народа – особенная

еврейская радость. В начале праздника, как положено, трубил шofар, эту важную миссию выполнил член нашей молодежной группы Иван Хомяков. На сцене молодежную танцевальную группу сменяли малыши. Танец «Куни-Лемель» юных звездочек Лизы Шкоды, Виолетты Поповой, Софы Ревенко был встречен громом аплодисментов. Эти юные особы весьма разносторонни – поют песни на иврите и на идиш, на русском языке, исполняя их задорно и весело.

Ежегодно кто-то из старших уезжает учиться в Израиль, Россию и другие страны. Это хорошо, и одновременно грустно. Нынче мы проводили на землю обетованную всеобщую любимицу Стеллу Сухорукову, всей общиной желая ей удачи. На сцене её заменила Катюша Чернова, замечательно исполнившая песню «Medina». С восхищением зрители аплодировали скрипачке Людмиле Проппишан, и сюрпризом аккордеониста Михаила Григорьева, замечательно неожиданный подарок преподнес любимейший квартет «От Азой». Юлия Архипова, Иван Небесный, Ирина Ривенко и Ирина Кожановская спустя годы вновь вместе, новыми и уже известными песнями поздравили еврейскую общину с праздником.

В новогодний сентябрьский день со сцены звучали поздравления и благодарности волонтерам, чья помощь поистине неоценима в жизни общины, а добрые слова послали в адрес старейшин, что, невзирая на года, активно участвуют в общинной жизни. От души благодарил директор ЕОЦ «Шэмэш» Ирина Кожановская родительский комитет, за внимание и поддержку в работе с детьми. А Белла Каменецкая, директор хэсэда «Миррам», поздравила гостей с Рош-а-Шана, пожелав им всем и их родным и близким светлого неба над головой и добрых, радостных дней. В праздник мы сверили часы и хотим, чтобы продолжалась эстафета добрых дел и в 5771 году.

**Лариса Бродская,
Караганда.**

Чудесная традиция

и многом другом рассказала собравшимся Елена. Председатель еврейского культурного центра Эдуард Атран, директор хэсэда Белла Атран и председатель религиозной общины Зелик

11 сентября в кафе «Нур» еврейская община Шымкента за праздничным столом встречала Рош-а-Шана. Ведущие праздника Дина Сулмова и Елена Атран напомнили собравшимся поэтическими строками о главном:

**Еврейский Новый год – чудесная традиция,
Еврейский Новый год – веселые два дня,
Еврейский Новый год – с Адама начинается,
Еврейский Новый год – день Божьего суда.**

Елена Атран знает язык, обычаи и традиции своего народа в мельчайших подробностях; она приезжает из Израиля уже несколько лет подряд на праздник и ведет концертную программу на иврите. В эти дни принято дарить друг другу подарки, посылать поздравления тем, кто далеко. Семья собирается за столом с праздничными блюдами. Обязательное блюдо «фаршированная рыба» и ее цимес, самая высшая часть – рыба голова. Это символ того, что весь год народ должен быть в голове, а не в хвосте жизни. А яблоко с мёдом на торжественной трапезе, по приметам, делает год сладким. Об этом

Мурдухаев поздравили общину и пожелали народам земли сладкого Нового года!

Перед трапезой – праздничная молитва. Борис Шамуэлов, преподаватель еврейской традиции, читал молитву на иврите, дублировал по-русски, и все присутствующие поняли высокий ее смысл. Слова простые и добрые: «Очнитесь те, кто дремлет, кто тратит отпущенные годы бессмысленно. Обозрите души свои и добрыми сделайте дела ваши...»

Поздравляли еврейскую общину с Рош-а-Шана представители национальных культурных центров: греческого, армянского, казахского

и других. Нурлан, представитель казахского центра, в восторге: «Впервые в жизни я отмечаю Новый год в сентябре! Фаршированная рыба – это шедевр, вкуснее рыбы я никогда не пробовал. Но первое, что я сделал, так это последовал древней еврейской традиции: окунул кусочек яблока в мед и загадал желание. Теперь верю, что весь следующий год будет сладким, а мое желание обязательно исполнится».

В праздничном концерте, звучали песни на иврите, идиш и русском. Гости восторженно приняли Анэль Акбалаеву с любимой песней «Балалайка». Веселое торжество украсили стихами и песнями дети еврейской воскресной школы. Изумительно вальсировали девушки Еврейского танцевального коллектива «Алезимки», блистая еще и новыми костюмами.

Многочисленные добрые пожелания звучали в тот день на разных языках, но одно поздравление повторяли все и только на одном языке: «Шана това! – С Новым годом!»

**Наш корр.,
Шымкент**

Радостью пропитан воздух

По традиции наших предков, в праздник Суккот — мы выезжаем на природу строить шалаши. Порядка семидесяти человек алматинской общины, взрослые, дети, семьи и просто молодежная компания поехали за город, чтобы в Суккот строить шалаш, нарядить его и отметить торжество в традициях иудаизма. Любимое наше место расположено на 19 километре; здесь мы ежегодно совершаем нужный обряд, и за-

на зеленую поляну, считали своим долгом зайти в шатер и помолиться с лулавом в руках: «Барух ата Адонай Элохейну Мелех хаолам...». Ребятишки делали это с восторгом и радостью, а тинэйджеры, совсем уже по-серьезному, зная наизусть слова послания к Творцу. Тем, кто за-



в написание о сборе в этот период года урожая. Большую часть праздника семья должна проводить в шалаше; по традиции это должно напоминать о хрупкости и обманчивости благополучия в галуте, т.е. изгнании, и является символом постоянной готовности нашего народа к скитаниям.

Еще раз узнать о сути праздника, понять его глубинный смысл и важность всем нам помогла и викторина. Ее ребятишки провели с Ольгой Дробноход, вопросы сыпались как из рога изобилия. К примеру, почему читая молитву нужно держать в руках лулав? В переводе с иврита лулав — «побег пальмовой ветви». На деле это букет из листьев финиковой пальмы, связанных с двумя ивовыми ветками и тремя миртовыми, и цитрусовый плод. Во время утренней молитвы лулавом машут, благословляя четыре стороны света и народы, живущие в них.

Взрослые внимательно слушали и переживали за своих чад; им невольно пришлось еще раз вспомнить — когда, почему и при каких обстоятельствах появился на земле этот замечательный праздник. Кстати, еще о важном значении: согласно Агаде лулав символизирует единство разных сословий еврейского народа; беднота, лишенная учености и возможности совершать добрые деяния подобна иве, не имеющей запаха и не приносящей плодов. Бедные ученые, обладающие знаниями, но не способные превращать их в деяния, уподоблены благовонному, но не дающему плодов мирту. А богачи — неучи (так трактует еврейская энциклопедия), способные действовать, но не знающие как, напоминают пальму, дающую плоды, но лишенную запаха. Наконец, одаренных и богатством и ученостью, уподобляют вкусному цитрусовому плоду этрог, издающему приятный

запах. Жизнь в шалаше на Суккот, как и вообще еврейские праздники содержит в себе не только праздничное начало — веселиться и праздновать великие события, обязательно иудей должен помнить о том, какой ценой и страданиями, странствиями и трудами оплачены свершения народа. Конечно, не все на нашем празднике думали о серьезной стороне Суккота. Дети во всю пользовались обязательством веселиться: играли в волейбол и состязались в меткости метания стрел в дартс. Папы и мамы с подростками разбивались на команды, — «Летающие дятлы» — капитан команды Игорь Цацин, Данил Бабакин, Татьяна Черниенко, Сталина Артыгалиев, и «Орлы» — вожак Игорь Айзенштат, Женья и Наталья Трохимчук, Настя Боровикова, Иветта Елагина, Лена Лученкова, Людмила Самсонова и Евгения Бабакина, чтобы посоревноваться в силе, смелости, ловкости, сноровке. Восемь на восемь тянули канат: все упиралось изо всех сил, стараясь перетянуть веревку на свою сторону. Сильнее тут оказались «Летающие дятлы». Затем каждый участник бежал от старта к финишу метров 15, стараясь удерживать в руке теннисную ракетку с теннисным мячом, здесь реванш взяли «Орлы». В перебрасывании волейбольным мячом опять ловчее оказались «Дятлы».

Было много хохоту, веселого визга, подбадривающих криков болельщиков, и хотя одни выиграли, другие проиграли, но в целом победила дружба: сработал олимпийский принцип — важна победа, но еще важнее участие: и проигравшие, и победители получили призовое вино, а дети наслаждались соками, И все с удовольствием надышавшись, нагулявшись, набегавшись, вдохновенно завершили трапезу, насыщая желудки шашлыками, кавказско-еврейский вариант отменно приготовила семья Трохимчук. Настроение у всех, как и положено на Суккот, было «лулавное», его еще больше приподняли наши замечательные певуны из ансамбля «Анахнукан» Настя Ежова, Настя Урсолова, Женья Чугайнова, Наташа Тресвятская. Лехаим!

Долго еще не забудется этот день с его пропитанной радостью Суккота воздухом.

Евгения Бабакина,
Алматы

тем веселимся от души. Желающих соорудить шалаш нашлось немало: Яков Ломега, Женья Игнатенко, Шерзот Артыгалиев, Юра Цацин, Ваня и Марсель Лученковы, Андрей и Володя Коржиковы, Настя Трохимчук, Полина Семенова, Ратмир Мусин, ну, пусть простят те, кого не упомянула, под руководством «прораба» Руслана Арчакова взялись возводить зеленое жилище. Наклонив и связав ветки деревьев, сделали основу шатра, затем, на веточки повесили крутобокие красные яблоки и конфеты. Каждый, кто приехал

бывал слова молитвы, оперативно подсказывал Игорь Цацин.

Совсем не лишне вспомнить как возник Суккот. Он, один из трех праздников паломничества, и посвящен Исходу евреев из Египта и странствию на пути к Земле обетованной. На Суккот принято строить возле домов шалаши, символизирующие условия жизни евреев во время сорокалетних скитаний по пустыне. Сквозь схах — крышу должно быть видно звездное небо. Стены сукки украшают гирляндами из трав, овощей, фруктов, цветов

В Петропавловске дети дневного центра в хэсэде перед праздником кушей строили мини-сукки, пели песни и читали книжки про обряд, торжество и церемонию.

Спустя несколько дней с семейным лагерем общинный центр выехал в пригородную прекрасную зону отдыха «Парк Пестрое». Поехали 20 человек, к сожалению, не все желающие смогли поехать — кому-то помешали болезни, другим холодная погода, но те кто отважился



ОТДАВАЯ ДАТЬ



не пожалели! Днем, кстати, к всеобщей радости вышло солнце!

Дети и взрослые с восторгом строили Сукку, участвовали в различных играх, которые проводила наша волонтер Нина Ивановна Михельсон. Самые активные добрые застрельщики Данил Сергеев, Даниэль Левченко и Дима Алмазов

и сами веселились, и остальных старались втянуть поучаствовать в конкурсах.

Сукка получилась красивая и нарядная, было приятно, что у нас все получилось. Затем последовали игры на свежем воздухе, а в тепле паркового домика очень вкусно покушали. Здесь и выполнили заповедь «угощение» — вкусили дары из плодов земли обетованной.

Думаем, Суккот в Петропавловске прошёл на славу, мы и отдали дань традиции и приятно провели время.

С нами на Суккот поехали вокалисты группы «Шалом» (Нина Ивановна Михельсон, Нелли Петровна Левченко, Анеля Мариановна Жигарловская), и даже по дороге домой наши бабушки пели о благодати осенних праздников «Симхат Тора», «Вз Сомехто» и других.

СТРОИТ ШУЛАМИТ СУККУ...



24 сентября в хэсэде «Шимон» прошел веселый Суккот — праздник сбора урожая. Слово «суккот» означает «шалаш». Все это, и многое другое, мы узнали из увлекательного рассказа преподавателя еврейской истории и традиций Бориса Шамуэлова. Наш эрудит рассказал, что начинать строить сукку нужно сразу после окончания Судного дня, потому что сказано евреям: «Не упускай возможность сделать богоугодное дело — мицву».

Этот праздник запомнился нам, особенно порадовались, что в строительстве сукки принимали участие старейшины нашей общины — Белла Давыдовна Липецкая, Елизавета Александровна Тарамова, Людмила Григорьевна Резник и другие.

Для постройки шалаша каждый принес из дома материалы: ткань, клеенку, ленты. Крышу сделали из веток деревьев. Перед Суккотом ребята из общины рисовали праздничные картинки, делали украше-

ния из цветной бумаги — гирлянды, фонарики. Всем этим украсили наш шалаш.

Обычай украшать сукку связан с традицией ушпизин — семью важными гостями, которые посещают еврейские шалаши во время праздника. Евреи верят, что в Суккот к нам приходят души праотцов еврейского народа. Мы тоже поставили для них специальный стул.

В сукке принято принимать гостей, есть и веселиться. На столе, в нашем шалаше, были выложены фрукты, и каждый мог зайти и угощаться. Мы с радостью здесь принимали многочисленных гостей, удивляли их блюдами, приготовленными волонтером Дашей Чибисовой. За это ей большое спасибо.

Праздник прошел весело и интересно. Здорово всем вместе строить шалаш, приятно принимать в нем гостей и выполнять заповедь вознесение лулава.

Белла Атран, Шымкент

Климат не позволяет костанайским евреям переселяться в праздник кущей в шалаши, но Суккот мы встречаем по традиции на природе. Шалаш в наших широтах «поднять» не трудно, «зеленой древесины» предостаточно, но, между прочим, удалось обзавестись и плодом цитруса и ветками пальмы, мирта, ивы в руках, что, как известно, символизирует единство еврейского народа. Обычно волонтеры общины приглашают по телефону всех – от мала до велика. Нынче многие опасались непогоды: после жаркого лета резко похолодало, синоптики обещали дожди. Но душа жаждала праздника, и, по обычаю, он оказался многолюдным. Даже те, кому за восемьдесят, решили не изменять традиции и не пожалели об этом.



БОЖЕСТВЕННЫЙ ДЕНЬ

На этот раз Костанайская «община», (те, кто смог, разумеется), расположилась в парке на берегу Тобола. Многие из старшего поколения сажали в пору комсомольской юности на этом тогда еще пустыре тополя и березки, а теперь здесь настоящий лес. Летом в парке многолюдно от любителей пляжного отдыха, а в новогоднем сентябре тишину нарушают лишь птицы. А тут десантировались мы, и окрестности огласили детские голоса, мелодии ивритских и идишских песен. Ребята украшали ветками и шарами наш шалаш, время от времени пускаясь в пляс под задорные «Семь сорок».

И вот директор хэсэда Петр Рубинштейн открыл праздник,

поздравив всех собравшихся. Ветеран Владимир Ляховецкий напомнил историю Суккота; и мы мысленно отправились по путям предков в долгое путешествие по пустыне. У истории хороший конец: евреи обрели свою родину. В память об этом наш праздник. Накрыли стол с вином, фруктами, холодными и горячими закусками (не забыли организаторы праздника прихватить с собой микроволновку и чайники), с чаем и кофе, что особенно актуально в холодный день.

Божественный день! С утра стоял туман, небо было затянуто облаками, а к обеду парк залило, пусть ненадолго, солнце, как бы в доказательство того, что удача

на стороне евреев. Вы, конечно, понимаете: праздник удался – веселились от души. Неугомонная Евгения Пархоменко зажигала настроение детям и взрослым, разыгрывая конкурсы, викторины, игры. Никого не пришлось вытягивать в общий хоровод. Пели под живую музыку – флейту и гитару. Чистый воздух, прогулка по лесу, общение давних друзей – вот как рождается отличное настроение. Уезжали с праздника взбодрившимися, помолодевшими. А дождь все же собрался, но к вечеру, когда мы вернулись домой. Праздник же остался в душе.

Людия Казакевич,
Костанай

В ДНИ СУККОТА...



По инициативе членов кружка по изучению Торы карагандинского хэсэда «Мириам» в дни Суккота желающие отметить этот праздник в шалаше, на 4 день праздника поехали в синагогу Астаны. Оплатил поездку член нашей общины Федор Малин, он сам предложил средства на это. Всего собралось 12 человек, среди них были и те, кто впервые в жизни побывал в синагоге. После осмотра замечательной астанинской синагоги «Бейт Рахель», все вместе с раввином

участвовали в праздничной трапезе в сукке, построенной во дворе синагоги. Состоялся обстоятельный разговор с раввином Астаны Юдой Кубалкиным. Он рассказал об обычаях и правилах праздника, помог выполнить каждому заповедь «нетилат лулав». Побеседовал и лично с теми, у кого были к нему вопросы. Гости из Караганды остались под большим впечатлением и от великолепного разговора с раввином.

Наш корр., Караганда

РАДОСТЬ ОСЕННИХ ПРАЗДНИКОВ

Праздник Суккот приходится на время сбора урожая. Он издавна выражает собой радость земледельца-еврея, который пожинает плоды своих годичных трудов. Мы, по обычаю, читаем разные молитвы, на восьмой день праздника, он называется Шмини-Ацерет, просим Всевышнего послать дожди. Чтобы и будущий год отблагодарил пахаря за труды его хорошим урожаем.



Прекрасный солнечный денек. Родители и ребята строили шалаши, в которые по традиции обязаны на время праздника переселяться из своих домов евреи. Таким образом они чтут память о тех скитаниях, что прошли евреи во время Исхода и похода по пустыне. Детвора украсила их бумажными гирляндами из фруктов, которые приятно радовали глаз как символы благословения. В сукке накрыли столы с угощениями из фруктов и сладостей. Директор хэсэда Елена Дмитриева поздравила собравшихся с праздником, пожелала здоровья, счастья и успехов. Хаюня Фишелевна Гринберг напомнила о том, что наши предки во время странствий по пустыне жили в подобных зеленых жилищах, наблюдая по ночам звезды, и беседуя с Богом. «Четыре вида растений», как известно, символизируют разные сословия еврейского народа. Ребятышки показали их, и многие записали в чем их отличие: лулав («побег пальмовой ветви» на иврите), на самом деле букет из листьев финиковой пальмы с ивовыми и миртовыми ветвями, вместе с плодом цитруса держат в руках во время утренней молитвы и потрясают им, благословляя 4 стороны света и народы земли.

Суккот – религиозный праздник, он напоминает об эпохе, когда евреи стали единым народом и получили от Всевышнего Тору. Наши ребят поразили письма с фронта, посвященные героям, павшим за

святое дело защиты Эрец Исраэль во имя Господа. Бойцы армии Израиля писали их во время праздника Суккот:

«В первый день войны, я почувствовал сильный внутренний подъем во время вечерней заключительной молитвы и, особенно, после собеседования.

