



стр. 5

ЕСТЬ В ВОЗРАСТЕ ЛЮБОМ ХОРОШЕЕ



стр. 14-15

КОГДА КОЛЛЕКТИВ СИЛА...

Один ум хорошо, два – лучше, а если решать проблемы сообща, коллективом, то это уже, конечно, сила. Именно таков лейтмотив проходившей в Алматы 6-7-8 февраля традиционной ежегодной итоговой конференции Ассоциации еврейских национальных организаций Казахстана «МИЦВА». На большом собрании опытом своей работы и обсуждением трудностей кризиса, разработкой нужной для трудного времени политикой занимались директор хэсэзов, руководители еврейских культурных центров, координаторы программ, представитель «Джойнта». (Продолжение см. на 2-3 стр.)



ПОГАСШИЕ ЗВЕЗДЫ

ИХ БЫЛО ШЕСТЬ МИЛЛИОНОВ. Тех, кто ушел на небо с дымом из печей крематория в Освенциме, Саласпилсе, кто остался лежать в земле Бабьего Яра и ...кто погиб, защищая собой детей, женщин и стариков в восстании гетто Кракова, Варшавы – на планете много мест, где попрощались с жизнью без вины виноватые наши еврейские мужчины и женщины, взрослые и дети.

Фашисты планировали полное уничтожение еврейского народа. Им удалось погасить миллионы звезд – жизни сыновей и дочерей Израиля. Невероятно, но за «окончательным решением» еврейского вопроса, задуманным нацистами, тотчас последовало «окончательное возвращение» - осуществление тысячелетней мечты народа-изгнанника: его возвращение на Землю обетованную и возрождение диаспор в разных странах. Мы вновь переживаем

ужас, боль и страдания, когда вспоминаем о Шоа-Катастрофе. И опять чувствуем надежду, обретаем силы для борьбы с наследием фашизма, когда говорим на митингах, больших и малых, с трибун высоких собраний и тихо в своем сердце, что мы не допустим больше ужасов Холокоста. Так было 27 января и в Алматы, где евреи общины зажгли свечи в память о погибших, вспоминали пережитое и говорили слова в защиту будущего. (продолжение на стр. 6-7)



ВСЕ ЕВРЕИ ОТВЕТСТВЕННЫ ДРУГ ЗА ДРУГА

ТЕВЕТ - ШВАТ 5769

ДАВАР

ЯНВАРЬ - ФЕВРАЛЬ 2009

Учредитель и издатель Ассоциация «МИЦВА»

№1(82)

Информационный вестник Еврейской общины Казахстана

Спасибо Вам, люди!

Здравствуйте, уважаемые читатели газеты «Давар»!

Это мое второе письмо в газету. В первом, опубликованном в №4 «Давар» я писала о нашем горе. Моему сыну Даниилу срочно нужна была операция на сердце, но средств на нее у нас не было. И еще требовалось 5 тысяч долларов на электрокардиостимулятор, без которого ему не жить. Бесконечную душевную боль, шок и гнетущую тревогу за жизнь малыша ощутили мы, получив известие о необходимости срочной операции. Но, Слава Богу, в мире много-много не равнодушных, отзывчивых, славных людей!

Спасибо всем – всем! Как важно было нам ощутить вашу поддержку в трудный для нас час. Нам звонили совершенно незнакомые, но принявшие нашу боль как свою, люди подбадривали, делились информацией. Из своего скромного семейного бюджета кто сколько мог, присылали нам средства.

Искренне, сердечно благодарю всех, кто откликнулся на нашу просьбу о помощи. Это и жизнелюбивых, отзывчивых пенсионеров из клуба «Ретро 7.40» - Галину Григорьевну Липкер, написавшую бодрое письмо и взявшую на себя труд по пересылке перевода; Зинаиду Наумовну Поляк, Нину И. Гинзбург, Л.И. Паукову, Исаака Эзровича Гринберг, Майну Борисовну Кабинову. И. Мельцер. И, конечно же, всех тех, кто перечислил средства прямо на карт – счет. К сожалению, в Народном банке мне не смогли назвать фамилии тех, кто это сделал. Но от этого моя, наша благодарность не уменьшается.

Мне хочется от души поблагодарить и супружескую пару – Айнуру и Юрия. Они не только перечислили значительную сумму, но и духовно сопровождали меня на трудном для нас пути. Айнура – умнейший собеседник, талантливо тонко умеет сопереживать, понимать и поддерживать. Благодаря ее терпеливому духовному наставничеству я преодолела чувство паники, отчаяния. Спасибо, Вам, Айнура! Пусть сбудется самое заветное в вашей жизни!

Я благодарю Бога за то, что в мире столько много душевных, хороших людей, способных видеть сердцем. Как бы жизнь ни складывалась, ни испытывала нас финансовым кризисом, я уверена – духовный кризис не наступит никогда!



И конечно, громадное спасибо ребятам из дизайн-студии «Горизонт» - Алле, Наталье, Павлу, Арману практически взявшим на себя всю мою переписку по поиску благотворительного фонда. (Так как в довершение всех бед, Даниил сломал правую руку. Перелом был сложный, но все обошлось, рука срослась правильно). Именно благодаря им, откликнулось руководство ОАО «Казкоммерцбанка» и приняло решение оплатить основную сумму за кардиостимулятор и мы бесконечно благодарны им за это.

Успех операции во многом был определен степенью физической и моральной готовности к ней ребенка. Поэтому неоценима услуга Романа Петровича Шабанова, привезшего нужные лекарства, иммуностимуляторы. На фоне понимания и сердечного отношения администрации школы и коллег появлялась уверенность, что мы справимся с этим испытанием.

Уважаемые! Дорогие наши близкие и далекие друзья! Каждый из вас по отдельности и все вы вместе практически спасли жизнь нашего сыночка! Я всю свою жизнь буду молиться за вас, ваше здоровье и благополучие! Пусть вас минет чаша испытаний тяжких, а проблемы пусть решаются по мере их поступления! Желаем вам и вашим семьям всяческих благ, житейской мудрости, терпения, желания и умения понять друг друга!

А Даниилочке 9 декабря сделали операцию, имплантировали электрокардиостимулятор в клинике Новосибирска. Операция прошла хорошо, и малыш вел себя очень мужественно. Сейчас мы уже дома, Данечке стало легче дышать, он избавился от отдышки. Со временем врачи прогнозируют дальнейшие улучшения. Слава Богу, мы успели сделать операцию вовремя. Он сможет жить, и жить почти полноценной жизнью!

Слава Богу, добро, отзывчивость, человечность не имеют ни границ, ни национальности! Спасибо Вам, Люди!

С искренним уважением Марина Терпиловская и вся наша семья, Талды-Корган.

«ЖИЗНЬ МОЯ – КИНЕМАТОГРАФ, ЧЕРНО-БЕЛОЕ КИНО»

Уже само название книги притягивает как магнит. Звучат хорошо, четко, поэтические строки. Можно легко найти объяснение того большого интереса, что вызывает издание в сто с небольшим страниц. Вот правда жизни по Абрамовичу:



«С ноября 43-го года по февраль 44-го я ни разу не разулся. Кто-то прислал мне новые портянки, так чтобы надеть их, я старые вместе с кожей снимал». Нельзя, невозможно обойти вниманием книгу о жизни и о судьбе. «И страх был, но преодолели его как-то. Накануне битвы у Курской дуги, 6 июля, нас бросили на стык двух дивизий. Немцы нашу матчасть пропустили, а машины с боеприпасами отрезали. Западная настоящая! А потом еще танки пошли. Как мы оттуда выбрались, не знаю. Хорошо, подвернулся «виллис» - так туда в панике аж 17(!) человек запрыгнули. А когда успокоились и бой приняли, все на своих местах стояли. Тут танки прут, а страха нет, есть только работа солдатская, страшная».

(продолжение на стр. 16)



(Продолжение, начало на стр.1)
С отчетом о проделанной в 2008 году республиканской еврейской общиной работе собравшихся проинформировал исполнительный вице-президент Евро-Азиатского Еврейского Конгресса, Еврейского Конгресса Казахстана и Ассоциации «Мицва» Федор Осинин. С приветствиями к участникам обратились гости. Благословил работу собрания раввин Шевах Златопольски.