Теперь я, по крайней мере, спокоен душой, ибо знаю, что если случится что-нибудь, я убежден, что открою новую страницу в начале этой войны. И поэтому душа моя спокойна, и сердце полно согласия». И еще: «Уверен, что наш великий воинский труд сейчас в Синайской пустыне и в стране Гошен ... является как бы дополнительной стадией завершения работ, которых Господь повелел сынам Израилевым и Моисею в пустыне Синай».

После чтения этих писем и у нас появилось ощущение, что и мы следуем древней традиции и продолжаем труд сынов Израилевых. Ребята делали бумажных птиц и дарили друг другу, чтобы в каждом доме был символ благословения, мир и счастье.

В праздничной викторине «Знатоки еврейских традиций» победителями стали Максим Смеричинский, Надя Мурзахметова, Шахноза Худайбергенова и другие.

Не упустили мы и праздник Симхат-Тора, отмечая, что он завершает годовой цикл чтения Торы. В этот день мы танцуем и поем, ве-

селимся и отдыхаем. Юные наши художники нарисовали флажки, символизирующие мир и свитки Торы. В Торе, о которой я рассказывала молодым, это – день радости, заряда которого должно хватить на весь год. Ребята и взрослые веселились и танцевали под зажигательную еврейскую музыку, пела в руках Елены Яковлевны Дмитриевой скрипка и даже мальчики младше 13-ти в этот единственный день в году, вместе с родителями благословляют Тору.

Праздник продолжили гуляния в парке, где согревало нас всех тепло «бабьего лета», а ребята веселились на аттракционах.

Руслан Кобрик впечатлен торжествами: «Мне понравилось, что в праздник Суккот в построенном шалаше много вкусной еды, приходят гости, понравилось участвовать в викторине «Знаешь ли ты

традиции?». Люблю приходить в хэсэд, здесь интересно, нравится выступать на сцене, участвовать в постановках, ходить в театр на интересные спектакли. Запомнится парк, сосны, березовая аллея, много цветов и катание на качелях».

Людмила Снегиревская, родительница: «Рассказ о празднике Симхат Тора произвел на меня большое впечатление. Тора восхищает нас. И в день завершения годового цикла чтения святой книги хочется поразмышлять: все мы – дети Адама и Евы, помним, что, когда Моисей вел через пустыню наш народ, люди испытывали физические, и духовные страдания. Они шли по пустыне, чтобы стать богоизбранным народом. Надо помнить о нашем назначении и познать благословение, твердить и понимать, что страдания нужны для очищения души и тела. Каждый из нас слово

проходит через духовную пустыню, и только от самого человека зависит сможет ли он войти в Землю обетованную, текущую молоком и медом. Нужно просто доверять Всевышнему. Праздники Суккот и Симхат-Тора помогают нам понять, что Господь любит нас и заботится о нас. Несмотря на все наши ошибки, на поступки, которые мы совершаем, мы получаем бесценные дары. Как большую радость, мы рассматриваем помощь от хэсэда, за что и благодарим».

В хэсэде Тараза ребята учатся и отдыхают, повышают свой культурный уровень, а главное, понимают, что евреи – талантливый народ. И мы знаем, что наши ребята несут в мир добро, ведь они изучают Тору, ее заповеди, а значит, постараются прожить свою жизнь правильно.

Руководитель детских программ Алла Королева, Тараз

Отдых в санатории



КИСЛОРОДНЫЙ КОКТЕЙЛЬ-ЛЕТА

А еще нам посчастливилось побывать в зоне отдыха «Сенгирбай», с выездным «Семейным лагерем». Там соревновались в плавании, в веселых стартах, спортивных играх. Жили в домике на берегу озера, расположенном в роще: свежий воздух, пение птиц и никакой городской суеты. Там между семьями устраивали разные конкурсы, викторины «Еврейские праздники» и вечера юмора.

И, конечно же, готовились к фестивалю еврейской книги, изучали еврейские традиции.

Хорошо помогали работать с детьми родители, так Екатерина Смеричинская провела веселую игровую программу, а приз-сюрприз – вкусный торт, испеченный ею. Владимир Дмитриев учил ребят рыбачить, рассказывал истории о рыбаках.

В профилактории «Строитель» тоже провели «Семейный лагерь», собрав вместе городских и сельских евреев. Взрослые и дети подружались, и в течение 5 дней поправляли здоровье. Мальчишки, девчонки, а также их родители принимали лечебные процедуры, оздоровительную гимнастику. Для часто болеющих детей с заболеваниями нервно-двигательной системы тут применяли лечебные подводный и ручной массажи, циркулярный душ, кислородный коктейль и другие процедуры. Многие проконсультировались у психолога. А бабушка Арины Коу Тамара, которая работает медсестрой, провела для взрослых и детей беседы о 100 секретах здоровья.

Купание, теннис, футбол, шахматы, занятия лечебной физкультурой и многое другое удалось использовать для активного отдыха благодаря доброжелательному коллективу профилактория и отзывчивой и внимательной зам. директора Карлыгаш Куанышевой. Усиленно готовились к областному фестивалю еврейской книги. Сотворили веселую постановку «С днем рождения, ОФЕК!». О том, как в одном Книжном государстве король заскучал, так как дети стали меньше читать книги. Но пришел веселый король бардов вместе с дочками на его день рождения, и поднял монарху настроение, при-

гласив в гости веселых героев: доктора Айболита, Чебурашку, Крокодила Гена и других. Репетировали танцпрограмму, (спасибо Ярославе Гвоздевой), сделали прекрасные поделки из гипса. Ребят вдохновляло, что за ними наблюдали отдыхающие: приходили инвалиды, они въезжали на колясках в зрительный зал и внимательно наблюдали как готовится представление, приходили также заинтересованные мамы с детьми. Нас попросили сделать концерт для отдыхающих. Идея очень понравилась, и, хотя времени было маловато, но постарались: зрители увидели танцевальную программу, послушали интересный рассказ о нашей еврейской организации, историю о нашем Таразе и легенды о памятнике старины – Тектурмас, что находится близ профилактория. И теперь о лете хорошо вспоминается.

Арина Коу: «Нам очень понравилось в «Строителе»: было весело, появилось много новых друзей, вот Рамиль и Севиль Алиевы, Ален Шульманович из села Мерке, они хорошо воспитаны, а мальчишки – настоящие джентльмены! Утро начинали с веселой зарядки, потом танцевали, лепили из гипса, играли и в постановках тоже. Было здорово! За концерт отдыхающие очень хвалили, и мы радовались. У памятника «Тектурмас» так красиво, и мы загадали желания, чтобы были еще счастливые поездки.

Большое спасибо, что у нас есть хэсэд, где нам помогают во всем».

Артем Коу: «Я впервые уехал от мамы так далеко, в профилакторий, но совсем не скучал по дому. Мне очень все понравилось. Играл и вместе со всеми в разные игры, купался, и еще меня прогрели парафином, и я чувствую себя гораздо лучше. Спасибо!»

Юлия Кобрик: «Мне понравилось в профилактории. Мы пили кислородный коктейль, купались в бассейне. Когда у меня болела нога, Ален носил меня на руках с 4-го этажа. И после отъезда ребят из

Позади осталось лето – горячее солнышко, теплая вода и лагерь при хэсэде. Есть, что вспомнить: выезжали на природу, ходили в оранжерею, где море красивых цветов и ароматов! Также наши мальчишки и девчонки посещали музей, картинную галерею, где любовались работами художников, гуляли по парку, катались на любимых аттракционах «Сюрприз», «Колесо обозрения», «Карусель».

Мерке, наши мальчишки тоже стали вести себя, как джентльмены: приносили нам разные блюда, разливали чай.

Мне еще очень понравились Севиль Алиева и Надя Мурзахметова, Надя читала нам на ночь сказки, укладывала нас спать. И было здорово, когда мы веселились на дискотеке, под светомузыку, которую сделал Даниил Смеричинский».

Бабушка Любовь Фропова, воспитывает маленьких Юлию и Руслана Кобрик: «Большое спасибо, директору Елене Дмитриевой и сотрудникам хэсэда, за то, что наши дети постоянно окружены заботой и вниманием, они отдыхали в лагере, в профилактории, принимали процедуры, нужные для здоровья».

Дети и родители еще выезжали на озеро «Каменное» и лечебный источник «Аулие-Бастау», тоже отдыхали, лечились, общались, обретали новых друзей. И что очень важно, семьи участвовали в викторинах «Знаешь ли ты еврейские традиции?», играх и состязаниях. Так сплочается община.

Вот почему Валентина Герр написала пусть не очень выдающиеся, но очень сердечные стихи:

Милый друг, ведь мы романтики с тобой,
Мы больны болезнью одной -
Очарованы с тобой мы красотой!
И мечтаем мы покинуть суету,
Чтоб увидеть снова красоту!

Жить не можем мы без перемен,
Не боимся бурь и испытаний,
Чтобы ливень был и гром гремел,
Чтоб от радости особой, доброй,
Ликовал ты, и от счастья пел!

Без природы мы болеем и хиреем,
Быть счастливым без нее мы не умеем!
И помногу раз воспета будет красота,
Пусть природа будет с нами навсегда!

Так что огромное спасибо от всех детей и родителей нашим спонсорам, и прежде всего "Джойнту" и главному офису в Алматы за все огромное летнее удовольствие!

**Алла Королева, координатор
детских программ, Тараз**



Зона отдыха "Сенгирбай"

1 СЕНТЯБРЯ ХЭСЭДА НА КОЛЕСАХ

Бурундай – пригород Алматы. Местные евреи нечастые гости на мероприятиях общины – далеко. Еврейского центра здесь нет, но есть люди, которые чтут традиции. Вот и решили провести в Бурундае 13 августа для еврейских ребятишек День перво-классников и Шаббат.

Новый руководитель программы «Хэсэд на колесах» Евгения Бабакина с молодежной командой, в составе которой Женя Чугайнова, Настя Урсова, Никита Полищук, приехали знакомиться с подопечными и привезли сюда веселый и красочный миниспектакль, где наряду с первоклашками и бурундайскими ребятами известные сказочные персонажи Баба-Яга, Кикимора и Леший.

1-го сентября, в День знаний, благодаря программе «Детская инициатива», бурундайские школяры отправились учиться с подарками от хэсэда – учебными наборами. Дима Бутенко, нынче пойдет в первый класс с новеньким ранцем и школьными принадлежностями.

Шаббат алматинцы и бурундайцы провели вместе. Семейная атмосфера, традиционное зажигание свечей, благословение на вино и хлеб, сладкое угощение для всех. Главный еврейский праздник встретили тепло, по-домашнему.

Особая благодарность члену общины Валентине Гусак – праздник для школьников и Шаббат прошли в уютном дворе ее гостеприимного дома.

Виктория Власова, Алматы



ОТДОХНУЛИ... СПОЛНА



Детский оздоровительно-спортивный лагерь проводился хэсэдом «Натан» в августе в городах Кокшетау и Степногорск. 14 ребятишек от 6 до 14 все из неполных и малоимущих семей, их родители не в состоянии оплатить расходы по содержанию; потому они все, включая волонтеров, помогали делами: готовили завтрак, обед и полдник, а так же накрывали столы на шаббат. Материалы для занятий прикладным искусством приобретали родители, или приносили из дома. Отметим, что спонсорскую помощь 8 тысяч тенге оказал волонтер Сергей Таран; его деньги пригодились на аренду автобуса для поездки в курортную зону Боровое. Работа психолога также оплачивалась по минимуму, так что частично она была волонтерской.

В лагере с малышами и подростками изучали иврит, знакомились с традициями и историей евреев.

Культурно-развлекательная программа включала посещение аттракционов, музея, театра. 27 августа на торжественном закрытии лагеря порадовались за детвору и родители, и волонтеры. Слов благодарности удостоились библиотекарь – Зинаида Лисневская, Наталья Гончарова, члены общины, родители: Изольда Шаповалова, психолог – Ольга Ожерельева.

Дети, посетившие детский оздоровительный центр при хэсэде «Натан», получили школьные принадлежности.

Там же вокальному квартету «Анахну» успешно выступившему на «Freilehe Kinder» были вручены поздравительные грамоты и сувениры. За подготовку квартета много добрых слов сказали с вручением благодарственного письма и подарка волонтеру хэсэда преподавателю музыкального колледжа Галине Колесниковой.

А.Иткин, Кокшетау



Масса тепла и доброты

Кажется, что еще недавно наши юные астанинцы радостно выкрикивали: «Ура! Каникулы!», учебники – в сторону, побоку телевизор и компьютер, подождут: ведь во дворе ждут друзья и... футбол хоть до вечера, кататня на любимых роликах, поездки в лес, на рыбалку, а то и подальше за рубеж.

Дневной летний лагерь при хэсэ-де Астаны посещали 22 подростка. Здесь 3-х разовое питание и масса увлекательных затей. Все это шло по программе «Детская инициатива» – особенно значимой для детей из социально неимущих семей. Ребятишкам масса тепла и доброты досталась благодаря внимательным, сочувствующим и понимающим их интересы взрослым. Помощь работников хэсэда от души оказывали волонтеры из бабушек и мам, они сумели организовать и сделать жизнь в лагере насыщенной и интересной: экскурсии, походы, бассейн, соревнования, а для старших детей изучение Торы.

Мир в картинках – методика обучения для малышей. Известно, что даже застенчивые дети ломают лед отчуждения и не боятся «выражать» себя через рисунки, конечно, порой наивные, но непременно трогательные. Дети смело рисуют яркое желтое солнце, красных кошек, сине-фиолетовых и сине-зеленых инопланетян и ракеты. Мама у них, представьте, может быть и оранжевая, как солнце. Почему? Потому! Ученые говорят, что в детях изначально заложено ощущение, что все дающее тепло – красное, желтое, оранжевое. Все таинственное – синее, голубое, т.е. загадочное и холодное.

Для старшаков самым главным было подготовиться к Международному еврейскому фестивалю "FREILENE KINDER" в Караганде. Не сосчитать сколько многочасовых репетиций прошло, как «мучились» над костюмами, и уж конечно не передать сколько пережили волнений

перед и во время выступлений. И уже после фестиваля поняли, что ничто не делается зря.

Не остались в стороне наши дети и от празднования дня рождения конференции ОБСЕ, политической солидной организации, в которой Казахстан нынче председательствует. Гостей из разных стран понаехало много. Самое красивое зрелищное действо с участием всех национальных культурных центров проходило в Центральном парке. Каждый центр оформил юрту в соответствии с национальными традициями и обычаями.

В нашем доме под шаныраком разместились книги еврейских писателей и литература об Израиле, минора, украшения, рисунки и поделки детей. Принимала гостей маленькая хозяйка юрты девятилетняя Полина Головина, в национальном костюме, она-то и рассказывала об экспонатах нашим почетным гостям, участникам сбора ОБСЕ, о жизни еврейской общины. И нисколько, кажется, не переживала; помоему, мы, взрослые сотрудники



хэсэда, волновались больше.

И другими хорошими событиями были насыщены три летних месяца наших ребят. Потом вернулись домой те, кто с дедушками и бабушками, родителями гостил в ближнем и дальнем зарубежье. Уж у них-то впечатлений было хоть отбавляй.

Скажем, Ильяс Левин с мамой и бабушкой, и Давид Левин со своим российским дедушкой, побывали на древней земле своих предков, в Израиле.

Надо сказать, дедушка Давида, Геннадий Владимирович, готовил внука к путешествию, поставив условия: хочешь поехать в Израиль будь добр, хорошо учись, узнай как можно больше о стране, читай книги, энциклопедии, работай в Интернете и поднажми на английский.

А потом было воплощение мечты – вечно юный и светлый, золотой Иерусалим, Стена Плача, Храмовая гора, поездки на моря (и Мертвое, и Красное) и многое удивительно счастливое, что есть в разных еврейских Палестинах.

Детки не забудут минувшее лето, и в школьных сочинениях (они сами говорили) напишут о своих самых ярких впечатлениях.

А в последнее воскресенье августа ребята пришли в родной хэсэд. Были рукопожатия, дружеские объятия, радостные улыбки – собрались вместе первоклашки и будущие выпускники.

Много пели, шутили, разыгрывали друг друга, накрыли сладкий стол, всем вручили подарки от хэсэда и наборы с учебными принадлежностями. Доброй дороги в страну знаний, учитесь, чтобы жить весело и счастливо.

Людмила Цымбалюк, Астана



«ПЫХ-ПЫХ» И ДРУГИЕ УДОВОЛЬСТВИЯ

Самый главный вопрос, занимавший наши головы в дни перед поездкой детской группы в санаторий был: «Когда же будет солнце?». Погода в этом году была непредсказуемой – то ветер, то дождь. После минувшей зимы, уверена, наши детки (они, кстати, могли развлекаться даже в сорокаградусный мороз), не загрустили бы в любых погодных условиях. Но все же, вероятно, где-то там, в «небесной канцелярии», были услышаны наши молитвы и ровно три дня отдыха в санатории «Строитель» обильное солнце позволило белокожим представителям лагеря неплохо подкоптиться. Иртыш, правда, немного был прохладен, но ребятишки этого не замечали. Устроив конкурс на лучшие брызги, они подняли нешуточный гомон, чем привлекли внимание других отдыхающих. Изредка они выбегали на берег, закручивались в сухие полотенца, немного стучали зубами и затем вновь плюхались в реку. Мамочки то и дело вылавливали своих чад из воды или откапывали из песка, куда эти неугомонные периодически благополучно друг друга закапывали, так что на поверхности пляжа торчали только головы.

И так трижды в день мы совершали спуск и восхождение – от здания санатория к реке и обратно.

«Пых-пых», – «особо спортивным мамочкам» пришлось нелегко, особенно по дороге вверх, в наше са-

наторное жилище.

Думаете это и всё чем мы занимались? Не угадали!

Мы всем собранием успели освоить навыки рисования, лепки и немного оригами.

Очень интересна была работа с глиной; материал был такой разноцветный, ярких оттенков. Не удержались – впали в детство даже мамы, потому что в том далеком их детском периоде такого чуда не было.

Для выброса адреналина таланты выбрали сюжет, посвященный Рош-а-Шана, и выпели праздничный стол с яствами и гостей за ним. Получилось здорово. Три дня на природе оказались такими насыщенными, хотя времени как будто ни на что не хватало, но впоследствии оказалось, что оно подстраивалось под наши желания.

Как полагается, в пятницу перед ужином мы зажгли шаббатные свечи, прочли молитву. Было интересно наблюдать за детьми, участвуя в серьезном таинстве обряда, они несомненно испытали душевный трепет. Не стану описывать прогулки по лесу, прощальную дискотеку, уверена, что и они оставили сильные впечатления у детей и взрослых. Могу лишь утверждать, что всех нас переполняла сердечная благодарность хэсэду за возможность отдохнуть в санатории.

Большое спасибо!