КОГДА КОЛЛЕКТИВ



Раввин Шевах Златопольски: Поздравляю вас с началом работы конференции. Евреи живут «в ногу со временем». А чтобы

быть в ногу со временем, надо посмотреть, какое время сейчас по еврейскому календарю и какая недельная глава Торы в ней читается. Сегодня пятница, день Шаббата, и она выпадает на особенный Шаббат, всемирный шаббат. А главы Торы, которые читаются на этой неделе, рассказывают о переходе евреев через Красное море при исходе из египетского плена. То есть они говорят о времени рождения еврейского народа. Знаменательно, что ваша конференция представителей общины всего Казахстана проходит именно в это время. И еще один важный момент: он связан с предстоящей в Казахстане переписью населения. Расскажу об одном Любавичском ребе, который в конце 30-х годов прошлого века жил во Франции. Когда там наступил фашистский режим, немцы, чтобы выявить всех евреев для полного их уничтожения, провели перепись населения. Когда пришли в дом к ребе, его не было дома. И жена ребе на вопрос о вероисповедании (а там спрашивали не национальность, а вероисповедание) ответила: ортодоксальное. А в европейских языках это слово может обозначать и ортодоксальное еврейское, и ортодоксальное христианское – православное. И переписчики записали как православное. Когда ребе вернулся домой и узнал об этом, он сказал, что не хочет, чтобы даже на бумагах его отделяли от еврейского народа. Он пошел и настоял, чтобы изменили запись вероисповедания на иудейское. Тем более важно, чтобы в такой демократической стране как Казахстан, каждый еврей записал себя евреем. В этом, я думаю, большая роль каждого из нас – в возвращении евреев в еврейское самосознание. Я желаю вам, чтобы у вас шла успешная работа по возвращению еврейской общины к своему национальному.



З а м е с т и т е л ь П р е д с е д а т е л я А с с а м б л е и н а р о д а К а з а х с т а н а А н а т о л и й П е т р о в и ч Ч е с н о к о в:

Ваша этническая группа ведет нужную работу в том числе в малых городах и районах. В крупных городах достаточно кипучая общественная жизнь, а на периферии она несколько ослаблена. Хорошо, чтобы вы сегодня, обсуждая перспективы работы, говорили и о негативах. Кризис коснулся и Казахстана, и очень важно знать реально положение вещей и настроение людей на местах. На своем собрании вы обсудите проблемы, которые могут быть и которые следует учесть в новых реалиях жизни. Очень важно, чтобы мы не потеряли пульс жизни и понимания с людьми, с народом. Не хотелось бы допустить такие же явления, как скажем, в Прибалтике, как в западных цивилизованных государствах, когда возмущенная толпа стала устраивать беспорядки, громить магази-



ны, и были столкновения с полицией. Этого мы в нашем стабильном Казахстане, я думаю, не допустим. Не должны. Надеюсь и уверен, что этого не будет. Ассамблея народов Казахстана позволяет решать как раз такие проблемные вопросы, которые есть в общественной, экономической, да и политической жизни любого государства. У нас созда-

ется экспертный совет Ассамблеи, который как раз и будет заниматься аналитикой новых тенденций в нашей общественной жизни. Успехов вам, чтобы вы могли эти проблемы понять и изложить. И еще: планы, которые вы будете выработать, потом должны все вместе скоординировать, чтобы общие намерения наших поступков сочетались с законами общественной жизни нашего государства.

Г л а в а п р е д с т а в и т е л ь с т в а В с е м и р н о г о а г е н т с т в а «С о х н у т» И о с и Л е б о в и ч:

Я уже не совсем чувствую себя вашим гостем. То что мы можем встречаться с вами и обговаривать свои проблемы – это далеко не само собой разумеется. Я думаю, что так, как в этом молодом государстве Казахстан, разные национальные общины встречаются, продвигают свои дела и так далее – этим не каждая страна может гордиться. Во-вторых – об эпохе перемен. Всегда какие-то изменения, как правило, – это тяжелое дело. И

П р е д с т а в и т е л ь А с с а м б л е и п о ю г у К а з а х с т а н а Г а б и т Н у р а д и л:

Дорогие друзья! Время тревожное. Но сейчас функционирует секретариат Ассамблеи народа Казахстана – 12 человек. Идея такая, что руководитель культурных центров, возглавляя работу Ассамблеи в ранге заместителя главы государства, будет заниматься не только узко работой центра, а всей палитрой этносов, проживающих в Казахстане. Кроме Анатолия Петровича Чеснокова, другим заместителем председателя Ассамблеи народа Казахстана, нашего Президента, станет председатель Союза поляков г-н Виталий Свенцицкий. Ведутся научно-исследовательские работы в области межэтнических и межрелигиозных отношений. Созданный научно-экспертный совет будет работать системно, постоянно, и будет активно участвовать именно в работе по поручениям главы государства, и по созданию доктрины народа Казахстана.

В Астане есть новое здание – «Пирамида», где разместится Ассамблея народа Казахстана и 6 республиканских национальных культурных центров. Глава государства высказал пожелание, чтобы бизнес вкладывал свои средства в стабильность республики. На сегодня создан Фонд Ассамблеи народа Казахстана, общественный фонд, и есть определенные планы по финансированию деятельности Ассамблеи народа Казахстана. Руководитель аппарата Ассамблеи Ералы Туржанов, заместитель главы государства посетил Ассоциацию «МИЦВА» в Алматы, посмотрел, какую работу вы делаете. Без громких лозунгов, идеологических штампов каких-то – это ежедневная, ежечасная рутинная работа. И самое главное в ней – помощь нуж-

дающимся. Думаю, эту работу продолжите и дальше. Желаю успехов вашей конференции. И очень надеюсь, что, вернувшись в свои регионы, обязательно поговорите с людьми, хотя бы об одном из пяти приоритетов: таким Нурсултан Абишевич Назарбаев назвал воспитание подрастающего поколения. У нас 31 процент населения – дети. И если мы не будем делать в своей работе акцент на воспитание – семья, школа, детский сад – мы можем потерять молодежь. Такая работа в Ассоциации «МИЦВА» ведется хорошо, она акцентирована. Я знаю, что когда мой ребенок ходит в летний лагерь, то все, что он там воспримет – уважение к старшим, и так далее – все то хорошее, что надо нашим детям – это с ним останется! Успехов вам в вашем деле.

Р у к о в о д и т е л ь д у н г а н с к о г о к у л ь т у р н о г о ц е н т р а Х у с е й Д а у р о в: Во-первых, я желаю вам отличной работы. Как отметили на последней сессии Ассамблеи, основную работу должно вести именно в регионах. На местах, именно на местах и необходимо все проводить в жизнь. Я думаю, это и будет темой вашей работы. С Александром Иосифовичем Бароном мы давно уже вместе работаем в Ассамблее, и друг у друга учимся. Это такая уникальная структура, в которой есть возможность каждому народу выразить, показать себя, поднять какие-то проблемы, найти пути их разрешения. У нас, дунган, такая удивительная судьба. Народ, вроде бы, не древний; по сравнению с евреями, мы не претендуем на древность. И в то же время мы носители двух великих культур: восточно-арабской культуры и китайской. А здесь, в Казахстане, уже 130 лет мы живем в большой дружной семье. Нас, дунган, с евреями многое объединяет. В частности, в Китае около 400 тысяч дунган считают себя потомками евреев. Их называют «синие шапочки», они носят именно такие; те дунгане – исламской веры, но при том – потомки евреев, которые во времена династии Цун поселились в Китае. Конечно, мы хотим, чтобы ваши дела послужили единению народа Казахстана.

Ассамблеи народа Казахстана. Руководитель аппарата Ассамблеи Ералы Туржанов, заместитель главы государства посетил Ассоциацию «МИЦВА» в Алматы, посмотрел, какую работу вы делаете. Без громких лозунгов, идеологических штампов каких-то – это ежедневная, ежечасная рутинная работа. И самое главное в ней – помощь нуж-

«Давар», январь-февраль 2009 года

СИЛА...

Президент Ассоциации «МИЦ-ВА» Александр Иосифович Барон вручил Почетные грамоты за активное участие и значительный вклад в строительство казахстанской еврейской общины директорам хэсэдов Елене Унтенко (Актобе), Елене Дмитриевой (Тараз), Елене Левиной (Астана) и члену Совета хэсэда «Полина» Игорю Бернеру (Алматы).

В течение трех дней участники конференции рассмотрели вопросы работы еврейских организаций, обсудили проблемы и пути их решения, искали возможности взаимодействия и разработки новаций в своей деятельности. Кроме того они участвовали в семинаре по постановке и достижению цели (коучинге), который провела психолог Ирина Зальцман. С большим вниманием и интересом все выслушали увлеченно иллюстрированную фотоснимками и картами беседу Иоси Лебовича по истории Израиля. Еще активисты еврейского движения детально дискутировали по проблемным вопросам общинных центров, хэсэдов (модератор – директор ЕОЦ Инесса Чугайнова), заслушали и рассмотрели разные стороны работы программ хэсэдов с их ответственными координаторами: Жанной Юрьевной Даниленко – программа «Детская инициатива», Симой Иосифовичей Бранович – медицинская программа, Тамарой Исаковичей Никитенко – программа «Питание», Валентиной Васильевной Соколовой – программа «Уход на дому» и супервайзером программы «Уход на дому» Мариной Викторовной Иорис.