Н. Решетняк, Семипалатинск

В ДОБРЫЙ ПУТЬ

Школьный звонок позвал наших школьников в новый учебный год!

Ясно, от того как дети отдохнули, что нового узнали, где побывали, с кем подружжились, укрепили здоровье и с каким настроением ринулись штурмовать знания зависят их успехи.

Павлодарской детворе скучать летом не пришлось. Особенно радует, что большинство получили добрую порцию здоровья и бодрости и от них можно ждать отличных оценок. Хорошо, что по программе «Детская инициатива» более 50 ребятишек, школьники и дошкольники, получили учебные наборы, которые им непременно пригодятся в походе за знаниями и в детском творчестве!

Нынче праздник «Здравствуй школа!» воспитанники из нашего центра «Рахель» провели в детском развлекательном центре «Карабас», где собралась куча мала: дошкольники, первоклашки и ученики «со стажемом»! Старшие поздравляли первоклашек с началом их нового жизненного этапа, откровенно делились, какие радости и горести ждут школьников в трудном и увлекательном школьном мире, и сколько ждет первой новых открытий! А малыши веселились, так как еще пару годков могут беззаботно играть и набираться сил. Вкусные коктейли, торт, фруктовый салат и другие кулинарные чудеса, и еще

увлекательный лабиринт и гонки на автомобилях – вот каким полнился осенний денек «Здравствуй школа!».

Кому положено, сели за школьные парты, а наш детский дневной центр продолжает встречать их после школы; здесь они смогут выполнить домашнее задание, позаниматься и подтянуть трудные предметы и, обязательно, продолжить изучение традиций и обычаев своего народа. У евреев всегда было в приоритете хорошее образование для деток.

В добрый путь по дороге знаний, дорогие ребята!

Елена Петрова, Павлодар



Считается, что за два дня праздника Рош а-Шана решается судьба каждого еврея. На весах его жизни - хорошие и плохие поступки, чем и определяется, как сложится будущий год и что, вообще, суждено человеку. Принято дарить подарки, делать добрые дела. Раньше наш еврейский Новый год ЕОЦ "Римон" отмечал праздничным концертом для евреев Алматы. Ныне решено было показать театрализованную постановку.

Ее сценарий написала Анна Еремина, наш хореограф. Нам он сразу же понравился, и мы взялись за дело. Выучили новые танцы и песни, нарисовали плакаты. Лиля Голубовская сшила новые костюмы и подновила старые, сделала декорации. Репетировали почти каждый день. Хотя собрать юных артистов вместе - та еще задачка: начался учебный год, нужно было покупать форму, учебники, да и мало ли какие дела перед школой. Помучились с нами педагоги - то состав полный, то кто-то не пришел, начиная все номера шлифовать заново. Как обычно, в такое время и хореографы, и хоровики, и руководители изрядно нервничают, нередко чересчур раздражаются... Концерт назначили на 12 сентября, на 12 часов. Мы подумали - хорошая примета. Привычно, за 3 часа до начала концерта на сцене Казахконцерта мы осваивались, когда вдруг выяснилось, что какие-то неполадки с музыкальным диском, без которого концерт не может состояться, и срочно нужен новый диск. Репетиция, тем не менее, пошла, хоть и без сопровождения; наша Аня отсчитывала такт и заставила нас танцевать под счет. Тем временем Инесса Чугайнова, директор хэсэда "Полина", держась обеими руками за голову, занималась ликвидацией ЧП. И когда зрители начали хлопать, требуя начинать, мы увидели успокоенное лицо нашей Инессы.

По традиции, за сценой, собравшись в круг, мы взяли за руки и пожелали друг другу удачи.



Зал покорен

ДОБРОЕ УТРО ТО ВЕЩАЮЩИЙ ТО ВЕЩАЮЩИЙ

10-11

Детско-молодежная страница

ОТЛИЧНЫЙ ПОВОД ВСЕМ ПОВЕСЕЛИТЬСЯ

Наши самые юные артисты, «малышки», песней «Эрец Израэль» открыли программу. Аплодисменты зрителей нас подогрели. И следом тинейджерский ансамбль «Анахну кан» задорно спел песню о детях «Еладим».

И вот на сцене - ведущие Настя Боровикова и Александр Гудков. Они открыли праздник и следом к залу с поздравлениями обратились президент Ассоциации еврейских национальных организаций РК "МИЦВА" Александр Барон, наша гостья из Ассамблеи народа Казахстана, председатель этно-культурного еврейского центра Александр Арепьев.

Когда раввин Шевах Златопольский поднял шофар и к небу вознеслись торжественные звуки, люди встали. Великую молитву и благослове-



Морские волны и золотые рыбки

ние на новый год, зал слушал в торжественном молчании...

Ведущие познакомили зрителей с главными действующими лицами нового года представления Энеком-Бенеким и Лемеле. По ходу пьесы, мальчишки должны были накрыть праздничный стол и со списком необходимых продуктов Энеке-Бенек и Лемеле отправились в путь. Много приключений выпало на их долю, как и положено в сказочный вечер в сказочной стране. Им помогали лесные феи, золотая рыбка дарила их рыбой, заячья семейка - морковкой к фаршированной рыбе. Они попали на песную поляну, где пчелы подарили им мед, и так, по дороге в Иерусалим, вместе с жителями Израйля, они

узнали, как готовится хала и что гранат не выкапывают из земли как картошку. Они не зря проделали долгий и трудный путь. От цветов, животных, людей узнали, вспомнили самое главное - о народных, национальных традициях евреев и о празднике. Их старания были вознаграждены: все для нового года стола было собрано, и как положено, все герои весело, с песнями, танцами встречали Рош а-Шана. Песню «Широ хадшош» дополнил торжественный и веселый танец. Зал встал и рукоплескал: приятно было всем, что сказочная феерия так тронула всех, что пришел к нам в гости на встречу Нового года. Ведущие с удовольствием представляли зрителям всех участников: наши коллективы, главных героев, руководителей и тех, кто помогал в организации праздника. И сообщая, артисты и зрители, очень радовались - веселой вос- торженной буре. Она бушевала в наших ду-



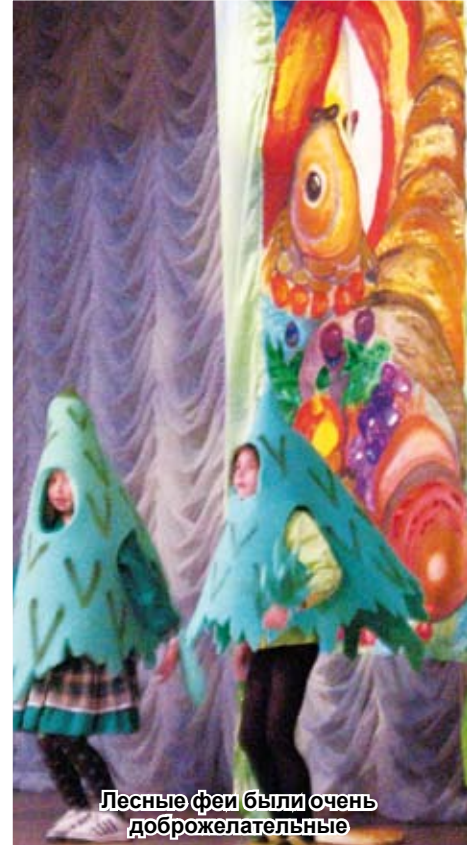
Энеке-Бенеким Лемеле, вот вам задание!

шах, и это было очевидно по улыбкам и крикам «браво».

Надеемся, что чувства яркого праздника сохранятся надолго. Приятно вспоминать, как усердно мы готовились к выступлению, как бежали в «Римон» сразу со школы и танцевали там до 10 вечера, а потом спешили домой и преодолевая усталость делали уроки, как спорили между собой на репетициях и порой кричали друг на друга... Все это было, и останется с нами.

Год, другой и, быть может, мы поедем учиться или жить в другой город или страну, и больше не сможем каждую неделю приходить в «Римон» к своей второй семье. Но фотографии, видеозаписи и всплывающие в голове яркие, веселые, курьезные моменты именно с таких больших концертов и подготовки к ним будут жить в нас всегда. Мы всегда будем говорить: «Спасибо ЕОЦ «Римон» за то, что объединяешь нас!».

Анастасия Ежова, Алматы



Песные феи были очень доброжелательные



Со сладких цветов и мед для праздника

Планета Владимир Высоцкий

По утрам с недавних пор настраиваюсь на день, на учебу и другие дела песней «Утренняя гимнастика». Многим, вероятно, она хорошо знакома - «Если вы в своей квартире, сядьте на пол: три-четыре... увлекайтесь грацией и пластикой...».



то даже трагической любви. Читаешь и думаешь: трудно быть личностью такого масштаба как Владимир Высоцкий. И победы его - песни и спектакли, и беды - тяга к выпивке, сложный характер - все-все, что с ним случилось, отразилось в его песнях как-то так, что стали нам дороги.

Вот Саша Гудков говорил о военных его песнях; а я подумала, что когда началась война Владимиру Высоцкому было всего три годика. Но его хриплый голос сразу берет тебя за душу и чеканные строфы заставляли переживать за тех далеких мальчишек, что в Великую Отечественную войну поднимались в атаку не щадя жизни своей, не боясь смерти.

Почему все не так? Вроде все как всегда: То же небо, опять голубое, Тот же лес, тот же воздух и та же вода, Только он не вернулся из боя.

Представьте себя на месте бойца, который это говорит: сегодня тот, кто с ним рядом был, погиб, а завтра, быть может, его очередь. Наверное, много значит судьба. Ведь отец В.В. воевал, и они жили в тяжелое суровое время в коммуналь, когда не хватало еды, одежды. Но в военных песнях Владимира Семеновича люди все настоящие, сильные, мужественные, добрые. Или взять его юморные присказки. Вот хотя бы это...

В желтой жаркой Африке, в центральной ее части, Как-то вдруг вне графика случилось несчастье. Слон сбавил, не разобрав: «Видно быть потопу...» В общем, так: один жираф влюбился в антилопу.

Тут поднялся галдеж и лай, И только старый попуай Громко крикнул из ветвей: Жираф большой, ему видней!

Что-то мне кажется, вся история про влюбленного жирафа смахивает на отношения людей. Это В.В. так юморил над недостатками, ошибками нашими, смеялся над бытовухой жизни. Таких веселых песен у него много, их слушаешь и понимаешь что не все так просто в мире. Нам еще многое нужно узнать, чтобы лучше понимать его. Вот, допустим, как Адольф Арцишевский, который был ведущим на вечерней поэте. Замечательно и глубоко говорил он о Высоцком, как о поэте и барде. Адольф Альфонсович вспомнил, как давним летним днем они шли по Алма-Ате с писателем Виктором Старковым (сейчас живет в Киргизии, Израиль) и из открытого окна жилого дома неслись «Кони привередливые». Остановились, послушали, Старков сказал: «нельзя жить и писать на таком пределе». Это было за два года до кончины Владимира Семеновича.

Я подумала, а быть может, в Алматы родилась песня В.В. «Лучше гор могут быть только горы». Алмаатинцы многие ее напевают:

В суету городов и в потоки машин Возвращаемся мы — просто некуда деться! И спускаемся вниз с покорных вершин, Оставляя в горах, оставляя в горах своё сердце.

Мне интересно было поговорить с Арцишевским о судьбе Владимира Семеновича:

— Знаешь, — сказал Адольф Альфонсович, — 30 лет прошло со дня гибели Владимира Высоцкого. Это один из поводов вообще провести этот вечер. Во-вторых, В. Высоцкий один из самых ярких бардов того времени. Если все-таки не менее совестливым человеком был и Окуджава, то все-таки громкогласнее был — Высоцкий.

В.: Он поэт старшего поколения, но почему-то интересен и нам?

О.: Знаете, Высоцкий принадлежит всем поколениям, не только старшему. Ну, а молодое поколение, может быть кое-кто стал забывать его, поэтому хотелось бы напомнить, что он был наш и остается с нами потому, что В.Высоцкий - обремененная совесть, и пока такие люди случаются, у нас в обществе, не все потеряно.

В.: Скажите, а что лично для вас значит имя Владимира Высоцкого?

О.: Я не отношусь к безусловным его поклонникам, но все-таки он обремененный нерв эпохи, он совесть эпохи. Очень важно было, что рядом с Окуджавой, тоже песенником, тоже бардом, находится В.Высоцкий. Собственно говоря, он за всех за нас противостоял той системе советской, которая была тогда, той системе двойных стандартов во всем. В.Высоцкий был обременен, он жил на разрыв аорты, собственно, поэтому он так рано ушел.

В.: Полностью ли мы раскрыли тему его творчества?

О.: В.Высоцкий фигура такая многогранная, полифоничная. Я бы сказал, что просто невозможно уложить его в какое-нибудь ложе, он не уместается. И конечно, в какие-то 50 минут, или же сколько длилась наша встреча, все сказать о В.Высоцком невозможно. И дело ведь не только в песнях, нужно говорить еще и о театре, о его театральном пути. Это еще разговор на несколько дней и, быть может, неделя и даже месяца. Такая это была личность.

...Можно, действительно, говорить и говорить, как он любил, как жил, каким видел окружающий мир и человека. Он был громким и тихим, трагическим и нежным, грустным и распахнутым всем ветрам на свете. И каждое его слово звучит по-особенному, почувствуйте:

Я поля влюбленным постелю, Пусть поют во сне и наяву! Я дышу — и, значит, я люблю, Я люблю — и, значит, я живу!

Вот он здесь весь на виду. Это главное его, и потому очень жаль, что такие талантливые люди уходят из жизни так рано... Но как-то не поворачивается язык, сказать, что планета его песен сошла с орбиты. Думаю, она будет кружить всегда, и песни Владимира Семеновича будут нужны еще многим людям. И каждый, кто захочет узнать о них, о нем, найдут что-то важное, нужное для себя.

Надеемся, на новые литературные, творческие, занимательные, познавательные встречи, и мы обязательно соберемся вновь, интересных тем много: быть может это будет вечер памяти Виктора Цоя, или... (а возможно и знакомство) вечер стихов Адольфа Арцишевского, ведь он пишет отличные стихи. Никто еще не знает, еще неизвестно, неясно с кем состоится свидание, но почему-то я уже сейчас знаю, что оно будет интересным и познавательным.

А.Ежова, Алматы

Угадайте, какое у нас настроение? Такое бывает только в детстве, когда даже маленькая сбывшаяся мечта доставляет массу радости.

Много ли нужно, чтобы на лице играла улыбка, лучились весельем глаза и была через край энергия? Да всего ничего: солнце, лето, друзья-товарищи, интересные походы, экскурсии и глоток-другой еще искрящегося напитка.

И тогда девиз «всегда Coca-Cola» обретает реальность фантастически удачного дня; сначала поход по цехам, где делают этот ценный в юном возрасте напиток, потом его дегустация и впридачу, на память подарки: блокнот, ручки и все те же бутылочки Coca-Cola.

Спонсоры Алматинского предприятия всемирной известной фирмы Coca-Cola обрадовались гостям — отряду непосед из алматинской ЕОЦ «Римон», за что им большая

УДАЧНЫЙ ДЕНЕК



наша благодарность и такое же уважение от детей и родителей. И такие же чувства мы испытывали к другим компаниям — спонсорам летнего отдыха ребятишек нашей общины: Babylon, Family park, Food master, Ботанический сад, ФГБ Ин-

ститут ботаники и фитоиндустрии, Кок Тобе, аквапарк в Центральном парке имени Горького, Центральный государственный музей РК, станция юных натуралистов.

Е.Бабакина, Алматы

ЧТО ПРИЯТНО ДЛЯ ДУШИ

Дети - наше будущее, и чем больше мы в них вкладываем души, тем ярче и приятней получается результат! Надеемся, повзрослев, они станут полезными нашей общине.

В этом году лето было насыщенным. Июнь был полностью посвящен подготовке к фестивалю "FREILENE KINDER". В этом году поехали в Караганду самые маленькие, было много волнений, это все-таки первая поездка без родителей и так далеко, и первое выступление на большой сцене, и новые друзья

В середине июля полсотни человек выехали в ущелье реки Машат. Самому маленькому члену семейного лагеря всего годик, самому старшему 60. Жили в корпусах, удобства на улице, но все остались довольны. Занятия были абсолютно все, каждый нашел себе занятие по душе: в творческой мастерской занимались изготовлением поделок, художественная мастерская шла на тему: «Мой Израиль», в клубе говорили об истории, традициях еврейского народа, применяли загадки, конкурсы, разыгрывание призов. Еще были психологические тренинги на знакомство, на сплочение и развитие фантазии. А вечером на дискотеке «оттягивались» стар и млад! И почему-то эти 2 дня пролетели очень быстро, и нам не хотелось возвращаться домой!

Не успели распаковать сумки, как опять в дорогу — снова в лагерь, но уже на 4 дня и без РОДИТЕЛЕЙ! Двое вожатых — я и Стела Стучевская и 19 ребят — вот наш отряд. С нами были координаторы детских программ Ирина Чибисова и Элла Резник. По началу мы учились ходить строем

под хлопки и придумали название команды «Ахдут». А девизом стали слова «Ни шагу назад, ни шагу на месте, а только вперед и только все вместе!!!» Распорядок дня был насыщен: подъем, зарядка, завтрак, уборка территории, а потом занятия, посвященные определенной теме. На открытии лагерной смены наши ребята выдали отменный брейк, спели еврейские песни, показали, как танцуют евреи. Один день полностью посвятили разным спортивным соревнованиям. Мы (и за нас очень радовались взрослые) победили в футболе, шашках и волейболе. Было также задание придумать номер на

спортивную тему. От нашего веселого танца весь лагерь был в восторге. Ирина Чибисова предложила всем лагерем поиграть в игру по станциям под названием «Путешествие в сказку», очень веселая получилась игра. Наш отряд был самым дружным в лагере. Наши детки познакомились со многими сверстниками, и на утро 5 дня, когда мы уезжали, практически весь лагерь вышел нас провожать. Отлично провели время, куча положительных эмоций и впечатлений и, главное, укрепили здоровье!

Вожатая Дарья Чибисова, Шымкент



ОФЕК – 2010

В этом году еврейский общинный центр (ЕОЦ), не изменяя традициям, накануне нового учебного года провел 9-й по счету фестиваль еврейской книги (ОФЕК).



Как обычно устроили с сотрудниками городской библиотеки имени Ауэзова выставку еврейской литературы. Наша библиотека «отметилась» книгами по иудаике, истории, традициям и обычаям еврейского народа, праздникам, а также новинками художественной литературы.

Фестиваль, так уж повелось, дает возможность евреям Тараза познакомиться со своими традициями не только евреям. Известно, что наши поэты и писатели внесли огромный вклад в мировую литературу, в частности – в казахстанскую; гордость за успехи своих выдающихся личностей нам не чужда. И большой энциклопедический словарь или другой авторитетный источник неизменно содержит рассказ, статьи или описание трудов и достижений лучших людей нашей нации прославившихся среди рода челове-

ского и принесших пользу людям и человечеству.

Гиганты мысли и дела, чьи имена навечно вписаны в историю Земли: физик Альберт Эйнштейн, астролог и, что менее известно, врачеватель, успешно боровшийся с эпидемией чумы во Франции - Мишель Нострадамус, российский хирург Гавриил Илизаров, с новаторским методом бескровного лечения переломов и многие другие.

В этом списке и знаменитые балерины 20 – го столетия Анна Павлова и Майя Плисецкая.

Сонм выдающихся литераторов, среди которых Генрих Гейне, Исаак Бабель, Илья Эренбург, Осип Мандельштам, Борис Пастернак, Иосиф Бродский, Стефан Цвейг, Самуил Маршак.

Гении музыки, композиторы, дирижеры и певцы разных времен и стран: Евгений Брусиловский, Давид и Иосиф Ойстрахи, Исаак Ду-

наевский. Матвей Блантер, Марк Фрадкин, Ян Френкель, Эдди Рознер, Имре Кальман, Жорж Бизе, Джо Дассен, Марк Рейзен, Изабелла Юрьева, Леонид Утесов и многие-многие другие.

Можно продолжать и продолжать называть евреев, великих мира сего, в самых разных областях и сферах жизни. И среди героев много простых, рядовых граждан, как в Израиле, так и в диаспорах, для которых служить миру и добру стало смыслом трудов праведных.

Минутой молчания, открывая ОФЕК, почтили собравшиеся память израильских солдат, павших в сражениях за независимость Израиля. Это очень важная памятная дата в истории еврейского народа.

Ныне, 19 апреля, Израиль отметил 62 годовщину своей независимости. Маленькая страна (всего 20,7 тысяч квадратных километров), кольцом окруженная недругами и небогатая природными ресурсами, в настоящее время сильна своей армией и новейшим оружием. Израиль показал всему миру, что способен постоять за себя и никогда не допустит повторения Холокоста.

В год 65-летия Победы над фашизмом мы, естественно, не могли не вспомнить о 6-ти миллионах соплеменников, уничтоженных только за то, что в их жилах еврейская кровь. В сражениях с фашистской чумой храбрость и мужество показали полтора миллиона лучших сынов еврейского народа.

Мы чтим память всех тех людей разных стран и народов, чьей кровью оплачена Победа.

Вера Гринберг, под музыкальное сопровождение Елены Дмитрие-

вой, с большим волнением проникновенно прочла балладу Э.Прага и М.Ронкина «На безымянной высоте».

Наши волонтеры, они же сотрудники библиотеки имени Ауэзова, Валентина Расторгуева, Елена Зинченко декламировали поэтов-фронтовиков грозных 40-х годов – Иосифа Уткина, Джека Алтаузена, Семена Гудзенко, Сашу Черного. О творчестве наших любимых сатириков Михаила Жванецкого и Аркадия Арканова рассказала директор библиотеки Алла Есикеева.

Музыкальные паузы «скрасили» чудесные танцы в исполнении

детской танцевальной группы «Танмир».

Кодой фестиваля стала постановка «С днем рождения, фестивалю!», которую представил наш драмкружок под руководством Аллы Королевой.

Все участники ОФЕКа получили из рук директора хэсэда Елены Дмитриевой почетные грамоты. А школьники еще и подарки – наборы школьных принадлежностей.

Теперь ОФЕК – 2010, после старта в Таразе, отправился в районы области.

Библиотекарь ЕОЦ
Ида Букина, Тараз



О СЛУЖБЕ ВЕРНОЙ ЕВРЕЯМ, ХЭСЭДУ И БОГУ

Президенту хэсэда "Полина" А.И.Барону

Выражаю искреннюю благодарность руководству и всем работникам хэсэда "Полина" за щедрую помощь ветеранам войны и труда – старым и больным людям.

Очень благородную и благодарную работу выполняют работники службы "Уход на дому". Руководитель службы Валентина Васильевна Соколкова и инспектор Татьяна Викторовна Черниенко умело руководят своими работниками. Давид Ефимович Сирота, один из них; внимательный, заботливый, аккуратный. Настоящий и надежный помощник! Доставляет продукты, лекарства, сам знает, что нужно старому, больному человеку. Все делает с душой и сердцем, а ведь он тоже далеко не молодой человек, хотя и с молодым задором. Спасибо, хэсэду и Богу, за такого доброго и чуткого помощника.

Работница этой службы Инна Игоревна Томе также заслуживает добрых слов и благодарности. Помогает во всем: хорошо убирает квартиру, смотрит за чистотой, за порядком, гладит белье, иногда ездит на рынок за овощами.

Большую благородную и благодарную миссию выполняют волонтеры, которыми достойно руководит Инна Борисовна Енина. Все труженики хэсэда выполняют свои функции на должном уровне. Дневной центр, руководимый Натальей Соломоновной Кривенцовой работает интересно, пенсионеры слушают полезные беседы на темы еврейской истории, еврейскую музыку, песни, все проходит за столом непринужденно, полезно. На моей памяти много приятного и нужного: Виктория Яковлевна Малинская проводила с пенсионерами общие дни рождения, когда собирали всех, родившихся в один

месяц, читала поздравительные стихи разных поэтов и даже писала свои стихи. Также проводила еврейские праздники, ее встречи с пенсионерами всегда проходили жизнерадостно, содержательно. За 12 лет своей волонтерской деятельности в хэсэде Виктория Малинская сделала и много других работ, независимо от сложности и характера. Важно отметить, что у Виктории Яковлевны хорошее чувство юмора. Такие люди всегда нужны.

Очень жаль, что кризис отнял возможность у руководства хэсэда проводить такие добрые, полезные мероприятия, как теплые дома, в которых собирались по 10-12 пенсионеров и могли общаться между собой, обсуждая разные вопросы, делиться своим мнением, огорчениями и радостью, и хоть на один-два часа забыть о своей безысходной старости.

Слава Богу, что большую медицинскую пользу приносят опытные Сима Иосифовна Бранович, Сима Исааковна Каплун и другие врачи-волонтеры, чья практика и поддержка огромна! Несмотря на период кризиса, руководство хэсэда оказывает старым и больным пенсионерам возможную медицинскую, продовольственную и моральную помощь.

Отмечая коллективный труд и идущих трудовой дорогой, Тех, кто службу верную несут Нам, евреям, хэсэду и Богу. Иногда бывает очень сложно, Но твердит еврейская душа: «Жить, любить, мечтать всегда возможно...

При любой погоде и во все года».

Е.Эстрин,
ветеран ВОВ, Алматы

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ



В 2000 году, когда в Петропавловске создавался хэсэд, организовали и вокальную группу «Шалом» из наших бабушек-пенсионерок. За эти годы они разучили много еврейских песен на иврите и идиш, пели на городских и областных мероприятиях, в лечебных и учебных учреждениях, не раз выезжали в районы. В группе «Шалом»: музыкальный руководитель – Гена Плотников, художественный руководитель – Нина Михельсон, а также вокалисты: Валентина Скобова, Анелия Жигарловская, Зинаида Важенина, Нелля Левченко, Надежда Быкова, Лидия Гатыч. Давней мечтой хора было посещение синагоги в столице нашей родины. Община решила: мечты должны сбываться. И вот, в августе группа вокалистов с присоединившимися поварами-волонтерами – Валей Ивановой и Людой Фешиной отправились в Астану.

Деньги на дорогу дали спонсоры – братья Юрий и Рашбиль Евдаевым, и на нее пошли также средства Цдаки и личные сбережения.

Теплый и радушный прием мы действительно ощутили благодаря людям синагоги и раввину Юде Кубалкину, и узнали воочию, как прекрасна главная синагога – наш поистине теплый еврейский дом. Синагоги у нас в Петропавловске нет, и многие евреи, прожив жизнь, к сожалению, там так и не побывали, и не знают, что это такое. А для нас эта поездка очень важна, и мы с радостью будем рассказывать о ней детям и внукам.

СПАСИБО ВСЕМ!

Члены совета ЕЭКО: Людмила Фешина, Нина Михельсон, Валентина Иванова, Татьяна Фалалеева, Валентина Скобова, Нелля Левченко, Лидия Гатыч, Галина Мадиевская

ОФЕК И ШАФЕР

2 сентября в Доме-музее у нашего павлодарского эрудита Наума Шафера открылся общинный Фестиваль еврейской книги. Это, между прочим, уже традиция – первая встреча с Наумом Григорьевичем: потому что, во-первых, замечательные события должны начинаться с замечательных людей, а, во-вторых, ну кто еще так необыкновенно завлечет нас в изумительный мир литературы и искусства



Нынче тема встречи – 110-летие со дня рождения Исаака Дунаевского, композитора, чьи мелодии и песни создали музыкальную славу советскому кинематографу, а всеми любимые фильмы с неослабевающим интересом смотрятся, и спустя много лет в том числе и благодаря супермузыке. Хотя им уже не один десяток лет, они по-прежнему волнуют зрителя.

Большая исследовательская работа Наума Григорьевича о Дунаевском, «вылилась» в уникальные находки материалов (музыка, песни, встречи с интересными людьми), ранее ни кому неизвестных, и выяснилось, что они имеют большое значение, для создания полной картины о творчестве великого композитора.

Великолепно, что ценные материалы не канули в Лету, и продлевая жизнь старым поистине бесценным пластинкам, рабочая группа дома-музея оцифровывает эти музыкальные произведения; первые уже вышли на CD дисках.

Как удивительно было в гостях у Шафера слушать на патефоне раритетные записи, выпущенные в 1947 году! Звучал бесподобный голос Александровича, исполняющего песни на идише. Анна Марковна Лобченко и Фаина Павловна Свечинская, старейшины общины, переводили слова, вспоминая идиш – язык своего детства.

Потрясающе много нового, интересного услышали и узнали дети и молодежь на этой встрече. Равнодушных не было. Непринужденная обстановка, живое общение с мэтром – это действительно роскошь, о которой так метко сказал великий француз, писатель и военный летчик Антуан де-Сент Экзюпери. И мы планируем встретиться вновь и узнать «о, сколько нам мгновений чудных готовит просвещенный дух» наш любимый, изумительный проводник в страну прекрасного Наум Григорьевич Шафер. А в рамках ОФЕКа – впереди еще много удивительных встреч и мероприятий.

Елена Петрова, Павлодар

ПРАЗДНИК ДРУЖБЫ

22 сентября Казахстан отмечал традиционный праздник – День языков. В Алматы национальные культурные центры – еврейский, таджикский, турецкий, украинский и школьники городских гимназий в детской библиотеке имени С.Бегалина устроили праздник дружбы. Для этого все постарались представить через национальные костюмы, музыку, предметы быта многообразие и самобытность национальных культур. Наши юные артисты из общинного центра «Римон» порадовали танцем средиземноморских сефардов, попури национальных песен, языком искусства поведав о том, что любит, ценит народ. А кроме того, всем на обозрение выставили экспозицию

детских книг, в том числе, алфавит и прописи на иврите: язык, как ни крути, основа общения и, значит, скрепы государственности.

Директор хэсэда «Полина» Инесса Чугайнова рассказала о еврейской общине. – Для нас главное в отношениях со всеми толерантность и дружба с представителями культурных национальных центров, и День языков стал еще одним проявлением политики согласия и уважения, которую правильно воспринимает наша молодежь и подростки. Сотрудники библиотеки в честь этого важного дня подарили каждой общине памятные наборы из познавательных игр, журналов и великолепные подарочные издания: книги «Алтын орда» V-XV

век, «Керей и Жанибек», «Обряды и традиции народов Казахстана» и другие.

День языков в библиотеке имени Бегалина организовали замечательно: особенно интересно прошел парад пословиц. В пословицах и поговорках отражается, как в зеркале, мудрость каждого народа, и как правило, народная мудрость имеет аналоги в других языках. Было любопытно сравнивать, как звучали они на языках народов, населяющих многонациональный Казахстан.

Познавательным получилось мероприятие, на котором дети познакомились с культурой и языками других народов, оно также расширило кругозор участников, позволяя всем духовно общаться. Что, безусловно, немаловажно для развития культуры.

Людмила Стародубова, Алматы



ВКУС МЕДОВОГО ПРАЗДНИКА

В Еврейском общинном центре «Римон» пахнет медом. Это запах Рош-а-Шана. В Новый год традиция обязывает есть яблоки, обмакивая их в мед.

И алматинская община заранее подготовила каждому в подарок баночку вкусного и полезного продукта.

Закупили мед оптом, пахучее лакомство привезли в хэсэд «Полина» в больших пластиковых бочках. И потребовалось расфасовать его в более чем тысячу баночек. С непростой задачей справились наши отзывчивые волонтеры – Юлия

Лушова, Евгений Гофман, Наталья Трохимчук, Мария Арпеева. Сотрудники хэсэда, конечно, помогали, но основная тяжесть расфасовки легла на плечи добровольных помощников. Волонтеры везде и всегда – гордость и опора нашей общины, ее краеугольный камень.

Как обычно к Рош-а-Шана взрослые и дети получили медовый подарок. Замечательно, что еврейская традиция дарить подарки и делать добрые дела не прерывается.

Людмила Стародубова, Алматы



ЛЕТИ, НАША ПЕСНЯ

В Караганде прошёл День языков народов Казахстана. Всегда приятно наблюдать разнообразие культур и обычаев представителей разных национальностей Казахстана. Интернациональные концерты, где сменяют друг друга артисты этноцентров, их яркие костюмы, зажигательная музыка, пластика танца и звучание гаммы языков, интересны зрителям всех возрастов.

В этом году дети из ЕОЦ «Шэмэш» активно участвовали во всех мероприятиях приуроченных к этому торжеству. Вместе с певцами, танцорами, чтецами других национально-культурных центров наши таланты выступили в различных учреждениях города. Большой концерт творческих коллективов посмотрели служащие воинской части 6505. Детишек из детского сада «Таншолпан» порадовали самые маленькие артисты. Малыши друж-

но хлопали нашим девочкам Софе Ревенко, Лизе Шкода, Виолете Поповой за их весёлые задорные песни на иврите и идиш. И наши младшенькие, как и старшие, нашли свое место и своего благодарного зрителя в большом областном концерте, проходившем в зале «Нур-Отан».

Совместные концерты, праздничные торжества помогают ребятам с ранних лет приобщаться к культуре разных наций и народностей Казахстана, развивать в себе и других любовь, уважение и интерес не только к своей национальной культуре, но и к творчеству, искусству других народов. Эту основную задачу всех национальных центров еврейский общинный центр «Шэмэш» старается исполнять не формально, от души. Ведь дружба между людьми начинается с понимания традиций, быта и уважения других народов.

Бродская Лариса

ДОБРО НА КОЛЁСАХ

У хэсэда важная миссия – оказывать помощь малоимущим еврейским семьям. Евреи Петропавловска с радостью приходят в хэсэд «Эфраим» за помощью и дружеским общением. К сожалению, в нашей Северо-Казахстанской области есть семьи, которые живут за сотни километров от областного центра и не могут получить помощь самостоятельно, хотя очень нуждаются в общении и хотят быть в курсе жизни общины. Поэтому мы и организовали поездку в самый отдаленный (от города около 300 км) район нашей области. В арендованную «Газель» загрузили продуктовые и

хозяйственные наборы, книги, газеты и отправились в далекий путь. Еврейские семьи – Заика, Пуш, Партенадзе, Стёпина, Гаврилик и Юхневич в райцентре Тимирязево встречали нас с большой радостью. Они были тронуты до слёз нашим вниманием, заботой и тем, что мы о них не забываем, что они были и есть члены нашей общины. Они очень благодарили спонсоров за предоставленную возможность пообщаться с работниками хэсэда и получить помощь!

С.Макаровская, Петропавловск



«Давар», сентябрь-октябрь 2010 года

Печали, труды и заботы



...Да разве об этом расскажешь
В какие ты годы жила!
Какая безмерная тяжесть
На женские плечи легла!..

В то утро простился с тобою
Твой муж, или брат, или сын,
И ты со своею судьбою
Осталась один на один.

Один на один со слезами,
С несжатыми в поле хлебами
Ты встретила эту войну.
И все - без конца и без счета -
Печали, труды и заботы
Пришлись на тебя на одну.

За все ты бралась без страха.
И, как в поговорке какой,
Была ты и пряхой и ткахой,
Умела - иглой и пилой.

Рубила, возила, копала -
Да разве всего перечтешь?
А в письмах на фронт уверяла,
Что будто б отлично живешь.

Я помню и не забуду стихи
Михаила Исаковского.

65-летие Победы, у многих из нас, клиентов Дневного центра хэсэда "Полина" Алматы, всколыхнуло воспоминания. Естественно, мы не могли в майские и июньские дни не говорить о наболевшем (хотя уже столько лет прошло с тех суровых времен!), о годах нашей молодости — тех переживаниях, невзгодах и удачах, что мы пережили за эти тяжелейшие дни той страшной войны.

...22 июня 1941-го мне было 13 с половиной лет от роду, в семье еще были две младшие сестры, отец и мама. Жили мы тогда в Новосибирске.

11 сентября 1941-го года отца призвали в армию, спустя несколько месяцев после призыва отправили в Сталинград. В ожесточенных боях на Волге мой отец Лазарь Абрамович Блюм погиб 8 ноября 1942 года, ему было 38 лет.

О его захоронении в братской могиле (там тела 2 тысяч человек) в 30 километрах от Сталинграда (деревня Яблонева) нам сообщили следопыты. Я и сейчас храню телеграмму от них от 1975 года с приглашением на открытие памятника в день 30-летия Победы. Мы с сестрой поехали, все было очень хорошо организовано. Следопыты нас встретили в Сталинграде, отвезли на автобусах в Яблоневую. На митинге у памятника были речи, воспоминания, возложение цветов. Многие благодарили следопытов за их поиск, давший возможность поклониться могилам близких. Вернувшись в Сталинград, мы сходили к мемориалу на Мамаевом кургане. Город весь был подготовлен к празднику, чистый, утопающий в цветах — сирень, тюльпаны. От города к кургану шла сплошная колонна людей, все с цветами. Мы с сестрой тоже купили огромный букет роз и возложили его на мемориале. Позже мы еще раз посетили захоронение отца и были на возложении венков у мемориала в День Победы.