Около двух часов все участники горячо и заинтересованно проводили «мозговой штурм», тема которого – выживание в современных условиях. Главным итогом трехдневной работы стал круглый стол на тему: «Как еврейским общинам одолеть кризис». Наиболее интересные материалы мы представляем вниманию наших читателей.

Александр Барон: Нам предстоит сложная беседа. Мы собрались за круглым столом, чтобы обсудить свое финансовое положение, которое, всем, всем известно, сейчас сложное, как и везде в мире. Причем, если в связи с кризисом определяются приоритеты – какие расходы необходимо оставить, то мы, благотворительные организации, находимся в самом конце списка, и эти расходы срезают первыми.

Цель наша обсудить: какие формы работы сейчас возможны, чтобы хоть как-то вырваться из этой ситуации – на кого и как мы должны рассчитывать, и у кого какой есть опыт. Немного я бы хотел остановиться на позиции «Джойнт». На сегодняшний день 95 процентов спонсоров подтвердили свои обязательства. Будем надеяться, что в некотором роде все в норме. Но с другой стороны, независимо от кризиса, мы

уже сильно вырастаем из укороченных штанишек джойнтовой помощи. Мы привыкаем к собственной самостоятельности. В нашей общине есть люди, которые серьезно подходят к этой проблеме, прежде всего, это в Астане и Павлодаре. В других городах тоже так работают, но с меньшей степенью успеха. Еще как-то не пришло понимание своей значимости в выполнении этих задач. Пусть они расскажут о формах своей работы.



Директор хэсэда Елена Левина, Астана: Я не могу сказать, что мы много преуспели. Но, когда я пришла на работу – мы пригласили в совет хэсэда заинтересованных обеспеченных людей. Это играет очень большую роль. На заседании попечительского совета я, как директор хэсэда, ставлю перед ними какую-то задачу, но, причем, обязательно –

отчислений, налогов, и с этими расчетами обратилась к спонсорам. Пошла конкретно к каждому и стала показывать: вы понимаете – хэсэд умирает, ваши родители и другие останутся без помощи. Мне людям буквально нечем зарплату платить, приходится сокращать кадры. Вот, обратите внимание, без этого и этого человека мы просто не можем обойтись. Тогда один сказал: «Ты скажи остальным, что я даю 500 долларов ежемесячно, но пусть и они дадут». Вот мы к двоим уже съездили, вроде они через месяц обещали дать. Но пока – еще нет.

Кроме того, мы написали заявку на грант совместно с общественным объединением «Наследие» о помощи детям с ограниченными возможностями. Эта заявка находится на рассмотрении, она по тем целям и задачам, которые мы в ней описали, подходит по теме гранта, но выиграем ли, я еще не знаю. А в нем заложена и зарплата.

Деньги из цдаки мы еще не трогали ни разу. Мы открыли отдельный счет и деньги из цдаки лежат на нем. Тут правда такой недостаток: мы кладем в банк сумму, а он ежемесячно снимает с нее 300 тенге за обслуживание. И сумма на счету уменьшается!

А.Барон: Банки так работают. Но может, следует пользоваться краткосрочными депозитами?

выбирают. Но вот, например, у нас была большая проблема, когда сгорел холодильник в хэсэде. Я обратилась к совету, а они говорят: «зачем он вам?» Я объясняю: вот идет программа, шabatы проводим, и т.д. Согласились, хотя и с неохотой. То есть, если помощь для клиентов, дают охотно, а когда собственно для хэсэда... Им важно, чтобы их отблагодарили, чтобы они видели, что помогли. И мы этот холодильник теперь всем показываем: смотрите, какой хороший...

Директор хэсэда «Рахель» Татьяна Сливинская, Павлодар: У нас спонсорская помощь проходит в основном не по социальным программам, а по культурным, детским.

Но один из членов общины привез нам обувь – у него был большой-большой запас и он нам привез. Мы в прошлом году раздавали ее. Там была и детская обувь и взрослая, 20 коробок. Так что наши клиенты с обувью, еще на этот год осталось. А помог найти этого спонсора наш бывший сотрудник программы «Традиция» Олег Быковский. Он стал работать в той фирме и подскзал ее владельцу, что надо помочь.

Для поездок в Караганду нам каждый раз выделяет автобус алюминиевый завод, мы пишем им письмо

ботает профессионал. У нас хорошо работает Ассамблея, а в связи с открытием Дома Дружбы – еще лучше стало. Все залы в городе для выступлений мы можем получить бесплатно. Будем пытаться и по социальным программам получить какие-то гранты. У нас другого выхода нет, чтобы не потерять людей и оказывать услуги.

И.Кожановская: Для нас в Караганде это непредставимо, из области фантастики – бесплатный зал.

И.Тверитнева: Мы пишем в областное управление культуры письмо и выделяют зал.

А.Барон: По сообщениям прессы в Павлодаре в прошлом году НПО было освоено 94-96 миллионов тенге на социальные проекты.

Т.Сливинская: Да, у нас есть общественные объединения, например «Десанта», мы с ними стали работать одни из первых и подавали проекты на гранты, но в частном разговоре нам председатель сказал, что если мы уберем слово «еврейская», тогда можем что-то получить.

А.Барон: Я думаю так: мы ведь можем обслуживать и не евреев. Поэтому в проекте мы организация, предоставляющая услуги скажем «ухода на дому» в каком-то микрорайоне, в том числе и евреям.

Т.Сливинская: У нас сейчас есть проект по детям с ограниченными возможностями. У нас в базе всего двое таких детей. Но мы готовим целевой проект для таких детей и других национальностей, у нас есть такой фонд. Если получим такой грант, то и наши дети получат обслуживание.

Но в денежном виде мы спонсорской помощи не получаем. Получаем услугами, товарами – вот, обувью, какой-то техникой – это есть. Мы отражаем это в базе, говорим клиентам. Скажем, на традиционные праздники мы тратим только на подготовку творческой части. Остальное – берет на себя синагога.



конкретную, естественно, они сразу дают понять, что могут. Называешь им несколько задач определенных, и кто-нибудь сразу говорит: «вот это я беру на себя». Еще ни разу не было, чтобы закончился совет, а у меня осталось что-то нерешенным. Каждый выбирает для себя задачу, и я потом пишу по этим задачам проект. Труднее всего, конечно, проходят проекты по зарплате. Все же нужно включать заработную плату в эти проекты – на мероприятия. У меня было большим минусом, что я этого не делала. У нас уже стало традицией, я два раза в год пишу проект на лекарства. От «Джойнта» у нас в бюджете на лекарства выделено всего 60 долларов в месяц, сами понимаете, это очень мало на 200 клиентов. Я обращаюсь к спонсорам (это уже стало традицией, в этом году это уже пятый год) и нам выделяют лекарства. Но только сами лекарства, а оплаты работника там нет. В этом году у меня впервые прошел проект по оплате работы координатора по программе «Еврейская традиция». Вы знаете, «Джойнт» перестал финансировать эту программу. Ну, хорошо, я поговорила и наш координатор согласился некоторое время поработать на волонтерских началах. Затем написала проект, описала цели, задачи программы, обосновала ее необходимость, сказала, что без специального человека на этой программе мы не можем. Один из спонсоров взял полностью на себя ее оплату. Но он взял конкретно на этот год. Что будет дальше – не знаем.

По заработной плате сотрудников. Когда мы получили проект бюджета на 2009 год, сразу стало ясно, что зарплаты будут очень низкие. Я тогда выбрала следующую тактику: попросила бухгалтера, она высчитала сколько получается конкретно зарплату на год – без учета

Ведь есть депозиты на 3, на 6 месяцев. Тогда сумма будет увеличиваться, хоть ненамного.

Вопрос: Как, чем вы привлекли в Совет хэсэда людей? Ведь они все люди занятые, чем их замотивировали?

Е.Левина: Совет проводим два раза в год, это немного. Двое спонсоров уже были до моего прихода в хэсэд, двое – это мои друзья и друзья моих родителей. Причем с одним из них получилась так. Когда я в хэсэд только пришла на работу, еще и разговоров не было о фандрейзинге, мне одна клиентка звонит и говорит: «У меня сегодня день рождения. Вы почему не едете?» Я второй день всего работала и ничего не поняла. Но мы поехали к ней, поздравили. И через два часа звонит ее сын и говорит: «Чем я могу вам помочь?», то есть это тоже один из методов – отслеживать и лично посещать чьих-то родителей. И мы с ним уже на протяжении 10 лет работаем.

Вопрос: Кроме членов совета вы больше ни к кому не обращаетесь?

Е.Левина: Двоих детей из этого НПО «Наследие» мы этим летом брали в свой выездной лагерь. Еще однажды написали просьбу на завод в Павлодаре о помощи в поездке на фестиваль. Они откликнулись, правда, мы просили 1 миллион тенге, они дали 200 тысяч, но все же. Пишем всегда побольше, потому что при реализации проекта всегда обнаруживаются моменты, которые ты при составлении проекта не учел.

Вопрос: Когда вы пишете проект – вы уже под конкретного человека пишете?

Е.Левина: Нет, так обычно не получается. Я готовлю к совету обычно несколько проектов, они сами

с просьбой. Деньги на костюмы для детей выделяет акимат, Ассамблея – это без проблем. У нас правда нет такого, чтобы была четко определенная сумма. Выделяют к городским мероприятиям, таким как День языков, фестиваль Дружбы, мы в них всегда участвуем. И проблем с костюмами и аппаратурой у нас нет. Но вот по социальным программам так не получается.

Вот девушка, которая участвовала у нас в молодежной программе, она теперь работает в акимате. Она пришла к нам и подскзала, что в акимате скоро будет проходить конкурс на гранты по таким-то темам, и что можно подготовить проекты, возможно, удастся что-то получить.

А что касается бюджета на 2009 год, мы видим, что придется тем многим людям, которые остаются, совмещать несколько должностей, чтобы получать заработную плату более или менее пригодную для жизни. При этом, конечно, страдает качество работы и объем. Фактически, мы подсчитали, в хэсэде остается работать 4 человека. Я не беру во внимание клубы, потому что клубы у нас всегда волонтеры вели. В связи с открытием Дома дружбы в городе, он взял на себя оплату музыкального руководителя для женского клуба и для малышей, театральная студия, журналистика, и хореографу нам подыскивают. Это с января месяца. К нам сами пришли специалисты, они видели наши коллективы на городских мероприятиях и высказали желание работать с нашими детьми. Мы им предоставляем материал. Вот сейчас готовим Пуримшпиль и уже ра-

Директор ЕОЦ и хэсэда «Эфраим» Сеемлана Марковская, Петропавловск: У нас в прошлом году уже совмещали должности, и работало только 4 человека – так пришлось урезать штат в связи с бюджетом прошлого года. Конечно, бюджетом недостаточно, без спонсоров вообще не выжить. У нас есть несколько физических лиц. Они помогают с проведением праздников, каких-то выездов, скажем семейному клубу автобус дают. Не деньгами. Допустим, на Песах Юрий Евдаев принес два мешка мяса прямо с базара. Немного помогают горские евреи, которые у нас живут, но в последнее время у них дела неважно идут. Большие надежды мы возлагаем (может быть, и зря!), на израильтян, что очень быстро, по деловому, восстановили здание птицефабрики у нас, там оставался неразрушенным только фундамент. И уже запустили первую линию. Они с нами дружат, приходят на шabatы. На волонтерских началах проводят у нас обучение ивриту. Их там 40 человек. Они обещают, как только у них все пойдет, помогать и продуктами и финансами. Но пока, конечно, надо нам развернуться самим. И еще у нас связано с Израилем закрытое предприятие, но они с нами, пока, по крайней мере, не дружат.

Для приезжих израильтян хэсэд –



«Давар», январь-февраль 2009 года



это отдушина. Они когда приехали, не ожидали найти где-то в глухой степи, в провинции общину – это для них была неожиданность. И когда они приходят на шаббат, встречаются с нашими детьми, молодежью, песни с ними учат, на гитаре играют. Мы им даем газеты, календари. Среди них есть коренные израильтяне, но есть и русскоязычные. На праздники мы их приглашаем. Я пока не знаю, чем мы им еще можем быть полезны? Мы планируем, когда у них производство наладится, сводить детей к ним на экскурсию. Они рады бывать у нас. Вот их ветеринар прилетел как раз в день, когда мы проводили Хануку. Так в аэропорту его переводчица спросила куда вести – на квартиру или на праздник, и он выбрал праздник, и прямо с вещами на Хануку к нам приехал.

Кроме Евдаевых и других горских евреев, нам понемногу помогают и другие. Вот поездку на фестиваль кое-кто оплатил не только своему ребенку, но и другому. Изредка я обращаюсь на телевидение, они бесплатно пускают нашу информацию в бегущей строке. С отделом внутренней политики акимата у нас хорошие контакты.

Что касается языковой политики, мы акиматовцев приглашаем на день культуры, у нас в хэсэде в воскресной школе ведется изучение казахского языка. Но что еще – я не думала.

А.Барон: Президент Казахстана Назарбаев говорил о триединстве языков, может попробовать написать проект по изучению казахского, английского и иврита за счет бюджета акимата. Это ко всем относится: надо говорить о том, что мы хотим изучать казахский язык, что дети поют песни на казахском языке, танцуют казахские танцы. Знаете, есть закон парусника: не важно, куда дует ветер, важно – как поставить паруса.

С.Макаровская: Поскольку закрылось финансирование программы «Еврейская традиция», я договорилась с Игорем Гурецким, который вел ее в прошлом году, и он согласен вести на волонтерских началах.

А.Барон: Если все будет в порядке, мы для руководителей программы «Еврейская традиция», теперь уже волонтеров, сделаем семинар. И еще рав Шлезингер, мы его все знаем, он предлагает подобрать волонтеров, с которыми бы он стал заниматься, по уходу за очень сложными, неизлечимыми больными. Я прошу директоров подумать, кого из волонтеров они бы могли прислать на эти занятия.



Директор хэсэда Елена Дмитриева, Тараз: Весной прошлого года мы вместе с городом провели большой концерт, посвященный 60-летию государства Израиль. И сцену и аппаратуру нам предоставили бесплатно, рекламу сделали – бесплатно. Профессиональные коллективы тоже выступали в этом концерте бесплатно. Вместе с Инессой Чугаиновой приехала танцевальная группа «Йонатин» из алматинского ЕОЦ «Римон». Выступали и наши танцоры и певцы. Концерт получился неплохой, он шел два с половиной часа, наши ведущие рассказывали об Израиле и еврейских обычаях.

Но чисто денежных спонсоров у нас нет. Помогают услугами: залом, рекламой, автобусами, подарками, но, к сожалению, не деньгами. Мы пытались обращаться, у нас есть очень богатые евреи, но они все сказали: да, мы вас понимаем, мы подумаем, ля-ля-ля... и тем дело кончилось. Нам помогают кто угодно, только не евреи. Возможно, мы не так попросили, не заинтересовали. У нас нет проблем, допустим, организовать зал, устроить встречу, но это все больше на моих старых связях. А в материальном плане, чтобы помогли существенно пролечить ребенка... В позапрошлом году

нам это еще удавалось, полечить условия были. А вот в прошлом – уже не удавалось.

А.Барон: Да, это очень важно, что и как попросить. Я недавно ошибся, я у одного человека попросил сразу 800 тысяч. И он велел своей секретарше больше меня не пускать. Надо знать, у кого что и как просить. Очень многое зависит от личных контактов. Это и пример Левиной показывает.

Е.Левина: И еще важно быть конкретной. Я вначале столкнулась с тем, что я прошу дать деньги на это, на то, но когда спрашивают – сколько? – я не знала что отвечать. И это сразу разочаровывает тех, у кого просишь. Сейчас я всегда готовлю конкретный проект, где четко расписано, сколько и чего.

Е.Дмитриева: Мы в конце года, когда посмотрели проект бюджета, и увидели, как он скромный, мы написали проекты-заявки, но еще не ходили с ними.

А.Барон: Надо брать на заметку то, что здесь говорится. Вот отдел внутренней политики, языковой отдел акимата – может к ним обратиться?

Е.Дмитриева: Да мы из акимата никогда помощи не получаем. Я ходила к председателю Ассамблеи...



А.Барон: Может, вы не в те двери стучитесь? Председатель Ассамблеи – сам аким области. А вы ходили к исполнителю, чиновнику, который ничего не решает.

В языковой отдел вы приходите и говорите: хочу учить казахский язык. Пусть попробует кто-нибудь вам отказать. Ну, заодно английский и иврит.

Сейчас вот в Алматы 12 февраля будет встреча – подготовка к ярмарке проектов. Фонд Первого Президента его объявил. Это важно.

Е.Дмитриева: А мы можем из других городов проекты присылать на эту ярмарку?

Г.Челохсаева, координатор *Джойнта:* Мы готовы принять любые проекты, если их можно на всю республику распространить. А если локально на город – надо со своим акиматом решать.

А.Барон: Челохсаева написала проект, и мы обратились к одному человеку в Европе. Тот ответил, что он посмотрел на карту – вы же находитесь в Азии. Тогда мы передали этот проект в Уральск, Дегтяревой. Ее область на две трети находится в Европе. Это региональная работа.

Т.Сливинская: У нас в городе НПО стали проводить праздник для благотворителей, на котором вручается награда «Лучший благотворитель года». Мы вот выдвинули одного нашего спонсора на это звание, он был очень доволен. Некоторые не хотят, говорят, чтобы их имя не звучало, но все равно им приятно. И потом с ними легче работать.