Трудиться я начала с 14 лет в горжилуправлении, но там я

только числилась, а работала долго в военном госпитале (их в те годы было множество в Новосибирске). Была санитаркой, уборщицей, посудомойкой. Потом отправили на военный завод, где делали боеприпасы, подсобной рабочей, укладывала боеприпасы в ящики, перевозила тару, маркировала и т.д. Еще не забыть колхозную страду: сажали, поливали, убрали... Зимой, в 30-ти градусный мороз, работали на обмолоте зерна, разрезала снопы хлеба, подавала их в комбайн для обмолота, отгребала обмолоченное зерно, собирала его в мешки. И так все годы войны. Всю эту работу выполняли голодные, плохо одетые женщины и дети. На день выдавали 250 грамм хлеба, (если можно было назвать это хлебом), который мгновенно съедали.

Чтобы заработать для семьи 2-3 тонны каменного угля (у нас было печное отопление), нужно было разгрузить вагон угля — 60 тонн. И разгружала, а что делать? Единственное, что спасло нас от голода — картофель. Мы сажали его около нашей полуразрушенной избушки, не оставляя ни одного клочка свободной земли. А еще жмых — отжимки после изготовления растительных масел, его продавали недорого.

За этот добросовестный труд меня наградили двумя почетными грамотами исполкома горсовета и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Я и мои родные с глубоким уважением, гордостью и любовью помним дорогого, душевного, умного человека моего мужа Льва Викторовича Штейнберга. Он в возрасте неполных 18 лет попал на 2-ой Белорусский фронт телефонистом. Рядовой солдат, вся его служба проходила на передовой линии фронта. В декабре 1943 года он был тяжело ранен в голову, предплечье и голень левой ноги. После 9-ти месяцев в госпитале, его уволили в запас. Два осколка в затылочной кости мучили его до 1951 года; они вызывали адские головные боли, эпилептические припадки, он стойчески переносил это, а в конце памятного того года его удачно прооперировали. И слава Богу!

Едва оправившись от операции, он окончил в Новосибирске Институт связи и до 55 лет трудился на транспортном предприятии по своей профессии — связистом. В совместном браке мы прожили 53 года, и всегда я и дети помним его светлой памятью. За смелость, находчивость, за преданность Родине и людям Лева награжден орденами Красной звезды, двумя — Отечественной войны, медалью «За Победу над Германией», медалью «Маршала Жукова», медалью «Ветеран труда» и другими.

В Алматы из Новосибирска мы переехали к дочери, уже доработав до пенсии, в 1983 году. Дочка, окончив НЭТИ — Новосибирский электротехнический институт, проходила практику в Алматы и встретила здесь хорошего парня, Виталия Хана, вышла за него замуж. И у нас тогда уже был внук Руслан, а потом еще и Роман, а теперь отряда наша — правнуки, у Руслана — Руслана, и у Романа — Миша.

Доба Лазаревна Штейнберг,
Алматы



ПАМЯТЬ



Есть обычные и одновременно великие судьбы. Как ни крути, любая биография, любая жизнь имеет множество перипетий, когда события мира находят отражение, влияют на жизнь рода, семьи, человека. В алматинском Дневном центре при хэсэде «Полина» благодаря его руководителю Наталье Соломоновне Кривенцовой записали рассказы тех, кто пережил войну. Воспоминания наших ветеранов дышат жизнью, это то, что помнится годами и не уходит из памяти... Мы продолжаем публиковать свидетельства тех, кто на себе вынес тяготы войны.

НЕ ЗАБЫВАЕТСЯ ТАКОЕ НИКОГДА

Я родилась в Ленинграде в 1930 году. Жили мы в Выборгском районе, это близко к Финляндскому вокзалу. Отец мой — Иван Емельянович Ралбе — был репрессирован в 1937 году. Мать тоже чуть не арестовали, но все же отпустили. Я училась, перешла в седьмой класс, когда началась война. Первые ее дни, для нас, подростков были даже интересны. В каком смысле? Бомбили Ленинград с самого начала противостояния и в основном зажигательными бомбами. На одно здание бывало бросали до 50 бомб. И нас, подростков, посылали на крышу помогать тушить зажигалки. На чердаке стояли бочки с водой, нам выдавали щипцы, чтобы упавшую бомбу сразу хватать ими и тушить в воде. Для нас это было словно приключения, мы там и дружили, и смеялись, и все было хорошо. Состояния опасности, как потом было, мы еще не чувствовали. Но постепенно обстановка менялась. Немцы усиливали бомбежки, добавились артобстрелы из дальноточных орудий разрывными снарядами, фугасными. Бывало, идешь — он свистит, врывается в здание, и видишь, как здание обрушивается, и уже половины его нет. Потом я пережила очень сильное потрясение. Моя мать медик, работала в здравпункте и зачастую сутки напролет, я оставалась одна, даже ночью. Одна из них выдалась очень страшной для всех жильцов нашего дома. Через дорогу упала фугасная бомба. При ее падении стоял такой страшный свист, шум, что со своего 4-го этажа мы сбежали вниз, бегом, (как уж мы бежали — даже не помню), на самый нижний этаж, упали внизу на пол, закрыли руками головы и не могли опомниться. Фугаска разбила здание напротив, а у нас вылетели стекла, оконные рамы, и даже двери внутренние повывлетали. И в таком состоянии нам пришлось дальше жить. Вскоре сильные бомбежки уничтожили огромные склады продуктов в Ленинграде, Бадаевские, со всеми запасами круп, муки, других продуктов. Горели они очень долго, дня четыре, страшный был пожар. До этого пожара нам еще понемногу давали продукты по карточкам — крупы, хлеба побольше, иногда даже кур. А после того, как сожгли эти склады, стало очень плохо. Ели мы, буквально, все что угодно. Когда я случайно вижу столлярный клей, казеиновый, я всегда вспоминаю, как мы его тоже ели, какие-то лепешки из него пекли. С осени 1941-го наступило очень тяжелое время для всех ленинградцев: хлеба по карточкам давали всего 125 грамм. Чтобы их полу-

чить, надо было выстоять очередь. Продавщица вывешивала эти 125 грамм, человек брал этот кусочек, клал в рот и тут же прожевывал — и на весь день больше у него ничего не было. Сплюнь и рядом воровали карточки и люди оставались вообще ни с чем.

Воды у нас в доме не стало, и мне приходилось брать 3-х литровый эмалированный бидон и идти за водой на Невку. Самым страшным было выйти из подъезда: рядом с ним горами лежали трупы. Они настолько были истощены, как высохшие палки, буквально, и накрыты брезентом. И когда я шла с бидоном мимо этой огромной кучи трупов, то всегда дрожала от страха: ну, как кто-то из них сейчас поднимется, кто-то встанет...

Голод был такой, что спускаясь по лестнице, всегда видела новые трупы, то детский, то взрослый, они лежали прямо на лестнице. За хлебом мне приходилось тоже ходить самой, на улице люди тоже везли трупы, кто в саночках, кто волоком, где-то их складывали, где-то еще в разных местах, как и перед нашим подъездом лежали эти огромные кучи умерших. Их возили на грузовиках, тоже под брезентом, и когда он ветром поднимался, были видны эти истощенные тела. Страшно тяжелое было время.

Из Ленинграда мы с мамой выбрались по «Дороге жизни» через Ладожское озеро. К озеру нас подвезли поездом, там дали по куску хлеба, мать тогда получила полбулки хлеба. Потом нас перегрузили на бортовые машины. Рядом с нами шли грузовики с детьми из детского дома. И потом мы с ужасом наблюдали, как под перегруженной детьми машиной треснул лед, и она ушла под воду. Наш шофер взял в сторону, и мы проехали это место. Но еще и сверху бомбили. Мы видели, как в небе наши истребители пытались отогнать немецкие бомбардировщики, там была какая-то каша, трудно было разобрать, что происходило, но бомбы на лед падали. Когда добрались до берега, нас погрузили в товарные вагоны; их обрुдовали посередине железной печкой, нары из досок по бокам, на них мы как-то забирались и укладывались вповалку. По пути эшелоны то и



дело бомбили, тогда бежали люди, стучали в вагоны, кричали: «выходите! Ложитесь под вагоны!» Еще мне запомнилось, (все же я уже была подростком, шесть классов закончила), при остановках на станциях люди приходили, стучали в вагоны и предлагали еду: картошку, хлеб, печеное. Крайние, кто у дверей, их брали и делилось все на всех — доставалось по кусочку, только в рот положить, но все же...

Привезли нас в северный Казахстан, в Петропавловск. Жили мы в бараке в ужасных условиях, все вместе — никаких отдельных комнат не было. Там я закончила 7 класс и поступила в медицинский техникум. Три года отучилась, потом год работала медсестрой в детском отделении. Война окончилась, и я поехала в Алма-Ату, поступила в медицинский институт. И шесть лет учебы одновременно работала медсестрой в детском отделении — дежурила через каждые два дня. Мама старалась мне помогать, чем могла, но могла она немного — акушеркам в роддоме платили копейки. И я сама зарабатывала. Жила в институтском общежитии, в комнате стояло 9 железных кроватей-полупуторок и мы спали на них «валетом» все эти шесть лет. Вот так я и получила образование врача и стала работать по специальности. Тогда я и не предполагала, что будет и семья, дети; внучка Светлана окончила КИМЭП, работает в американской компании... После ужасов войны мир был счастьем.

Лидия Ивановна Гапич,
Алматы



В блокадном Ленинграде

СЕРДЦА

ИХ ЗАКОПАЛИ ЖИВЫМИ...

Война застала меня в Симферополе, я приехала туда к старшему брату после окончания семилетки, чтобы продолжить учебу, и училась в строительном техникуме. Мне было 14 лет. Отец мой, Хаим Бронштейн, погиб, когда мне было только 3 года, от рук петлюровцев. А мама Софья Хаймовна Левитесь с детьми жила у самой западной границы Украины в Жмеринке. Перед самой войной туда же, в Симферополь, приехала старшая сестра, она хотела купить дом и перевезти в город всю семью, не хотела жить у границы. И тут объявили – война. Сестра была в положении, но там, в Жмеринке, остался ее ребенок, и мать, и муж. И она кинулась на вокзал, чтобы ехать за ними. Но на вокзале ей стало плохо, она упала. И тогда я надела ее пиджак, он был форменный, с петлицами, так как сестра работала в военной связи, и по ее билету поехала. Приехала в Каменец-Подольск, а в Жмеринку надо было еще дальше на запад, к границе. Но тут меня прихватили как шпионку – внешне я совсем не соответствовала надетому форменному пиджаку, была маленькой, шуплой. Но все же мне удалось оттуда уйти. Пришлось где пешком, где как, добираться до своих. В Жмеринку уже входили немцы. Я все же сумела с мамой и трехлетним племянником добраться до вокзала и успела впихнуть их и чемодан в товарный вагон с широкими дверями, и сама цеплялась, но вагон тронулся, и сестра не успела. Состав пошел, я не могла догнать вагон, другие шли мимо, но так были набиты людьми... я кричу, плачу, бегу, но так и не сумела «впихнуться». А рядом так же кричит и плачет мальчишка лет десяти, он тоже отстал. Ну что делать? А уже появились немецкие мотоциклисты. Этот мальчишка был ребенком военнослужащих, и я тоже считалась ребенком военнослужащих. Таких немцы уничтожали поголовно. Поэтому домой нам вернуться было нельзя, соседи ведь все нас знали. А я еще и еврейка, правда, внешне не похожа была на еврейку, и никто на взгляд не признавал во мне семитку. И мы с этим мальчишкой пошли вместе (он все время плакал), шли сколько могли, на ночь нас приютили добрые люди. А утром переправили в лес, к партизанам. Я застала самое начало организации партизанского сопротивления и видела, как это было трудно. Лагерь был не оборудован, был только навес, под ним и спали. Держать лишних людей без пользы они не могли. Они посмотрели на меня, говорят: что вы можете? Я говорю: «Давайте, я буду варить, готовить...» Но они сказали – не надо, у нас есть кому. Через несколько дней мальчишка отравили на машине, которая везла какое-то почтовое оборудование и ценностью. Рассчитывали прорваться на восток, к своим, ведь единой линии фронта еще не было, шли только первые недели войны. Для меня места в этой машине не нашлось. Я, быть может, смогла бы помогать партизанам как переводчица, я знала немецкий, и многое понимала, хотя и не все – в немецком языке тоже есть различия, наречия... И на идиш я понимала. У нас в семье, я помню, на Песах вынимали отдельную посуду, прятали кусочек мацы... Но переводчики партизанам тогда были не нужны, немцы были сильны, брать их в плен не удавалось. Два раза меня

посылали с поручениями, но второй раз меня чуть не поймали... И тогда меня тоже отправили с какой-то попутной машиной, дали с собой небольшой узелок с продуктами. Я решила пробираться в Симферополь, знала, что мама поехала туда. В Симферополе уже тоже были немцы. Когда я пришла на квартиру, где жила семья брата, там никого наших не было. От соседей я узнала, что мама с племянником сюда не добрались, сестра уехала на восток, звала с собой и семью брата. Старший мой брат был главврачом госпиталя, он не мог его оставить. А сноха была из крымчаков, она считала, что их немцы не тронут. Брат руководил погрузкой раненых и больных на теплоход, там было много и детей, и стариков. Но этот теплоход потопили, причем это сделали не немцы – крымские татары. А семью брата, сноху с трехлетним ребенком закопали живыми в ров за городом. Уже после войны я с мужем ездила в Симферополь, на том месте памятник поставили (плачет: «не могу»)... рассказывали, что еще недели две там земля шевелилась. Немцы собрали вместе крымчаков и евреев, считалось, что крымчаки, как и караимы, это тоже какие-то родственники евреев.

Потом я 8 месяцев добиралась из Крыма до Алма-Аты. Как сумела перебраться через линию фронта, я и сама не помню. Я знала, что в Алма-Ате есть наши дальние родственники, их семью выслали как неблагонадежных, он был очень образованным человеком, ученый, профессор, во многом разбирался, и их еще до войны выслали. Кое-как я их нашла, они жили в старой части города, в районе Джетысуйской и Ташкентской улиц. И там меня встретила мать. Она уж и не надеялась, что я живая. Спали они в комнатке на полу: уложена солома, сверху настелена тряпка. А я была такая запущенная, грязная, завшивленная. Они меня посадили на стул во дворе, остригли волосы, и стали отмывать, потому что я была сама не своя. Немного придя в себя, я устроилась работать на Центральный телеграф. У меня документы были, что я училась, спасибо старшей сестре, она их сохранила. Меня в военном отделе взяли на учет, у меня до сих пор есть военный билет, числилась в особом отделе. На Центральном телеграфе у всех работающих были пропуска, а у меня было аж 3 пропуска, в таком секретном месте я работала. Когда передавали по радио речь Сталина, вокруг меня все начальство было, потому что у меня был доступ к такому рубильнику, что я могла отключить весь город: и радио, и телефон, все! Так что они тряслись за эту аппаратуру... В отделе электроснабжения было 10 генераторных агрегатов, аккумуляторные и дизельная станция, которая обеспечивала автономное питание телеграфа. Вот из-за этой дизельной станции я и не смогла попасть на фронт. Если вырубалось



электричество, весь телеграф переходил на питание от аккумуляторов, рассчитанных на полчаса. За это время надо было запустить дизельную станцию. Было 2 дизеля – в 25 лошадиных сил и 50. Мужчины были все на фронте. Я, хоть и была крепкой девушкой (выросла-то я без отца, приходилось у людей работать), руки у меня сильные были, но у этих дизелей такие большие маховые колеса были – выше меня гораздо. И сдвинуть их с мертвой точки, требовалась мужская сила. Работники телеграфа все были военнообязанные, и каждый месяц брали человек по 100 на фронт. Я просилась каждый раз, и однажды меня уже почти взяли. Я так рада была – хоть каши досыта поем, ведь голодно жили. Но когда дошло дело до зачисления, спохватились: «А кто будет запускать дизель?» И не отпустили меня. Тогда меня начальник отдела, чтоб хоть немного подкормилась, отправил в военкомат, где я помогала. Один шофер дал мне там мешок сахарной свеклы, пшена немного, еще что-то. Я принесла это все в генераторную, так начальник бедный сидел, ждал, пока свекла эта сварится, чтоб поесть хоть немного. Так мы работали. Я два раза опухала с голоду, хотя я получала 600 грамм хлеба в день и тарелку рассольника. Хлеб я обычно держала за пазухой. И однажды, пока укладывала за пазуху хлеб, у меня вырвали остальные карточки, а там было еще на 12 дней. Я ослабела тогда сильно. Правда, помогали мне – давали по 2-3 порции супа, и делились, кто что из дома принесил. Так я пережила эти 12 дней, но к концу у меня опухли руки. Трудно было в войну.

Когда война закончилась, я пошла учиться в медицинское училище; я этого хотела еще до войны, но тогда брат настоял на технической специальности. После ускоренного, двухгодичного курса устроилась на работу во 2-ую поликлинику Алматы и там и проработала до пенсии 26 лет. Вышла замуж за участника войны, Георгия Антоновича Красюкова, 50 лет мы с ним жили. Дочь наша тоже живет в Алматы, есть трое внуков и четыре правнука, ждем пятого. Такая вот жизнь.

Фаня Ефимовна Красюкова, Алматы

ОСОБЫЕ

ПАПКИ

28 октября ученые 7 стран: Беларуси, Израиля, Казахстана, Канады, России, США, Украины в Алматы на очередной Международной исторической конференции займются воскрешением из забвения фактов, событий, свидетельств, рассказывающих об одном из важнейших периодов истории Советского Союза.

Интерес историков понятен: эвакуация с запада СССР на восток промышленных предприятий, переселение сотен тысяч людей в тыл, их работа в на нужды фронта безусловным образом отразилась на ходе Великой Отечественной войны, способствовала достижению Победы.

Казалось бы, все грани того великого перемещения уже до деталей описаны, подняты из запасников государственных архивов, стали достоянием людей и общества, сыграв важнейшую роль в установлении исторической правды. Однако, ученые продолжают поиск, разбирая завалы архивных документов и периодически открывая людям новые и новые факты, обстоятельства и характерные черты того времени.

Не будет исключением и это собрание историков: известно, «особые папки», сохраняющие уникальные свидетельства той эпохи, продолжают открывать нам доселе неизвестные страницы той военной страды.

Вот извлечения из одного такого дела.

Немецкий генерал Ф. фон Меллентин понятия не имел об инженере Абраме Кимельфельде, до войны начальнике технического отдела Киевского завода боеприпасов.

А между тем, этот изобретатель-еврей создал взрыватель двойного действия для мин, которые широко применялись на полях сражений.

Генерал вермахта Ф. фон Меллентин писал, характеризуя мины, как мощное оружие в арсенале советских войск:

«Русские, как никто, умели укреплять свои противотанковые районы обороны при помощи минных полей и противотанковых препятствий, а также разбросанных в беспорядке мин между минными полями. Русское Верховное главнокомандование руководило боевыми действиями в ходе Курской битвы с большим искусством, умело отводя свои войска и сводя на нет силу удара наших армий при помощи сложной системы минных полей и противотанковых заграждений».