А.Барон: Нужно сделать почетную грамоту, какую мы сегодня вручали нашему спонсору, господину Бернеру, было видно, что ему приятно. Давайте, сделаем это

республиканского значения, скажем «Благотворитель года», с подписями и от ЕАЕК – Машкевич, и главный раввин? Чтоб можно было гордиться такой наградой нашим добрым помощникам-спонсорам.

И еще хочу напомнить о нашем положении: если кто-то находит денежного спонсора, то он получает 10% от суммы помощи

Директор хэсэда «Мириам» Белла Каменецакая, Караганда: О спонсорах не могу сказать много нового и очень утешительного. С акиматом мы работаем тесно и хорошо, откликаемся на все их призы, они как бы это ценят. Но что-то существенное, кроме ежегодных грантов и премий за участие в общегородских фестивалях и праздниках мы от них не получили. За прошлый набралось около 1 тысячи долларов – в этой сумме и стоимость компьютера, что они нам дали. По социальным проектам секретариат Ассамблеи сделал призы, чтобы дали свои социальные проекты. Я дала. Они



и тому подобное. Вечером мы собрались, была молодежь и клиенты, пообщались, и гостям понравилось.

Это была уже третья американская семья, но единственная, которая нас отблагодарила. 500 долларов на фестиваль уже у нас есть.

Б.Каменецакая: Еще у нас есть израильтяне в городе, они открыли фирму по ремонту шахтного оборудования. Мы с ними дружим, они приходят к нам на праздники и при этом кладут деньги в цдаку. Но чем мы им можем помочь? Кроме добрых отношений и медицинских услуг – пока ничем. Но мы их не оставляем без внимания.

Директор хэсэда Белла Атран, Шымкент: Наши спонсоры это Феликс Кругман, владелец гостиницы, он всегда делает скидки, для тех, кто приезжает. В Песах приезжали раввины, они полностью взяли на себя расходы по Песаху. Бизнесмен Бродский помогает нам витаминами для детей и травмами. Еще он трудоустроил у себя несколько человек, что очень важно. Работаем, также, с израильтянами, у нас есть строительная фирма, приглашаем их к себе на шаббат. Когда строитель ломал ногу, мы помогли ему мед.оборудованием – дали костыли, трость. На праздники он в основном в цдаку дает. Деньги из нее лежат на банковском счете. Мы из них взяли для поездки на фестиваль в Караганду – половину родители оплачивали, а половину – из цдаки.

Нам бы пристроечку небольшую сделать: места очень мало для работы. И еще проблема с синагогой. Скажем, на Песах наш попечительский совет дал деньги – каждый по 5 тысяч. Но потом эти деньги не потребовались, и председатель совета забрал их у нас на нужды синагоги. То есть наш попечительский совет не столько нам помогает, сколько постоянно пытается проверить, как тратятся деньги хэсэда.

А наших родителей хочу поблагодарить за помощь в переезде из детского центра в хэсэд, и транспорт дали и сами помогли.

Директор культурно-благотворительного центра «Авие» Александр Матушкин, Талдыкорган: У нас бюджета нет, живем только за счет цдаки. На собранные в прошлом году деньги мы купили принтер, сканер-копир. Провели Хануку. Волонтеры работают. Переехали в новое здание, Дом дружбы, своя комната у нас, на третьем этаже, 18 кв. метров. Библиотека помещается, у нас 550 книг, кассеты, диски. С акиматом мы прекрасно работаем: за прошлый год мы 250 тысяч освоили. День памяти Холокоста сделали, еще хотели ОФЕК, но не получилось. Потому провели фестиваль молодежной казахской музыки. А ОФЕК не смогли. У нас всего в Талды-Коргане четверо еврейских детей, с ними что сделаешь? Остальные живут на периферии. А группа с Алматы не приехала.

А.Барон: При чем тут дети? ОФЕК – общее мероприятие. Мы можем приехать, но для того чтобы помочь, а не сделать за кого-то. Мы должны растить и воспитывать своих людей. Уверен, что вы можете сделать 4-5 номеров. И тогда мы привезем остальных.

А.Матушкин: Согласен. В новом Доме дружбы есть в штате хореограф, и есть помещение, и он будет заниматься с нашими детьми.

Б.Каменецакая: А что без концерта нельзя провести ОФЕК? Выставку сделать, рассказать о поэтах, композиторах.

А.Матушкин: Все это будет, но

без концерта людям неинтересно.

Александр Барон: Я хотел бы в завершение сказать несколько слов. Все возвращается на круги своя. Те методы работы, которые мы начинали, когда не было «Джойнта», надо серьезно вспомнить. Надо вспомнить о том, что мы опирались на людей внутри общины. И поэтому я говорю вам очень серьезно о примере Семипалатинска. У них есть серьезный культурный центр, избранный. И это – не Совет культурного центра, как у нас в одном городе получилось: когда мы избрали там молодежный совет, они так советом и сидят – ничего за спиной. Нам надо формировать, сплачивать еврейское население нашей страны, в ваших областях. Это евреи, которые приходят сегодня в культурный центр, как в обычную общественную организацию, которая собирает какие-то средства для мероприятий. Тогда мы, как профессионалы, переходим в разряд партнеров еврейского культурного центра, который собрал нас, организовал, который представляет нас в политике. Ведь до 1996-го года мы так жили. Кто помнит, мы собирали деньги и у нас уже были акции, праздники. Никто тогда не спрашивал: ну-ка, дай мне зарплату. Я знаю в городе Жезказгане такой центр был убит мелочной зарплатой. Председателю дали 3 копейки – весь народ говорит: ты получаешь деньги, ты и работай. Все развалилось, рассыпалось... от непрофессионализма наших сотрудников. Мы должны повернуться лицом к форме общественной организации. Там очень много можно найти.

Еще нужно очень четко видеть различные источники спонсорства.

Первое это **индивидуальное спонсорство**, когда человек дает нам деньги. Таких людей надо любить. У нас был такой характерный случай, когда одна девушка пришла на фирму и говорит: «Вы должны мне дать денег». И притом – стучала кулачком. Я говорил с хозяином той фирмы, он спрашивает: «Ты посылаю ко мне эту сумасшедшую?» Сама пришла. Чтобы духу ее больше не было! Надо, друзья мои, работать индивидуально со спонсорами – любить, лелеять и холить.

Второе, **организации.** Вот организация дает уголь. Что в ответ? Карагандинская община, после того, как получила уголь, послала им благодарственное письмо, узнала, когда день рождения директора и поздравила его, послала цветы?

Каменецакая: Да, конечно, именно так мы и делаем.

Барон: Что вы сделали для того, чтобы вас в следующий раз встретили с радостью? Это не критика кого-то конкретно, это пример. Это методика нашей работы.

Дальше, третье и очень серьезное: **работа с акиматом.** Мы еще не научились работать с акиматом. Это отдели внутренней политики, языковой, это Ассамблея народов Казахстана. Есть три адреса, куда мы можем обращаться. Мы провели уже много семинаров по фандрейзингу: как делать заявки на грант, как писать проекты, как работать в условиях усеченного бюджета. И что такое партнерство, и снижение себестоимости, повышение эффективности. Мы, наверное, это делали лет 5. Но где же эти знания?!

Подводя черту, хочу вас всех призвать: деньги найти можно. Возможно, мы ищем не так, возможно, мы не умеем это делать – надо учиться! И самое главное, хочу сказать, что вы делаете огромную, ни с чем не сравнимую благородную работу. Вы это делаете для людей, которые зачастую бывают неблагодарными. И не ждите благодарностей. Вы работаете за совесть, если хотите, перед богом. Мы выполняем свой долг. И вы это делаете значительно лучше, чем делали вчера и позавчера. Дай вам бог делать это еще лучше. Надеюсь, что мы будем все вместе, рука об руку, и у нас хватит сил идти дальше.

ЕСТЬ В ВОЗРАСТЕ ЛЮБОМ ХОРОШЕЕ

Хэсэд в Костанайе был организован в феврале 2002 года. И в начале мая уже во всю работала служба «Уход на дому». Ее задача облегчать жизнь пожилых людей, зачастую страдающих от незлобности болезней. Здесь среди сотрудников нет случайных людей, большинство работают со дня образования службы. Куратор и 6 работниц щедро отдают свое душевное тепло подопечным. Наши подопечные - люди достойные, тактичные и доброжелательные.