Краткая хронология новаторского взрывателя, увы, еще раз доказывает: сталинская бюрократия, прежде всего, заботилась о том, как бы чего не вышло. К 16 сентября 1941 года Абрам Наумович Кимельфельд направил чертежи и описание своего изобретения из Харькова, где он в тот момент находился, в отдел изобретений Государственного Комитета обороны СССР. 30 сентября из ЦК ВКП(б) ему ответили, что автору надлежит написать заявление на прием на работу в наркомат боеприпасов; в новом качестве его командировали в город Куйбышев, ныне Самару, для подготовки полигонно-заводских испытаний его детища. 21 февраля 1942 года комиссия подписала акт, согласно которому взрыва-

тель Кимельфельда ВДК был принят для дальнейшего производства и вооружения Красной (Советской) армии. 18 февраля 1942 года Кустанайский обком партии получил задание организовать производство первой партии взрывателей в количестве 12 тысяч штук. А.Н. Кимельфельда назначили директором Кустанайской МТМ (машинно-тракторной мастерской) с главной задачей: подготовить цех выпуска новинки.

Историки нашли заявление изобретателя на имя генсека: «Прошу, тов. Сталин, Вашего указания о выделении Кустанайской МТМ Наркомзема 300 тыс. руб. для оплаты заказанного оборудования, пресс-форм и материалов с тем, чтобы предоставить мне возможность с первой установленной партией в 10 тыс. взрывателей выехать на фронт и доказать непосредственно на поле боя безопасность и высокую эффективность для Красной Армии применения универсального взрывателя двойного действия ВДК». На пути новатора было много препон, барьеров, прежде всего людского непонимания, особенно со стороны местных властей. Сам Кимельфельд в августе 1942 года охарактеризовал эту ситуацию торможения в письме в высший партийный орган Казахстана, описывая особенности организации жизни советской глубинки и методы местного управления как: «...затирая основную задачу мелочными делами основного производства». Известно, что в октябре 1942 года производство налажилось, началась подготовка первой партии взрывателей. Но были ли они использованы в вооружении Красной Армии, сведений нет, как нет и ясности о судьбе Кимельфельда. Возможно, встреча историков в Алматы откроет новые пути и возможности для восстановления исторической правды. Об этом и пишет автор, начальник управления научной публикации документов архива Республики Казахстан Е. Н. Грибанова: «...До сих пор история инженерной мысли не изучается по документам архивов профильных АП РК. До сих пор нет полной картины жизни казахстанцев в годы Великой Отечественной... До сих пор судьбы многих энергичных и мыслящих людей не прослежены полностью или вовсе забыты. Возможно, предложенный мною сюжет (об А.Н. Кимельфельде – прим. ред.) заинтересует и других исследователей, и каплей вольется в объемное полотно, созданное коллективным трудом».

История не знает сослагательного наклонения. Ход минувшего невозможно развернуть, повернуть, исправить. Но понять, чем он был обусловлен, что повлияло на его развитие, чьи судьбы и как повлияли на исторический процесс – это знание делает нас, ныне живущих, сильнее, помогает нам избежать ошибок, делает нас умнее и человечнее.

Будут ли на очередной, уже 5-ой по счету международной конференции сенсации, большие открытия, маленькие находки? Будем надеяться. И верить, что встреча в Алматы станет откровением. А из «особых папок» появятся на свет новые истории и судьбы.

Программа семинара была очень насыщенная, и скучать было некогда. Никто не хотел отсиживаться в уютных комнатах; все сразу после приезда устремились на свежий воздух, и началась демонстрация кулинарных способностей. Конкурс блюд показал, что все наши участницы – замечательные хозяйки! Золотистая рыбка, аппетитная курочка, замечательные пироги – все суперкрасиво и при этом очень вкусно. Закусив как следует, после небольшого отдыха все дружно занялись делом. Взрослые увлеклись занятиями, темой которых были праздники месяца Тишрей и ценность Цдаки. Детвора, вооружившись красками и карандашами, творила свои шедевры, а родители, соперничали в ролевых играх. Разделились на команды по три человека – двое в ней по заданию искали деньги на разные нужды, а третий – по замыслу – «миллионер» никак не хотел расставаться с накоплениями и помогать нуждающимся. Какие только уловки не пускали в ход просящие, какие только уговоры не придумывали, чтобы растопить сердце скупого и заполучить необходимые средства. На вопрос «Кому труднее «просящему» или «отказывающему» единогласия не было: «и то трудно, и другое» – отмечали участники игры.

Закрепляли знания, семьи опять-таки в командах. Проявляя творческое начало в раскрутке презентации еврейских праздников. Энтузиазм семейных огромный и работа закипела. По «Энергетику» началось настоящее броуновское движение, хождение – все ходили, спрашивали, в некоторых командах объявились свои знатоки, которые то и дело вспоминали что где-то, когда-то об этом слышали от бабушек и дедушек. Вечером четыре команды представляли творческие работы и каждая по-своему. Инсценировки, красочные плакаты, декоративные шалаши, детские песни и танцы заполнили холл дом отдыха. Презентации удались на славу.

Вечерняя дискуссионная «Свечка» позволила всем откровенно высказаться о своих впечатлениях и пожеланиях по общинной работе на будущее.

На следующий день спортивные состязания объединили в своих командах взрослых, детей-школьников и даже малышей. Борьба шла нешутливая, страсти разгорелись серьезные – каждая команда старалась победить. Семьи перемешались: дети соревновались со своими родителями, братья с сестрами, жены с мужьями. Оправдав название, побе-

КОМУ ТРУДНЕЕ?

Выездной семинар для семейного клуба – событие незаурядное. 17 семей в пригородном доме отдыха «Энергетик» собрались, чтобы побольше узнать о еврейских осенних праздниках, построить сукку, посоревноваться в конкурсах и играх и, конечно, просто очень хорошо провести время по-семейному, на природе.



дила команда «Лидер». А в итоге заряд бодрости и хорошее настроение отметили как главный приз всех.

Осенний лес, где все и происходило, заманил всех своей очаровательной красотой, и на ближней поляне мы строили сукку. Главное условие – у сукки должно быть как минимум три стены, крыша из соломки или камыша, и могла вместить всю команду! Без единого гвоздя и топора, воспользовавшись всем, что было под руками, народ творил чудеса, и вскоре на поляне красовались три замечательных шалаша. Победителей было определить не сложно: одна сукка соответствовала всем канонам, другая вместила в себя только детвору, а третья хоть и вместила всех строителей, но тотчас рассыпалась, как только творцы вышли из неё! Смех и радость всколыхнули воздух на лесной поляне!

Пришло время расставания. Уставшие, довольные все, от мала

до велика, сожалели лишь как быстро пролетели выходные, такие необычные и запоминающиеся на долгое время! Надежда на подобные новые встречи греет нас, и мы ощущаем в себе больше еврейства.

Впечатлившись увиденным и пройденным, семьи Назаренко, Сафины и Нарынские отчитались: «В последние выходные сентября мы участвовали в семейном семинаре в замечательном доме отдыха «Энергетик». Здесь царили на встрече доброта, тепло, радость и главное взаимопонимание во всех отношениях. Мы почувствовали



себя одной большой и очень дружной семьей. Конкурсы, игры и соревнования объединяли нас эти два дня, им отдавали энергию, радость и даже какое-то озорство для того, чтобы наш семейный праздник был самым веселым, самым познавательным, т.к. среди нас было много людей, которые мало знали о жизни и традициях родного еврейского народа. Надеемся, сейчас они в большей степени понимают, как ощутить еврейство как блаженство.

Очень хочется поблагодарить организаторов этого семинара, так как благодаря им мы смогли проникнуться атмосферой жизни еврейского народа. И так же изучить, понять и даже самим осуществить добрые традиции и праздники евреев.

Два дня наша общинная семья слушала интересные и познавательные рассказы о традициях и обычаях иудеев, своими руками мы делали то, что некогда впервые совершили наши предки. Мы очень уставали, но никто даже и не огорчился этой усталости, и лишь улыбкой говорили, что готов устать еще и еще раз, лишь бы все было также интересно, весело и дружелюбно. В общине, в Хэсэде теперь с нетерпением все будут ждать таких семейных праздников, встреч с друзьями и надеяться, что их с каждым разом будет все больше и больше».

Елена Петрова,
Павлодар

ЖИТЬ, НЕ СТАРЕЯ



Клуб "Семь сорок" работает и в жару, и в дождь, независимо от погоды. Регулярно собираемся пообщаться, обсудить последние новости, послушать интересные сообщения коллег. В конце августа завсегда-таки клуба увлеклись обсуждением более чем насущной темы: «Философские проблемы геронтологии». Касается она, понятное дело, буквально каждого из нас, геронтология, исследуя процессы старения, дает людям преклонного возраста рекомендации, как прожить долго, сохраняя здоровье и бодрость духа.

де Грея. Публичные лекции и доклады этого исследователя из Кембриджа, как правило, производят фурор, они изменяют представления людей о возможностях науки в вопросах долгожительства.

К примеру, Обри де Грей автор сенсации о том, что уже родился человек, который проживет тысячу лет. Он первым заявил, что старость можно и нужно победить, и современной науке это по силам. Более того, профессор Обри де Грей создал международный план-проект борьбы со старени-

ем. К осуществлению «Стратегии управления старением инженерными методами» он привлек видных ученых.

Слушатели были заинтригованы: кто же такой этот Обри де Грей, как математик, дипломированный программист стал геронтологом с мировой славой. Нередко великие открытия делают либо ради женщины, либо для женщины, впрочем и здесь: "шерше ля фам!" В 1990 году на дружеской вечеринке Обри встретил американку Аделаиду Карпентер, генетика, специалиста по мушкам дрозофилам. Ему было 27 лет, а ей – 46. Он молодой холостяк, она – дама, прошедшая через два брака. Любовь нечаянно нагрянула, а потом он слушал ее рассказы, или сначала слушал, а – потом пришла любовь – не суть важно.

Важно, что молодой программист с головой ушел в биологию. Он еще раз закончил университет, проштудировал тонны литературы, и уже в 1995 году выступил с работой по мутациям в митохондриях (это главные энергетические подстанции наших клеток), всколыхнувшую профессионалов. Обри де Грей оригинально, разумеется, с научной точностью объяснил процессы, которые генетики наблюдали, но вскрыть их сущность, увы, еще

не сумели. До сих пор г-н де Грей мощный теоретик, умеющий, интерпретировать и, самое главное, обобщать разрозненные находки других ученых, создавая системность. А такие мозги в науке всегда на вес золота.

С Аделаидой они до сих пор вместе. Говорят, смелые теории Обри создал ради своей любимой (правда, кое кто из пишущей братии даже изощрялся, что Обри де Грей занялся исследованием старения так как у его жены нет уже ни одного своего зуба!), но как бы то ни было, он выглядит великим романтическим ученым нашего времени. Ученый пропагандирует возможности продления жизни, имея в виду не продление старости. Он считает долгом довести до понимания обществом, что речь идет прежде всего о продлении молодости и сохранении здоровья. Целью своих изысканий он определяет избавление людей от страданий и болезней, которые неизбежно несет с собой старость. А долгая жизнь будет, так сказать, сопутствующим эффектом достижения этой цели. Если человек здоров и бодр, он не захочет умирать. Методы Обри де Грея, считают прогнозисты, будут доступны в ближайшие 25-30 лет. Для многих землян это очень хороший шанс увидеть

потрясающие результаты.

А мы в клубе еще познакомимся с некоторыми рецептами долголетия, которые практикуются благодаря исследованиям образа жизни народов – долгожителей, таких, к примеру, как жителей Абхазии, тибетцев, в том числе и горного народа шерпов, тайцев и других.

Оказывается, разумное ограничение в еде и комфорте, движение, закаливание, массаж ведут к активизации нашей иммунной системы, ее укреплению. Это первый залог здоровья. Важнейшую роль в этом играет и психологическая сторона жизни; как научиться жить на волне радости и любви, в трудных ситуациях стараться сохранять спокойствие, благожелательное отношение к людям – вот ключ к насыщенной, плодотворной и долгой жизни. Немецко-американский психолог, философ и социолог Эрих Фромм говорил, что мир, окружающий нас, это зеркало, в которое мы смотримся. Каков ты сам, таков и мир для тебя. Чтобы стать лучше, надо изменить свое представление о мире, свое отношение к нему и немножко свой характер.

Член клуба "Семь сорок"
Далина Суворова,
Алматы

РЫЦАРЬ СИОНИЗМА

Имя его Владимир (Зеев) Жаботинский.

Практически в каждом городе Израиля есть улица Жаботинского, там его помнят и знают. А вот в Одессе, на родине Жаботинского, нет, конечно, никакого памятника. Зато еврейский общинный центр Одессы проводит очень интересные экскурсии по теме «Одесса еврейская», и там много рассказывают о жизни подвижника. А в экспозиции «Музея истории евреев Одессы» работает выставка, посвященная жизни, творчеству и борьбе за становление еврейского государства этого выдающегося одессита. Там же представлены некоторые интересные фельетоны, печатавшиеся в давних одесских газетах.

Он родился в Одессе, в семье коммерсанта, торговца зерном, в 1880 году. Имя ему дали Зеев-Вольф. Мальчик получил традиционное еврейское образование, а затем обучался в лучшей одесской гимназии — Ришельевской. Был он бойким и очень любознательным, о чем вспоминал и писал классик детской литературы Корней Чуковский, сидевший с ним за одной партой. Окончив гимназию, продолжал обучение в Западной Европе. В Риме он изучал юриспруденцию и сотрудничал в газете «Patria». Оттуда посылал свои корреспонденции в русские газеты. Именно в эти годы директор департамента полиции, докладывая своему начальству, сообщал, что «Жаботинский заведомо извращал и представлял в крайне тенденциозном виде все явления политического характера в России». Несколько раз, в 1902-3 годах, его арестовывали и сажали в «тюремный замок». Ассимилированный еврей, он считал, что только путь ассимиляции улучшит положение его нищего и незащищенного в России народа. Эти свои настроения отразил он и в творчестве. Великолепный роман «Пятеро» и теперь читается с интересом и удовольствием. Знаменитый «Самсон Назорей», в какой-то мере автобиографичный, отражает увлечение писателя вопросами культа силы и даже идеями философа Ницше. Сохранившиеся фельетоны, печатавшиеся в российской дореволюционной периодике, характеризуют его как остроумного сатирика. А еще был он полиглотом и оставил великолепные переводы литературных произведений.

Знал он несколько западноевропейских языков и идиш, и иврит.

Мэтр еврейской литературы Хаим-Нахман Бялик оценил его переводы своих произведений на иврит так: «Переводы Жаботинского не идеальны, но их звучание искупает все». А его перевод знаменитого «Ворона» Эдгара По до сих пор остается непревзойденным.

Все это говорит о том, что ждала его блестящая карьера российского писателя.

Однако, потрясенный еврейскими погромами начала 20 века, он увлекся сионистскими идеями. С радостью едет на 1-ый сионистский конгресс в Базеле в 1903 году. Тогда же начинает сотрудничать в столичном сионистском журнале «Еврейская жизнь», участвует во всероссийской конференции сионистов в Гельсингфорсе в 1907-ом. Ему много пришлось колесить по Европе, занимаясь сионистской деятельностью, и в конце концов он променял блеск и роскошь русской культуры, великую эту страну, на маленькую полосу пыльной земли у берегов Средиземного моря,

«Этот человек прожил огромную жизнь. Его биограф должен будет путешествовать за его тенью по всему свету и много страниц заполнить яркими сценами его многотревожной жизни».
(Михаил Осоргин, русский писатель-эмигрант)

на Эрец-Исраэль. Здесь и продолжалась его активная деятельность по созданию сионистского государства.

В годы Первой Мировой войны он и его друг и соратник Иосиф Трумпельдор (1880-1920) служат добровольцами в армии англичан, воюя с турками, правившими тогда на Ближнем Востоке. Под бело-голубым сионистским флагом проявляли евреи чудеса храбрости в Галлиполийской кампании. Но англичане поддерживали арабов — уж очень не хотелось им дать власть в стране евреям. Иосиф Трумпельдор погиб в бою, защищая поселок сионистов.

Жаботинский еще раз убедился (и навсегда остался верен этому убеждению), что евреи должны быть сильными и надеяться только на себя.

По окончании войны Великобритания и Франция поделили между собой страны Ближнего Востока. Франции досталось то, что сегодня является Сирией и Ливией. Остальное перешло под мандат Великобритании, в том числе и Палестина. Англия, благодарная арабам за помощь в войне, поделила весь Ближний Восток. Таким образом, появились на карте мира новые страны, а с ними и не существовавшие никогда народы, к примеру, иорданцы. Арабы, жившие в Палестине, прежде были просто жителями Сирии, а «палестинцев» вообще не было в природе. Все это было создано искусственно по решению Лиги Наций. А, кроме арабских стран, для евреев выделили «национальный очаг», о чем было записано в Декларации Бальфура. Но арабы решили, что их «обделили» и начались, как обычно, еврейские погромы.

Вы удивитесь, если я вам процитирую сказанные в тот период слова лидера еврейского рабочего движения в подмандатной Палестине, одного из создателей и первого премьер-министра Государства Израиль Бен-Гуриона: «Судьба еврейского рабочего связана с судьбой арабского рабочего. Мы вместе добьемся успеха или вместе потерпим крах».

Большинство евреев, искренне любящих эту новую страну, были именно так, социалистически, настроены. Однако и среди евреев были люди, никогда не верившие в «братство народов». Одним из них и был Владимир Жаботинский. Видевший еврейские погромы в России, почувствовавший погромы в Эрец-Исраэле, потерявший в одном из них самого близкого друга Иосифа Трумпельдора, он понял, что евреи обязаны иметь боеспособную сильную армию.

В отличие от социалистически настроенного по отношению к арабам большинства еврейских поселенцев и их руководителей, верящих в то, что арабы-рабочие поддержат все требования еврейских рабочих, Жаботинский эти взаимоотношения понимал совсем не с умилением, а с пониманием их свойств. Борьба с англичанами за воплощение в жизнь Декларации Бальфура, а также оказание сопротивления арабам явилась причиной создания организации «Бейтар» (по названию последнего оплота Бар-Кохбы). Основная масса еврейского населения поддерживала Рабочую партию с ее социалистическими идеалами,

а сторонники Жаботинского хоть и были в меньшинстве, оказывали сильное и, главное, действенное сопротивление. Именно они организовали нелегальную доставку в страну евреев. (В дальнейшем по этому пути пошли и сами социалисты). В конце концов, Жаботинский стал «бескомпромиссным сионистом» — основателем и организатором ревизионистского движения — Иргуна. Экстремистские взгляды сторонников этого движения отвратили от сионизма многих более консервативных евреев. Но Жаботинский оставался верен своим идеям. Он раньше других почувствовал будущую опасность, угрожающую евреям Европы, кричал, предлагал лидерам еврейских международных организаций в течение нескольких лет провести эвакуацию полутора миллионов евреев из стран Восточной Европы, граничащих с Германией, в Эрец-Исраэль.

«В течение трех лет я умолял вас, обращался к вам, предостерегал вас, что катастрофа близко... Вы не видите вулкана, который начнет извергать пламя разрушения... Ради Бога, спасайтесь, пока еще есть время, ибо время быстротечно».

Это выдержка из выступления Жаботинского в Варшаве в 1938 году — за год до захвата этой страны нацистами.

Еще задолго до образования государства Израиль Жаботинский выступал за необходимость создания еврейской регулярной армии для обеспечения безопасности населения. Была создана подпольная организация самообороны «ХАГА-НА» (на иврите «Оборона»). Англичане арестовали Жаботинского за создание «незаконной армии», судили и выслали из страны.

Когда началась Вторая Мировая война, Жаботинский предложил объединиться и создать 100-тысячную армию евреев. В феврале 1940 года он привез этот план в США. 4 августа 1940 года выступал там в молодежном лагере «Бейтар». Ему стало плохо, и от инфаркта он скончался, не дожив до 60 лет. Его прах захоронен на мемориальном кладбище на горе Герцля.

После смерти Жаботинского командование принял Менахем Бегин. Но это уже, как говорится, другая история. А ревизионистская партия Жаботинского в конце концов объединилась с партией ХЕРУТ. Это объединение переименовали в партию ЛИКУД под руководством того же Менахема Бегина.

Все военные организации объединились в единую Армию обороны Израиля, известную нам под названием ЦАХАЛ.

В этом году минуло 130 лет со дня рождения Владимира Жаботинского. По инициативе профессора гуманитарного факультета Еврейского университета Елены Толстой на горе Скопус была созвана интереснейшая международная конференция, посвященная этой дате. В ней участвовали специалисты со всего мира — Москвы, США, Одессы, Израиля...

Выступали, кстати, профессор Российского Гуманитарного университета Леонид Кацис — научный руководитель проекта первого полного собрания сочинений Жаботинского, а также известный издатель Феликс Дектор, который и является его издателем.



Много новых интересных материалов о творческом наследии Жаботинского озвучено на этой конференции. Так, к примеру, была высказана мысль о том, что его роман «Самсон Назорей» внимательно был прочитан Булгаковым: некоторые сюжетные линии и эпизоды «Мастера и Маргариты» явно перекликаются, напоминая роман Жаботинского. А в переводе на иврит «Самсон Назорей» вообще превратился в библейскую притчу.

Интересны итоги ученой дискуссии, особенно вывод, что в «Бейтаре» Жаботинского главным считалось возрождение еврейского национального государства, а каким будет в нем строй — социали-

стический или капиталистический — было вопросом второстепенным.

Один из самых обаятельных героев еврейской современной истории, Жаботинский сказал «чем больше я еврей, тем больше я гражданин мира», подчеркивая этим свое стремление создать светское еврейское государство.

Вот коротко о жизненном пути человека, который все без остатка силы отдал одной цели — построить национальное государство свободных евреев. Человека незаурядного, сильного, энергичного, очень храброго, журналиста, писателя, сиониста — Владимира (Зева) Жаботинского.

М. Токарь, Алматы

СВЯТОЕ МЕСТО

В Киеве, 5 сентября, прошла сессия Генерального совета Евроазиатского еврейского конгресса. В самом представительном межконтинентальном форуме участвовали лидеры еврейских организаций постсоветского пространства, стран Восточной Европы и Азиатско-Тихоокеанского региона. От Казахстана в работе собрания принял участие президент Ассоциации «Мицва» Александр Барон.

С программной речью выступил президент Евроазиатского еврейского конгресса Александр Машкевич.

Участники сессии ЕАЕК посетили Умань — город, где похоронен

рабби Нахман из Бреслава. Два года назад президент ЕАЕК Александр Машкевич выкупил место захоронения основателя хасидизма. Ежегодно накануне Рош а-Шана небольшой украинский городок посещают последователи учения рабби Нахмана из разных стран. Десятки тысяч хасидов, раввинов и религиозных лидеров мира, приезжают поклониться могиле цадика.

В этом году на торжествах были главный раввин Израиля Иона Мецгер, президент ЕАЕК Александр Машкевич, украинский бизнесмен Вадим Рабинович и многие другие.

Людмила Стародубова



«Давар», сентябрь-октябрь 2010 года

Общинная жизнь

РАВВИН ДАТСКИЙ

В 70-80-х годах прошлого века датский еврей Бент Лекснер принимал активное участие в борьбе за гражданские и религиозные свободы советских евреев. В числе других еврейских активистов он митинговал у стен советского посольства в Копенгагене, требуя разрешить евреям выезд из СССР. Желая лично встретиться с запертыми за «железным занавесом» евреями, Лекснер неоднократно просил о предоставлении ему въездной визы в Советский Союз, но получал отказы. Прошли годы. Вначале рухнул «железный занавес», а затем развалился Советский Союз. Сотни тысяч советских евреев уехали за рубеж. Уже в качестве главного раввина Дании Бент Лекснер несколько лет назад был приглашен на официальный прием, устроенный в российском посольстве в Копенгагене. В том самом посольстве, у стен которого он когда-то митинговал, и где ему отказывали во въезде в СССР... Времена действительно меняются. В июле 2010 года главный раввин Дании встретился в своей квартире в Копенгагене с одним из потомков тех самых советских евреев, за чьи права он боролся три десятилетия назад: в беседе с корреспондентом Jewish.ru Бент Лекснер рассказал о своих российских корнях, прошлом и настоящем еврейской общины Дании, а также выразил опасения по поводу ее будущего.



— Еврейская община Дании — одна из старейших в Северной Европе. Первые упоминания о евреях в этой стране относятся к XVII веку. До Второй мировой войны в Дании проживало около восьми тысяч евреев. Сколько человек насчитывает еврейская община страны сегодня?

— Установить точное число невозможно, ведь в датских паспортах не указываются вероисповедание и национальность. Однако я могу сказать, что официально еврейская община Дании насчитывает 2200 человек. Важно отметить, что 90 процентов из них проживают в Копенгагене. За пределами Копенгагена даже нет ни одной синагоги... В 1969 — 1970 годах, когда на фоне антисемитских гонений в Польше Дания открыла свои границы для еврейских беженцев, в страну эмигрировало 2100 граждан Польши, среди которых оказались не только евреи. Некоторые из тех эмигрантов, поселившиеся за пределами Копенгагена, вначале пытались придерживаться еврейского образа жизни. Однако, потом эти небольшие общины растворились.

— Вы назвали довольно точное количество членов еврейской общины. Кто и как их считает? Каким образом евреи Дании заявляют о своей связи с общиной?

— Все очень просто. Они платят общинный налог. Существует несколько весьма четких объяснений того, почему евреи хотят быть членами общины: желание отдать своих детей в еврейскую школу, желание быть похороненным в соответствии с еврейскими традициями, или просто люди чувствуют связь с общиной. Таким образом, у нас в общине представлен весьма широкий спектр — от крайне правых ортодоксов до людей, придерживающихся левых взглядов. У этого

явления есть и положительные, и отрицательные стороны. Положительно то, что мы можем объять всех... С другой стороны, в Данию приезжают люди, жившие раньше в Израиле, и задаются вопросом: «Почему мы обязательно должны быть членами общины?» В Израиле они к этому не привыкли.

Еще один момент. Формально наша община ортодоксальна. У нас есть синагога, миква, главный раввин, кашрут. Тем не менее, далеко не все в общине — ортодоксы. Приезжают, к примеру, еврейские девушки из США, которые воспитывались в духе реформистского иудаизма. Здесь они вступают в брак с датчанами-неевреями. Они не чувствуют вообще никакой связи с иудаизмом. Они даже не очень понимают, что такое синагога. Однако если ты хочешь объять всех, всегда найдутся те, кто скажут, что ваша община слишком ортодоксальна или что ваша община слишком либеральна. Но, взглянув на цифры, понимаешь, что стоит все-таки бороться за единую общину.

На протяжении последних 350 лет членом еврейской общины Дании мог быть только галахический еврей. Сегодня, безусловно, возникают вопросы, можем ли мы считать членами общины нееврейских супругов евреев или тех, у кого только отец еврей. Однако в этих вопросах власти страны дают нам полную свободу действий. Принятие людей в общину — это исключительно наша прерогатива.

— А как вообще складываются взаимоотношения властей Дании с еврейской общиной? Представлена ли община в датском парламенте, правительстве?

— Да, в Дании бывали евреи и среди депутатов парламента, и среди министров. На данный момент таковых нет. Однако еврейская община традиционно пользуется

очень большим уважением со стороны властей. К примеру, несколько лет назад министр юстиции позвонил мне рано утром и стал задавать вопросы о шките (кошерный забой скота, — прим.ред.), потому что в этот день в парламенте были запланированы дебаты о законе, связанном с халялем (мясо животных, не нарушающее исламских пищевых запретов, — прим.ред.). В последнее время в Дании очень сильны антимусульманские настроения, и правые партии выступают против халяля, обрезания и так далее. При этом датские политики не хотят, чтобы эти законы каким-то образом заделали еврейскую общину страны. Вот поэтому звонят мне, консультируются. И это крайне сложная задача. Необходимо найти некую золотую середину.

При необходимости я сам могу позвонить премьер-министру. К примеру, несколько лет назад в Копенгагене были антиизраильские демонстрации, в центре города арабы жгли израильские флаги. Я позвонил в канцелярию главы правительства, а через два часа премьер-министр перезвонил мне сам и спросил, что он может сделать. В итоге он выступил с заявлением, осудившим действия демонстрантов.

— С королевой тоже доводилось общаться?

— У королевой я бываю на различных церемониях. Кроме того, главный раввин — это официальная государственная должность. Именно королевой назначает главного раввина. Вернее, она ставит подпись под документом, свидетельствующим об избрании общиной именно этого раввина. Важно отметить, что у главного раввина Дании абсолютно те же права и обязанности, что и у любого священника. К примеру, после проведенного мной обряда бракосочетания пара, как и другие датские молодожены, полу-

чает самое обычное свидетельство о браке. То же самое применимо и к свидетельствам о рождении, и к свидетельствам о смерти.

— Сколько еврейских пар в Дании ежегодно проходят традиционный обряд бракосочетания — хупу?

— Немного. В этом году, к примеру, у нас было три еврейские свадьбы... Дело в том, что в Дании относительно высокий процент репатриации в Израиль. В этом году я трижды ездил в Израиль, чтобы сделать хупу для живущих там граждан Дании. Ко всему прочему, сегодня в семьях не принято иметь больше одного ребенка, отсюда и небольшое количество браков.

— Что заставляет еврейскую молодежь уезжать из спокойной Дании в эпицентр ближневосточного конфликта?

— Мои собственные дети живут в Израиле. Они выросли в Дании, в свободной замечательной общине. Однако они хотели вступать в брак только с евреями, хотели принимать активное участие в жизни еврейского государства. В конце концов, мы воспитывали своих детей в тесной связи с Израилем. И лично я очень рад, что наши дети выбрали именно тот путь, который мы всегда считали верным.

С другой стороны, я прекрасно понимаю, как это может выглядеть со стороны: твоя семья в Израиле, а твоя община в Дании становится все меньше и меньше... На протяжении всей 400-летней истории датского еврейства количество евреев в стране то росло, то убывало. Когда община сокращалась, вдруг происходили вливания эмигрантов из других стран. Однако, я думаю, больше таких притоков уже не будет. Изменилась политическая ситуация... Евреи едут в Израиль, в США. К тому же сегодня Дания довольно закрыта для эмиграции. Конечно, нельзя загадывать, но рано или поздно еврейская община Дании исчезнет.

— За всю историю еврейского присутствия на европейском континенте датское королевство являлось островком, практически свободным от антисемитских предрассудков. Даже в годы Второй мировой войны оккупированная нацистами Дания спасла 95 процентов проживавших в стране евреев. В современной Европе антисемитизм приобрел новые формы. Как правило, это связано с антиизраильски настроенными иммигрантами из арабских стран. Как обстоят дела с антисемитизмом в Дании сегодня?

— В Дании практически отсутствует это явление. Конечно, когда происходит что-то в Израиле, местная левая пресса традиционно занимает антиизраильскую, пропалестинскую позицию. Тем не менее в массе своей датчане настроены очень произраильски. Я бы даже сказал — проеврейски. Все что касается иудаизма и еврейства очень привлекает датчан.

К примеру, Большая хоральная синагога в Копенгагене открыта для экскурсий. В год более 200 групп датчан посещают синагогу. Среди них школьники, молодежные организации. Сегодня религия в Дании играет гораздо большую роль, чем 25 лет назад. Дело в том, что Дания — крайне светское государство, но с тех пор как в страну стали приезжать иммигранты из мусульманских стран, которые традиционно глубоко религиозны, датчане стали задумываться о религии. Многим из них именно иудаизм кажется наиболее привлекательным.

— И есть такие датчане, которых иудаизм привлекает настолько, что они готовы пройти гиюр?

— Есть, но очень немного. В такой маленькой общине это крайне трудно. Три-четыре гиюра в год.

— Ассимиляция уже давно стала главной угрозой еврейского мира. Как правило, в еврейские школы принимают только галахических евреев. Соответственно, те дети, у которых только отец еврей, отторгаются этой общиной или же попадают в общины реформистов. Как эту сложную проблему решают в Дании?

— В еврейской школе в Копенгагене учатся 200 детей, среди них есть и неевреи. По достижению возраста бар-мицвы, если родители желают, чтобы их дети продолжали обучение в еврейской школе, дети проходят гиюр... Вернее, даже наоборот: если родители хотят, чтобы их дети прошли гиюр, они должны учиться в еврейской школе.

Датская еврейская община обладает очень давними традициями. Вопросы гиюра очень сложны. Сегодня если родители хотят дать своим детям еврейское образование, они вынуждены платить. В обычную государственную школу ребенок может ходить бесплатно, но в еврейской школе они должны платить за обучение. Таким образом люди демонстрируют свою готовность быть членами общины. Голосуют датской кроной.

БЮГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА:

Бент Лекснер родился в 1946 году в Дании. Родители его матери в начале XX века эмигрировали из Российской империи. Направлялись в Соединенные Штаты Америки, но по дороге осели в Дании. В годы Второй мировой войны родители Лекснера оказались в числе спасенных от нацистов 7550 датских евреев. После окончания школы Бент Лекснер занимался бизнесом, принимал активное участие в деятельности датских еврейских организаций. В 1971 году уехал в Израиль, где обучался на раввина. В 1976 году вернулся в Данию, преподавал в школе. В 1996 году был избран главным раввином Дании. Женат, имеет троих детей и шестерых внуков.

Беседовал Александр Фишман

— Новации —

Архитектурный конкурс «Город кушей» состоялся в дни празднования Суккота и это стало настоящим шоком в огромном культурном разнообразии самого крупного культурного центра США.

В будущем году подобные конкурсы намечается организовать в разных городах Соединенных Штатов.

«Наша задача устроить подобные мероприятия в 15 городах страны», — сказал Роджер Беннет, также как писатель Джош Фокер, устроитель мероприятия.

Более 620 участников из 43 стран прислали свои проекты этих ритуальных шалашей-палаток, которые евреи строят на праздник Суккот. Дюжина финалистов, определенных жюри, были установлены на два дня в парке на Юнион-Сквер в Манхэттене. Тысячи людей бродили между этими конструк-

Еврейские шалаша так понравились городу САН-ФРАНЦИСКО, что в будущем их будут устанавливать повсюду

В XXI веке вперед в Сукку

циями и более 17 тысяч гостей участвовали в голосовании — назвав сукку-победителя.

Конструкция Хенри Гроссмана и Барака Байана «Изломанный пузырь», названная журналистом «взорвавшийся кокос», — осталась на площади до конца праздника, т.е. 1 октября.

Кто мог подумать, что эта горстка необычных шалашей привлечет к себе такое внимание?

Проект очень понравился прессе. Журналисты из главных и серьезных изданий — от Wall Street Journal до Los Angeles Times в подробностях обсуждали эти современные конструкции. Их объединяло то, что все они удовлетворяли требованиям Га-

лахи (еврейского закона): сукка должна иметь более двух стен, крышу, сделанную из растительного материала, который создает тень от солнца, но позволяет видеть звезды; она не должна быть выше 20 локтей (9 метров), но выше 10 ладоней.

«Меня не удивил этот ажиотаж, — сказал Джейкоб Вайс, директор Музея Университета Йешивы в нижнем Манхэттене, где два шалаша простояли несколько дней после окончания конкурса на Юнион-Сквер. — Он отражает естественный интерес к современному пониманию традиционных форм».

Беннет, вице-президент фонда Благотворительности Андреа и

Чарльза Бронфманов и основатель сети еврейских инноваций Reboot, сказал, что мотивом организации этого конкурса было стремление спасти Суккот — один из трех библейских паломнических праздников от забвения в кругах несоблюдающих каноны американских евреев.

«Мы хотели поднять Суккот, праздник смысла 21 века, на тот пьедестал, которого он заслуживает, — сказал Беннет. — Темы бездомности, лишений и изобилия, гостеприимства — вот несколько наиважнейших ценностей, укорененных в этом ритуале».

Создатели одного из конкурсных шалашей бросили свое детище на тротуаре в западной ча-

сти Верхнего Манхэттена и его забрали местные семьи. Они «помчались домой и схватили еду, а потом собрались под звездами», отметил корреспондент New York Times Ариэль Каминер.

Город кушей вдохновляет и на другие новации.

Скажем, культурный центр в Лос-Анджелесе нанял частную фирму на проектирование «общественной суки»; директор просветительских проектов центра Шери Бернштейн сказала: «Нас вдохновили цели конкурса, которые были созвучны не только идеям еврейской общины, но и всего общества: проблемы убежища и заботы о земле и мире вокруг нас, — сказала она. — Когда мы услышали о Городе кушей, то в очередной раз убедились, что людям это интересно. Это точка, в которой еврейские ценности могут сойтись с проблемами более широкого мира».

jewish.ru

"Для меня совершенно безразлично, крещен ли человек или обрезан, чтобы он только знал свое дело и отличался порядочностью..."

Петр 1

ЕВРЕЙСКАЯ ГИППОКРАТИЯ

(Медики-евреи Семипалатинской области к. XIX - н. XX вв.)