Старость - очень проблемный возраст. За плечами большая часть прожитой жизни, причем, лучшая ее часть, огромный житейский и профессиональный опыт. В житейских неурядицах закалилась воля, выработался свой взгляд на любую жизненную ситуацию. Но болезни сузили жизненные рамки для многих пожилых людей, ограничив их в большинстве случаев, стенами квартиры. Не слышатся ноги, почему-то дрожат руки, когда-то зоркие глаза слезятся и плохо видят, от феноменальной памяти, которая раньше удивляла сослуживцев, не осталось и следа; ее приходится напрягать, чтобы вспомнить - выпить таблетку или нет. Но пожилые люди хорошо помнят свой прежний имидж, уважение коллег и любовь семьи. Кризис пожилого возраста чреват беспричинными для окружающих слезами и нервными срывами. Куда-то пропало здоровье. Молодость пролетела как сон, дети выросли и, за редким исключением, разъехались кто куда, часто в старости приходится доживать без супруга. Если есть родственники, то они целый день на работе, у них своя жизнь. Одиночество - от него некуда деться. Но есть хэсэд, и его люди.

7 января 2009 года нашей подопечной Клавдии Михайловне Альтман исполнилось 90! Милая женщина, удивительно светлым разумом и неисчерпаемое человеколюбие. С работницей службы «уход на дому» Натальей Владимировной Марьян-

ской у Клавдии Михайловны самые теплые, дружеские отношения. От всей души с юбилеем ее поздравила вся община.



Клавдия Михайловна Альтман и работница Наталья Марьянская

Два года назад в наш город переехали двое подопечных: Злата Вульфовна Мильхман из Караганды, Николай Иосифович Рубинштейн из Киева. Они жертвы нацизма.

Злата Вульфовна - кандидат медицинских наук, житель блокадного Ленинграда имеет очень плохое зрение, носит очки - 15 диоптрий, больше не бывает, и все-таки проблеме не решают. После перелома у нее не работает одна рука. Но самообладание этой хрупкой аристократической женщины изумляет: она никогда не плачет и не жалуется. Летом мы отпраздновали Злате Вульфовне 85-летний юбилей.

Николай Иосифович Рубинштейн воевал на фронтах Великой Отечественной, инвалид 1-ой группы, с

трудом передвигается по квартире. Недавно ему исполнилось 94-го да. За Николаем Иосифовичем и Златой Вульфовой также ухаживает Наталья Марьянская. Она искренне заботится о своих подопечных, поддерживает с ними дружеские отношения, работает, не считаясь с личным временем, не за страх, а за совесть.

В нашей программе и Раиса Эдуардовна Бирт, очень цельный, волевой, мужественный человек. Коварная болезнь лишила ее способности двигаться, но хотя она прикована к постели, в своей семье она безусловный авторитет и настоящая хозяйка. Верный муж Андрей Иванович Бирт недавно перенес сложную операцию, со здоровьем - постоянные проблемы. Эту семью заботой и вниманием окружила Мария Вацлавовна Гросс.

Еще наша замечательная, добрая Мария Вацлавовна заботится и о другой подопечной - Бэле Яковлевне Квитко.



семья Бирт и работница Марина Гросс

Жертва нацизма, инвалид 2-ой группы по психзаболеванию, здоровье

она потеряла в юности. Абсолютно одинока. Когда в Костанайе организовался хэсэд, Бэла Яковлевна пережила очень тяжелые времена. Больная, она не получала никакого лечения, не могла правильно распределить деньги, небольшое пособие по инвалидности, и практически голодала. Кошки, тараканы и блохи населяли ее квартиру.

Служба «уход на дому» обеспечила Бэле Яковлевне достойную жизнь и позаботилась об ее эффективном лечении, добились помощи от полиции, которая утихомирила местных хулиганов, донимавших старушку.

Фрида Шлемовна Хейфец после перелома шейки бедра уже не встала на ноги. Минувшей осенью ей исполнилось 90 лет. Красивая женщина, часто улыбается и поддержит любой разговор. Для нашего хэсэда Фрида Шлемовна пример жизнелюбия и оптимизма.

Бетя Борисовна Коган больна сахарным диабетом, на этой почве ей ампутировали ступню, вторая нога имеет устрашающие размеры из-за отеков. Бетя Борисовна лежачая, у нее большое сердце. Слава Б-гу, у нее хорошие заботливые дети, которые посещают маму каждый день после работы.

Облегчила жизнь женщинам Елена Павловна Лысенко, работница опытная, в программе более 6 лет. Она, не считаясь со временем заботится, хлопочет, ухаживает за Фридой Шлемовной и Бетти Борисовной.

МОИМ СВЕРСТНИКАМ

Мир улыбкою детской согрет. Мы уверенно можем сказать - Можно девушкой быть в сорок лет, Можно бабушкой стать в 35.

Но с усмешкой на нас не смотри, Загляни лучше в душу сперва. Можно быть стариком в 23, И быть юношей в 72.

Пусть роняет листы календарь, Только чести не надо ронять. Можно в сто поделить и сухарь. Можно скрюкою быть в 25.

Пусть мечта озаряет всех нас, А любовь будет вечно чиста. Можно в 30 жениться пять раз И с одной жить всю жизнь до ста!

Нет, друзья, нам не надо тужить, Надо только душой не стареть. Надо верить, и надо любить, И мечтать, и смеяться, и петь.

Надо жить несмотря ни на что. Жить по чести, душой не кривить. Надо горе и радость делить. Надо просто с достоинством жить!
Еремей Борисович Эстрин, Алматы

О подопечных программы «Уход на дому» Костанайского хэсэда писать и говорить можно много: но главное, мы их слушаем, знаем все их проблемы, заботы, переживания, мечты. Да, да, оказывается, мечтать можно и в 90 лет! У наших сотрудников и волонтеров всегда есть желание выслушать наших ветеранов, поговорить с ними по душам. И уже этим снят смертную тоску старости. Все наши подопечные, действительно, люди с трудной судьбой и не простым характером. Но теперь они все говорят «спасибо» Хэсэду за то, что он есть.

Программа «Уход на дому», бригадир Мария Воронцовская, Костанай

Есть теперь в Израиле роща в честь Президента Казахстана Нурсултана Абишевича Назарбаева. Ее создатели, Еврейский Национальный Фонд, сотрудники которого более века собирают средства для посадки деревьев на земле обетованной. Они назвали зеленый массив именем главы Казахстана за обширную миротворческую, созидательную миссию, которую ведет Нурсултан Абишевич. Здесь делегация Ассамблеи народа Казахстана, побывавшая с визитом в еврейском государстве, посадила деревья; это очень волнующее для казахстанцев и израильтян событие.

И хотя сажали в декабре, а не в Ту би-шват, но все равно здорово и приятно, что зеленые деревца не только служат символом дружбы двух государств, но и приносят конкретную пользу.

Акцию широко освещали СМИ Израиля и Казахстана. Заместитель председателя Еврейского Национального Фонда И. Ясинов подарил каждому из гостей очень красивые и памятные сувениры с изображением карты Израиля и логотипом ЕНФ.

Ныне зеленая и цветущая земля

ДРУЖИТЬ ДОМАМИ

(Визит делегации Ассамблеи народа Казахстана в Израиль)



Израиля некогда была где-то болотистой местностью, а в других местах голый пустыней, где редко можно было встретить сухой кустарник или колючки. Труд израильтян преобразил эту землю, превратив ее в зеленый оазис с процветаю-

щей сельскохозяйственной культурой. Это стало возможным с использованием влагосберегающей технологии - капельного орошения. Казахстанцы намерены перенять этот опыт. Кстати, об искреннем желании развивать сотрудничество между нашими странами говорилось на встречах бизнес-форума «Казахстан - Израиль: сотрудничество без границ».

Другим ответственным и серьезным мероприятием визита стало проведение семинара на тему «Межэтнический и межконфессиональный диалог», который проходил в здании Бейт Шалом в Иерусалиме.

Содержание и лейтмотив этого диалога казахстанских и израильских политиков и общественников подытожил один из депутатов Кнессета: «За годы существования Израиля прошло 6 войн, но ситуация не стала лучше. Наоборот, ситуация ухудшилась. Если мы не смогли достигнуть желаемого результата, может, стоит использовать опыт Казахстана, чей путь, возможно, приведет к миру на Израильской

земле?!» Гражданам независимого Казахстана особенно приятно было это осознавать, тем более за рубежом.

Большое впечатление оставили встречи с главным Ашкеназским и главным Сефардским раввинами, ведь духовность - это главное, на чём зиждется жизнь человека.

Останутся в памяти и на фото прекрасные города Израиля: Тель-Авив, Ашдод, Бершева, Хадера.

В этом водовороте событий я, дочь еврейского народа, ощутила себя истинным представителем Казахстана и с большой гордостью говорила об этом на встречах с людьми, которые некогда проживали в Казахстане и Средней Азии. С любовью и гордостью члены нашей делегации рассказывали о своей жизни, о взаимоотношениях с другими народами, живущими в республике. Наши рассказы, сопровождаемые выступлениями казахстанских профессиональных артистов в ярких, национальных костюмах, талантливо исполняющих песни

и танцы народов мира. К нам после окончания встречи подходили бывшие соотечественники, от души просили передать привет Казахстану и нашему многонациональному народу. Это были очень искренние слова.

Делегаты из Казахстана рассказывали о том, как евреи в Казахстане соблюдают свои традиции, сохраняют язык, посещают синагоги, празднуют еврейские праздники, соблюдают пост на Йом-Кипур, кушают мацу на Песах, слушают звуки шофара на Рош-а-шана.

Восторг и прекрасные впечатления оставили экскурсии по Иерусалиму, посещение Стены Плача, Храма Гроба Господня, мечети Аль Акса, еврейского, мусульманского, христианского кварталов.

Официальный визит дал возможность увидеть и оценить государство Израиль и глубже понять истинную ценность нашего казахстанского единства. Безусловно, это повод гордиться политикой мира и дружбы между людьми разных национальностей, которую проводит наше государство.

Директор хэсэда «Мириам» Белла Каменецакая, Израиль-Караганда



«Давар», январь-февраль 2009 года

ПОГАСШИЕ ЗВЕЗДЫ

(Окончание. Начало на стр. 1)
Генеральная Ассамблея ООН объявила 27 января Международным днем памяти жертв Холокоста, который отмечается ежегодно, - открыла митинг директор объединения Хэсэд «Полина» и ЕОЦ «Римон» Инесса Чугайнова, - На сегодняшний день уже 20 стран мира объявили этот день Национальным днем Холокоста. Среди них - Германия и Швеция, Италия и Великобритания, Польша и Болгария, Албания и Эстония.

В январе 2005 года в Кракове прошли мемориальные мероприятия по случаю 60-летия освобождения Освенцима, на которых присутствовали делегации из 41 страны, так как Холокост - это трагедия не только еврейского народа, но и общечеловеческая катастрофа.

Исторические трагедии повторяются, когда общество начинает забывать о них. Поэтому ни зверства фашистов, ни ужас Освенцима не должны быть преданы забвению, сколько бы лет ни прошло с момента разгрома нацистов.

Для меня Холокост это не просто слова, - сказал Президент Ассоциации еврейских национальных организаций Казахстана «Мицва» Александр Барон. - Для меня это моя жизнь. Потому что, я думаю, 90 процентов моих родственников погибли в Холокосте. Это было очень просто. Мои родители жили на западе Украины, пришли немцы, собрали всех евреев в колонну, загнали в шахты и взорвали вход. И там осталось подавляющее большинство моих родных. Поэтому, то, что мы здесь собрались и то, что мы помним тех, всех погибших, и то, что мы скажем: «Чтобы это никогда не повторилось», и чтобы наши дети, которых мы собирали в воскресенье - они тоже должны об этом знать. Это печальный день и мы должны о нем помнить.

Глава представительства Всемирного агентства «Сохнут» Иосиф Лебович: Сейчас Александр Иосифович говорил о Западной Украине, я тоже родом с Западной Украины. Я вырос, не зная дедов ни со стороны мамы, ни со стороны отца, потому что когда пришли в Закарпатье, в город Мукачево гитлеровцы, всех евреев выслали в Бухенвальд - лагерь смерти. Отец моей мамы погиб на фронте в Великую Отечественную войну. Так что для меня это тоже очень личное. И... когда я задумывался... а что делать, какие выводы надо делать, чтобы это не повторилось? И очень быстро понял, что, во-первых, надо помнить. И надо делать так, чтобы наши дети это тоже знали. И вообще, надо быть активистами, в хорошем смысле этого слова, потому что я знаю, что это понятие сейчас вызывает у многих скептические улыбки. А быть активистом - это надо знать, и делать все, чтобы этого не случилось. И это очень важно, то что делается здесь, в этой организации и других тоже - чтобы помнили и передавали из поколения в поколение. Это залог того, что это не повторится.

Вместе с раввином Шевой Златопольским, повторяя за ним слова на иврите, все присутствующие прочли памятную молитву.

Руководитель медицинской программы хэсэда Сима Бранович: Я вот прочла слова пастора Нимаiera, написанные во время Второй мировой войны: «Сначала они пришли за коммунистами, и я промолчал, потому что я не коммунист.

Потом они пришли за евреями, и я промолчал, потому что я не еврей. Потом они пришли за католиками, и я промолчал, потому что я протестант. И тогда они пришли за мной, и к тому времени уже не осталось

никого, кто мог бы вступить за меня» (некоторое время молчит - сдерживает слезы) Мы говорим о тех кто погиб во время Великой Отечественной войны. Но сейчас в Израиле тоже гибнут дети - еврейские дети от арабских терактов. И мир молчит! Все жалеют бедных палестинских детей. А еврейские - ведь это тоже дети! Вот их лица (на экране в это время проходят фотографии 123-х погибших еврейских детей и подростков за 2000-2005 годы). Их взрывают арабские террористы в автобусах, на остановках, в кафе... Они в чем



виноваты? И мир молчит. Во Франции живет сейчас 500 тысяч евреев и 6 миллионов арабов. И во Франции сейчас много антисемитских выступлений. Подождли синагогу, пишут надписи на надгробьях... И французская общественность молчит. А что скажут они, когда эти арабы станут убивать их? И я думаю, мы сейчас должны говорить и о тех ни в чем неповинных детях, стариках, мирных евреях, которые гибнут в Израиле сейчас.

Любовь Яковлевна Корецкая, клиент хэсэда. Я очень солидарна с Симой Иосифовной. Я коротко скажу, что такое Холокост - я знаю это по себе. Холокост принимал иногда самые извращенные формы. Мы знаем о газовых камерах, о расстрелах во рвах и оврагах, знаем об Освенциме и Бухенвальде. В моей жизни это явление было в страшной извращенной форме. Нас, почти умирающих от голода, вывезли из Ржева зимой, 7 января 1943 года, когда стояли страшные морозы. Загрузили в товарные вагоны и повезли. Привезли на станцию Сычевка, ночью стояли там под бомбами в закрытых вагонах, утром открыли двери вагонов, тех, кто за ночь замерз - повыбрасывали. А нас, кто выжил, выгнали из вагонов и погнали пешим строем куда-то в лес. Пригнали нас под село Демидово, Смоленской области. Я никогда этого не забуду! В земле вырыты землянки, в них нары из обмерзших жердей. И нас туда загоняли. А по периметру лагеря - страшно... Вот вы видели



общая молитва

фотографии трупов в Освенциме. Представьте себе: такими трупами оговоренных замерзших людей, сложенными в штабеля высотой в метр, огорожен по периметру лагерь. Это ведь тоже Холокост.

работы.

Я знаю, что такое Холокост! И знаете, что самое страшное? Хорошо, мы оставим эту память. Но память о Холокосте не должна быть пассивной! Потому что очень много на земле осталось людей, желающих повторить этот Холокост. Простой пример: вы наверняка все читали книгу А.Кузнецова «Бабий Яр». Но надо читать не тот вариант, что был помещен в свое время в журнале «Юность» - весь искромсанный, а полный - тот, что стоит на полках нашей библиотеки. Анатолий Кузнецов пишет о том, чему он сам был свидетелем еще мальчишкой. И вот некая Прасковья Деркач, гравившая евреев, которых отправляли в яму, в Бабий Яр, забирала у них вещи, тогда говорила: «Вам же больше не трэба». Так вот, в семидесятые годы эта Прасковья Деркач была еще жива и соседям говорила: «Вы думаете, вина skinчилась? Ни! Ще оттуда придуть нимцы, отседа - Китай, и мы ще тем жидам покажем и не такое!» Вот почему мы не должны молчать! Среди нас, кругом, в окружающем нас мире, очень много еще таких Прасковий живет. И мы должны уметь давать им отпор. Мы, наше поколение уходит. Я помню, сколько раньше нас собиралось на таких митингах - жертв Холокоста. Но многих уже нет. И задача в том, чтобы молодые несли эту память. Вот, спасибо тем подросткам, которые сделали эту подборку фото и текстов, что нам на экране показывают. И чтобы они не пассивно, а активно противостояли каждой попытке повторить Холокост.

Эдуард Николаевич Каукин, клиент хэсэда: Я хочу сказать немного о том в р е м е н и, когда слова Холокост еще никто не знал, и никто об этом не говорил. Но когда немцы оккупировали нашу землю (я сам видел, как немцы пришли в Полтаву, еще ребенком), то первые их законы, первые указы, вывешенные ими, все были направлены против евреев: собрать евреев, заставить евреев

нашить желтые звезды, шестиконечные, естественно. И уже следующим этапом было: коммунистам и комсомольцам явиться для регистрации. И о размерах катастрофы и обо всем том, что происходило, вы-то знаете. Но сегодня хочется сказать о том, что нужно, чтобы это не повторилось, чтобы люди знали и помнили об этом, как здесь уже говорилось. Сегодня это далеко не прописная истина. Ведь сегодня, когда спрашивают рядовых американцев, что такое Холокост, многие утверждают, что такого вообще не было, и это все придумали евреи, чтобы возвысить свою нацию. Более того, очень многие сегодня у нас в стране и в России о том, что такое Холокост - понятия не имеют, а на вопрос о Великой Отечественной войне говорят: «Это что, та война, в которой победили американцы?»