В середине 60-х годов XIX в. вся современная территория Казахстана полностью вошла в состав Российской империи. В 1867-1868 годах принимается ряд реформ, касающихся самых различных сторон жизнедеятельности местного населения, в том числе и медицинского обслуживания. 21 октября 1868 года утверждено «Временное положение об управлении в степных областях Оренбургского и Западно-Сибирского генерал-губернаторства», предполагающее открытие в уездных городах медицинских пунктов. Впервые были учреждены должности уездных врачей, фельдшеров и акушеров (повивальных бабок), вводилось оспопрививание. В Положении 1868 года оговаривалось: «Уездный врач обращающихся к нему для лечения киргизам подает безвозмездно медицинскую помощь и снабжает больных медикаментами бесплатно... В особенную заботливость уездного врача поставляется принятие мер к распространению оспопрививания киргизам».

Особое опасение вызывала санитарно-эпидемиологическая обстановка на территории Степного края. В 1855 и 1874 годы разразилась эпидемия оспы, с 1883 по 1885 – дифтерия, в 1892-1893 годах – холеры. Отсутствие должного снабжения медикаментами, большая удаленность населенных пунктов друг от друга, кочевой образ жизни местного населения затрудняли своевременное выявление заболеваний и их лечение, что приводило в конечном счете к высокой смертности. Все это требовало немедленных и конструктивных решений.

В феврале 1884 года в Усть-Каменогорске открывается первый приемный покой на 7 кроватей, в котором в течение года пролечилось 34 человека. В 1887-ом в городе заработала первая больница. Здание выделили небольшое, деревянное, коек было мало. Да и больных немного. В 1891 году вводятся должности городских врачей, фельдшеров и повивальных бабок.

В начале XX в. на всю Семипалатинскую область... в имеющихся лечебных заведениях было всего лишь 73 кровати. В мае-июне 1902 г. лечебные учреждения гг. Зайсана и Усть-Каменогорска обследовал помощник окружного военно-медицинского инспектора Сибирского военного округа Радер, который в своем отчете писал: «...заведения эти... далеко еще не поставлены на том желанном уровне благоустройства, который требуется от лечебных заведений... почти везде здания ветхие, холодные, в некоторые вход прямо со двора, двери и окна кривые... словом здания эти вообще негодны для жилья, тем более для лечебных заведений. Ясно, что такое состояние лечебных учреждений отрицательно сказывалось на медицинской помощи более чем полумиллионному населению области...».

Сведения за 1906 г.: «Городская больница помещается в хорошем деревянном здании, которое увеличивается еще соответствующими пристройками. Настоящее здание больницы ничего общего не имеет со старым, грязным клоповником, в котором еще так недавно помещалась больница».

Врачебную помощь в дореволюционном Казахстане оказывали представители разных национальностей, в том числе и евреи.

Это были выпускники медицинских факультетов университетов Москвы, Харькова, Казани, Томска; специалисты со средним специаль-

Аарон Мошкович



ным образованием: аптекарские помощники, дантисты, фельдшеры, повивальные бабки. Профессия медика по популярности среди еврейского этноса с давних пор стояла на одном из первых мест, что имеет свое историческое объяснение.

Дело в том, что еврей-медики пользовались правом повсеместного жительствова, а имеющие высшее медицинское образование и проживая вне черты еврейской оседлости, получали возможность заниматься торговлей, промыслами и приобретать недвижимость в городских поселениях. Кроме того, медицинский персонал с высшим образованием пользовался правом поступления на государственную службу, гарантировавшую стабильный оклад, получение чинов и пенсионное обеспечение по выслуге лет.

Чаще всего в Казахстан евреи попадали в качестве медицинского персонала военных лазаретов при войсках, как ссыльные, как выпускники высших учебных заведений. Последнее зачастую самостоятельно искали место работы и нередко это была окраина Российской империи. По имеющимся архивным материалам отмечено большое количество личных прошений о предоставлении работы в различных уездах Степного края.

Яркий пример такой судьбы – жизнь **Берты Кушелевны Колесник**, о которой мы знаем благодаря автобиографии, написанной ею в 1927 году. Она уроженка местечка Репки Черниговской губернии, из семьи ремесленника. Отец ее – Колесников (Колесник) Кушель переехал в Усть-Каменогорск в 1905 году, занимался мелкой торговлей, а в 20-х годах исполнял обязанности старосты синагоги в Семипалатинске. После окончания Усть-Каменогорского 4-классного Мариинского женского училища Берта поступила, здесь же, на 2-х годичные педагогические курсы и получила диплом учительницы. Но, как еврейка, преподавать в русской школе не имела права. Сдав дополнительные экзамены при Семипалатинской мужской гимназии, получила звание аптекарской ученицы. Некоторое время работала в аптеке, потом училась в восьмиклассной женской гимназии Усть-Каменогорска и в 1918 году

окончила ее с медалью. Затем обучение на медицинском факультете Томского университета, и в 1924 году с дипломом врача она поступает в распоряжение Семипалатинского Губернского здравотдела. Работает в городской хирургической больнице, в амбулатории для застрахованных. В 1925 г. ее направляют в г. Каркаралинск Семипалатинской губернии, где она исполняла обязанности заведующей городской больницей. В «Личном листке», от 1927 г. есть такая запись: «...Желала бы переехать в Универси-

В 1898 года на должность врача 3-го участка города. Зайсан был переведен **Михаил Алексеевич Самуилович Розенблюм**, он постоянно выходил с ходатайством об улучшении системы оспопрививания в Казахстане. С 1892-1899 годах врачом 3-го участка Семипалатинского уезда назначается **Израиль Ицкович Зальмуни**, выпускник Императорского Казанского университета. По данным на 1895 года фельдшером Семипалатинского оспопрививального покоя работал **Абрам Лесянский**, а с 1 января 1899 года он назначается фельдшером 3-го участка Усть-Каменогорского уезда.

В обязанности повивальных бабок входили: бесплатная медицинская помощь больным, наблюдение за появлением заразных болезней и принятие мер по их локализации с выездами на место, осуществление оспопрививания на своем участке с составлением поименного списка привитых, оказание помощи роженицам.

С 26 февраля 1898 года повивальной бабкой 3-го участка села Катон-Карагай Усть-Каменогорского уезда назначается **Шейна Абрамовна Ицкович**. Приказом военного губернатора Семипалатинской области с 1905 года она исполняла обязанности семипалатинской городской повивальной бабки, проработав на этой должности до 1919 года. Сохранился документ, подтверждающий родственные связи Шейны Ицкович с братом и отцом – Абрамом Иудовичем Ицковичем, являющимся владельцем маслобойного завода в Усть-Каменогорске.

«ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ Господину

Семипалатинскому Губернатору
Семипалатинской городской
повивальной бабки
Шейны Абрамовны Ицкович...

ПРОШЕНИЕ

...отец же **Абрам Иудович**, в виду преклонного возраста, работать не может, все время болеет и требует постоянного ухода, что очень тяжело отражается на его снохе, которая и без того имеет на руках малолетнего ребенка.

Считая своей нравственной обязанностью прийти на помощь семье ушедшего на войну брата чрез предоставление своей квартиры и родственного ухода, позволяю себе покорнейше просить **ВАШЕ ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВО** разрешить моему отцу со снохой и ее ребенком переехать на жительство из города Устькаменогорска в город Семипалатинск и чрез это облегчить их тяжелое положение».

Врач – дантист **Аарон Нахимович Мошкович**, сын семипалатинского купца Нахима Мошковица, в 1910 году окончил Томский университет и открыл собственный зубо врачебный кабинет в доме купца 1-ой гильдии, казенного раввина и фармацевта Семипалатинска – Кивы Ицковича Рабиновича. В США в семейном альбоме Марка Купера обнаружена фотография А. Мошковица с дарственной надписью, подаренная бабушке Купера – Софье Григорьевне. На обороте текст: «Чуткому другу, нежнейшей души! От Аароши. 29 мая 1911 г.».

Кива Ицкович Рабинович (1870-1926) помимо вышеуказанных должностей и званий имел еще один «титул» – «почетный гражданин», присвоенный ему в 1897 году в Чите

на основании Положения 1835 года. Согласно документу еврей, прошедший медицинский курс и «назначенный в фармацевтические звания», имели право на личное почетное гражданство. С 1901 по 1924 годы Кива Рабинович жил в Семипалатинске и был владельцем собственной аптеки. В разное время в ней работали представители еврейской общины города: С.Я. Блюм (1903-1906), Ф.А. Левин (1907-1909), Д.А. Розин (1905-1908), Б. Хасин (1907), Х.Н. Циперсон (1903) и др. Его аптека и товары аптекарского магазина пользовались большим спросом, до сегодняшнего дня сохранились рекламные проспекты. Один из них опубликован в справочном издании «Адрес-календарь Семипалатинской области на 1915 г.»: «Торговля аптекарскими, химическими и москательными товарами. Дезинфекционные средства, перевязочные материалы и хирургические инструменты. Разные предметы для ухода за больными. Резиновые изделия, снаряды для кормления детей и отсасывания молока. Вещества для чистки металлов, для стирки белья и вывода пятен. Пряности и другие предметы для кухни и стола. Разные средства от насекомых. Фотографические принадлежности и фотохимические продукты. Парфюмерия и косметика. Заказы гг. иногородних покупателей исполняются немедленно. Собственная аптека по Ново-Базарной улице в своем доме».

В 1886 году в Усть-Каменогорске открывается частная аптека бывшего политического ссыльного Василия Инькова, здание которой, правда в измененном виде сохранилось до сегодняшнего дня и располагается по ул. Головкина. Здесь работало достаточно много фармацевтов-евреев: аптекарская ученица **Двейра Боцман**, **Иудель Гольдберг**; в 1908-1909 годах **Александр Фельдман** состоял в должности управляющего нормальной аптекой Инькова, с 1909 – **Юдель Харик**.

В Усть-Каменогорске в городской аптеке провизора Москвина работала **Рейза Иоселевна Завольская**. После окончания в 1914 году Мариинского женского училища она сдала дополнительные экзамены при Семипалатинской мужской гимназии на звание аптекарской ученицы и вернувшись домой поступила на работу в указанную аптеку. Сохранилась характеристика, выданная ей управляющим аптекой.

«В Семипалатинское Областное Врачебное Отделение
Честь имею сообщить Врачебному Отделению, что... В течение всей службы Завольская замечаниям не подвергалась и возложенные на нее обязанности исполняла добросовестно».

В начале XX века в городе открыли еще одну частную аптеку, принадлежавшую **П.Б. Корхману**. Сын бывшего николаевского солдата, кантониста, отставного унтер-офицера Бориса Шимшона Мошковица-Корхмана, причисленного к обществу мещан Усть-Каменогорска в 1873 году и проживавшего в собственном доме по Мечетскому переулку. В известном списке старожила-педагога города – Новикова, фамилия – Корхман значится под заголовком «мелкие торговцы».

Таким образом, еврей-медики внесли свой довольно заметный вклад в медицинское обслуживание населения в Казахстане, в борьбу с различными эпидемиями и профилактику заболеваний. Кроме того, каждый работавший здесь уездный, городской и участковый врач обязан был ежегодно обучать оспопрививанию по 10 учеников – казахов, которые впоследствии направлялись в Омскую фельдшерскую школу и становились квалифицированными местными медицинскими специалистами.

Публикация написана на основе материалов историко-краеведческого музея, архитектурно-этнографического и природно-ландшафтного музея-заповедника Усть-Каменогорска; архивных материалов ЦГА РК, и других архивных источников.

Нина Крутова,
Усть-Каменогорск

«Давар», сентябрь-октябрь 2010 года

«СЕМИРЕЧЬЕ. ВРЕМЕНА ГОДА»

**Фотовыставка
Олега
Белялова**

Олег Белялов на персональной выставке «Семиречье. Времена года», открывшейся в выставочном зале хэсэда «Полина» 14 сентября, в очередной раз удивил многочисленных гостей своим откровением. Своими работами он неожиданно делает совершенно ясным, понятным, близким, можно даже сказать, простым наше ощущение великой истины: человек всего лишь часть природы. И от него зависит, сохранится ли гармония земли, воды, всего сущего, или неразумное его поведение приведет к исчезновению всего великолепия натуры, так метко схваченной его фотокамерой. Он — не просто фотохудожник живого и, естественно, природного мира, он — его охранитель, защитник. Это старинное, или, как именуют словари, устаревшее слово «охранитель» несет в себе исчезающий смысл сохранения всего живого в том первозданном очаровательном виде, который все реже встречается на земле. Тут Олег Белялов истинный наследник своего отца Вячеслава Белялова, кинодокументалиста-философа, чьи уникальные ленты о разных представителях казахстанского животного мира, пожалуй, как никакие другие заставляли задуматься о красоте и гармонии, неразрывности всей цепочки и всего многообразия жизни.

Вячеслав Белялов месяцами мог ждать в скрадке, сутки напролет наблюдая в видоискатель кинокамеры за орлами в труднодоступном горном ущелье, или ждать у стыка вершин с небом появления, исчезающего как вид, снежного барса, а затем, не нарушая естественного хода событий, запечатлеть рождение орлиного потомства или привычки белой гигантской кошки. Награды международных фестивалей за самобытное кино Белялову-старшему есть признание его выдающихся заслуг не только как профи «великого» искусства, но и защитника природы.

Белялов-младший идет той же дорогой, сохраняя своим фотоискусством искреннее уважение и заботу

Творец отметил его талантом. Редко кого
Всевышний оделяет способностями. Но
далеко не каждый находит в жизни верный путь
и свое Призвание.

человека к красоте нашей планеты. Без настоящей глубокой любви к тому, что делаешь, добиться такого совершенства невозможно.

Это почувствовали те, кто пришел на вернисаж мастера. Отсюда и восторженное тепло, с каким приняли выставку зрители.

Член Союза кинематографистов Казахстана Николай Постников: «Посмотрел и понял, что главное в жизни Олега — природа. Не всякому дано это увидеть, да и выдержать такую работу нелегко. Хочу поздравить мастера с замечательными результатами».

Режиссер Александр Головинский: «В этих работах любовь и терпение. Олег чувствует кадр, чувствует воздух. Кадры мастера отобраны временем, каждый — произведение искусства».

Бизнесмен и фотомастер Феликс Шпарберг: «Восхищен тем, что Олег делает. Чувствуется основательное знание, интерес, восхищение и удивление, несмотря на годы. С удовольствием передаю ему от французского автора подарочное издание фотоальбома «Eye to eye».

Президент Ассоциации «Мицва» Александр Барон порадовался за друга: «Сегодня у Олега Белялова особая выставка, она — первая после того как ему стукнуло пятьдесят лет. Поэтому, хочу пожелать творческого долголетия и выразить восхищение увиденным».

Директор хэсэда «Полина» Инесса Чугайнова поздравила именинника букетом, а директор Республиканской еврейской библиотеки Галина Коробкина подарила книги

«Евреи в XX-ом столетии».

Олег Белялов был растроган: «Любая фотография несет энергетику места, животного, мое отношение. Для меня это важно. И если вы это почувствовали, значит, мы на одной волне. Решил показать вам мое любимое Семиречье. Здесь я родился. Благодарен за организацию выставки Александру Барону,

Шафран Алатауский. Апрель



Галине Коробкиной и всем сотрудникам еврейского центра».

Эффект от вернисажа усилила демонстрация киноленты «Жетысу», снятая Олегом Беляловым, на студии «Казахфильм». Публика — взрослые и дети — на вернисаже из суеты города, шума и суеты мегаполиса к чудесным мгновениям вернулись к радости свидания с красотой природы, благодаря удивительным фотографиям большого мастера.

**Людмила Стародубова,
Алматы**



Тюльпан Регеля.
Горы Анархай. Март



Тугайный олень. Карачингиль. Октябрь

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

старейшим членам общины со знаменательными датами, наступившими в сентябре-октябре 2010 года

Мира Александровна Глазман, Алматы	95 лет
Мирон Владимирович Лещинский, Алматы	93 лет
Лидия Васильевна Цуканова, Алматы	90 лет
Анна Николаевна Голишева, Алматы	89 лет
Ильяси Сын Якуба Эмто, Алматы	89 лет
Адель Григорьевна Мусакулова, Алматы	85 лет
Надежда Павловна Минакова, Алматы	85 лет
Любовь Яковлевна Корецкая, Алматы	84 лет
Мира Яковлевна Гутман, Алматы	80 лет
Владимир Соломонович Айзенштадт, Алматы	80 лет
Феликс Соломонович Перлов, Алматы	80 лет
Малка Афроимовна Лейкина, Алматы	79 лет
Юрий Иосифович Лялин, Алматы	79 лет
Лидия Ивановна Гапич, Алматы	79 лет
Антонина Владимировна Веледницкая, Алматы	79 лет
Александр Кириллович Тютюнников, Алматы	79 лет
Маргарита Ипатьевна Уразова, Алматы	79 лет
Мира Минеевна Закс, Алматы	79 лет
Владимир Иванович Даниленко, Алматы	79 лет



Поющий бархан. Национальный парк «Алтын Емель»



Джек. Пустыня Таукум. Апрель

Редактор — Исаак ДВОРКИН.

Bild-редактор — Дина ЛЫСКОВСКАЯ.

Ответственный секретарь — Талгат АБДИКАРИМОВ.

Редактор интернет-версии — Людмила СТАРОДУБОВА.

Фото — Исаак ДВОРКИН, Людмила СТАРОДУБОВА.

Корректор — Наталья ШТЕНКО,

Дизайн и верстка — Талгат АБДИКАРИМОВ.

Ежемесячное некоммерческое издание. Учредитель и издатель — Ассоциация еврейских национальных организаций РК «Мицва». Выпускается с мая 1999 года. Распространяется бесплатно.



Вестник распространяется в Алматы, Астане, Актау, Актыбинске, Атырау, Таразе, Темиртау, Шымкенте, Уральске, Усть-Каменогорске, Семипалатинске, Павлодаре, Петропавловске, Костаное, Кокшетау, Талдыкоргане, Караганде, Кызылорде. Спрашивайте вестник в региональных отделениях хэсэдов, а также в еврейских культурных центрах Казахстана.

Вестник выходит при спонсорской поддержке «Джойнта»

Адрес редакции:

г. Алматы, 050004, ул. Макаатаева, 88, кв. 35.
Телефоны: 273-54-49, 273-04-11.
E-mail: davar@mitsva.kz. <http://www.mitsva.kz>
Факс: 58-34-59

Регистрационное свидетельство № 7080-Ж от 6 апреля 2006 г. выдано Министерством культуры, информации и спорта Республики Казахстан. При перепечатках ссылка на вестник «Давар» обязательна. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов. Тираж 4000 экз. Заказ 1245. Отпечатано в типографии ТОО «Время-принт». Адрес: г. Алматы, пр. Райымбека, 115.