6 миллионов евреев по официальной только статистике было уничтожено. Сегодня говорят уже о 7 миллионах. Но вы подумайте

дого стола ставить еще один стул - пустой, в память тех, кто погиб в Холокост. Чтобы мы никогда не забывали пострадавших евреев - чтоб был один пустой стул в каждом доме. И обратились за поддержкой этого нового обычая к Любавичскому ребе. И тот ответил: « Помоему, лучше бы установить, чтобы в пасхальный седер в каждом доме добавили еще один полный стул. Чтобы пришел еще один человек участвовать на пасхальном седере. Это будет наша настоящая победа, наш настоящий ответ против Холокоста! Пустой стул - это показать, что у нас не хватает народа, что мы потеряли так много от своего народа. Наши враги этого и хотели, а мы как будто придаем большую цену тому, что они сделали. В каждом доме стоит пустой стул - значит, нас стало меньше. Наш ответ должен быть: «Нет! Нас станет еще больше!» Мы не дадим тем, кто творил этот Холокост торжество-



На экране - фото погибших израильских детей

только в эту цифру! Это же 6 таких городов, как Алматы. Уничтоженные поголовно, от младенцев до стариков. О масштабах уничтожения говорит хотя бы такой факт. В начале прошлого века был армянский Холокост, когда турки уничтожили больше миллиона армян. И армяне всего мира и сейчас требуют признания этого Холокоста (хотя турки это отрицают), и требуют извинений от турок. Но по размерам - это одна шестая того количества евреев, которые были уничтожены фашистами. Поэтому наша роль - живых, знающих это, в том, чтобы рассказывать детям и тем, кто этого не знает, что было на самом деле. Рассказывать и рассказывать, для того чтобы такое не могло повториться.

Гита Григорьевна Яковлева, клиент хэсэда: Я прочту вам стихи:

**Хочу кричать - но голос мой не слышен.
Хочу бежать - прикована к стене.
Хочу взлететь - но камнем - ниже, ниже,
И будто в самом, самом страшном сне.**

**И разум мой вместить не может ужас
Дрожащих на краю могил людей.
Они уже объята смертной стужей.
Но дети! Господи! Спаси детей...**

**И череда зловещих эшелонов
По всей Европе... Как все это знать
И жить? Слова застыли стоном.
А можно ли такое рифмовать?**

**Каким размером выразить те муки,
И как словами выразить печаль?
Лишь музыка, лишь скрипка! Что за звуки!
О, жаль смычок, больней мне сердце жаль!**

**Играй, скрипач, в тебе доступной выси.
Печаль, скрипка, плачь. Тебе одной дано.
Семь миллионов всех желавших жизни
Семь миллионов! Господи, за что?**

Раввин Бецалель Лившиц: В Израиле раввины собрались и хотели установить новый обычай: на пасхальном седере у каж-

вать. Наоборот, мы покажем, что мы будем еще расти. Они хотели, чтобы мы погибли, чтобы мы рассеялись. Но мы наоборот, собираемся, не забываем своих традиций, своего народа. На прошлом пасхальном седере нас было сто человек, а на нынешнем - на одного человека больше. Вот это будет достойный ответ. Еврейские пути, еврейская культура, еврейские традиции будут крепнуть. Мы будем собираться вместе, мы не будем рассыпаться.

Поэтому, когда в этот печальный день мы собираемся вместе, чтобы помнить, что было, у каждого своя боль в сердце. Но наш подход - это не просто чувствовать эту боль, эту горечь. Наш подход - взять эту боль и обернуть ее в положительную энергию, чтобы продолжать подъем все выше и выше.

«Давар», январь-февраль 2009 года

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

Наша клиентка из Арыси Ольга Валентиновна Витюкова летом 2008 года гостила у сына в Риге. Вместе, мать и сын побывали на мемориале, где был немецкий концлагерь в Саласпилсе, недалеко от Риги. Вот ее впечатления и фотографии.

«Невозможно без слез смотреть на это, - вспоминает Ольга Валентиновна, и даже сейчас у нее набегают слезы на глаза. - На входе в мемориал - косая бетонная плита с надписью на латышском языке «За этими воротами стонет земля». Проходишь под ней - и видишь большое поле, окаймленное сосновым и берёзовым лесом. На нём 7 фигур, угловатых, шероховатых, отлитых из грубо-бетона. Они стоят прямо на земле, без постаментов. Недалеко от входа - музей; в нем фотографии, документы, расстрелянные картины. Все это производит

сильное впечатление. Видим общий вид лагеря: ряды бараков, строго по порядку, а в самом центре, словно некий символ - высокая башня крематория. Сейчас на месте каждого барака - бетонная тумба. Такая же - и на месте детского барака. Лагерь в Саласпилсе получил очень трагическую известность: в нем был отдельный барак для детей, у них забирали кровь для раненых немецких солдат. Ежедневно у каждого ребенка от 5-ти до 12-ти лет отбирали до полулитра крови, и дети быстро умирали. Рядом с этой тумбой символический забор и на нем - детские мягкие игрушки.



общий вид лагеря



на месте детского барака



вход в мемориал

СПРАВКА

Люди приносят и оставляют их здесь в память о погибших детях».

Саласпилс — лагерь смерти на территории Латвии, оккупированной нацистами во время Второй мировой войны и предназначенный для массового уничтожения людей. Находился в 18 километрах от Риги с октября 1941 года до конца лета 1944 года. В нём содержались евреи из Франции, Чехии, Польши, Латвии, Белоруссии и антифашисты из Германии, а также советские военнопленные. Он стал центральным лагерем для всех восточных оккупированных территорий. В Саласпилсе также содержались те литовские генералы, которые отказались создать в Литве легион Waffen-SS, который, благодаря им, так и не был создан.

Лагерь относился к числу образцовых фабрик подавления и уничтожения личности. В лагере смерти Саласпилс мученической смертью погибли около 3 тысяч детей до 5 лет. Саласпилс стал первым местом заключения для многих уничтоженных на террито-

рии и Латвии евреев: «Большинство обитателей Рижского гетто (26-27 тыс. человек) были уничтожены в ходе двух акций в Румбульском лесу 30 ноября и 1 декабря 1941 года. Оставшиеся в живых были помещены в так называемое „Малое гетто“, которое было ликвидировано 2 ноября 1943 года. Выжившие в „Малом гетто“ были перевезены в концлагерь Кайзервальд в Межапарке и в Саласпилский лагерь смерти». Число иностранных евреев в 1943 году было около 20 000 человек, к концу лета 1944 года они все были уничтожены. В конце июля 1944 года в лагерь привезли около 200 калек без рук и ног. Через несколько дней их расстреляли.



Мать

Неспомненный

ХРОНОЛОГИЯ ХОЛОКОСТА. НЕ ЗАБЫВАЙ

1933 год:	1941 год:
30 января — Гитлер назначен канцлером Германии	22 июня — Нападение Германии на Советский Союз
22 марта — открывается первый концентрационный лагерь СС в Дахау	23 июня — Эйнзацгруппы начинают массовые убийства на территории СССР
1 апреля — Бойкот еврейских предприятий по всей Германии. Фактически легализована антиеврейская деятельность в стране	29-30 сентября — Убийство 33.771 еврея Киева в оврагах Бабьего Яра
	22 декабря — 33.500 из 57.000 евреев Вильнюса уже убиты
1935 год:	31 декабря — Первая акция партизан в Вильнюсе
15 сентября — Принятие антиеврейских Нюрнбергских законов	
1938 год:	20 января — Участники конференции в Ванзее принимают план уничтожения европейского еврейства
23 марта — Ограничение деятельности всех еврейских организаций	февраль-март — Ликвидация польских гетто и депортация евреев в лагеря
6 июля — Введение антиеврейских экономических ограничений	март-июль — Начинают действовать центры уничтожения в Сосиборе, Белжеце, Трешлине
5 октября — Введение особых отметок в паспортах евреев	17 декабря — Союзники возлагают на нацистов вину за массовое уничтожение евреев
27-28 октября — Изгнание из Германии 17 тысяч польских евреев	
9-10 ноября — массовые погромы - «Хрустальная ночь» — начало физического уничтожения евреев	
1939 год:	18-21 января — Первое вооруженное восстание в варшавском гетто под руководством Мордехая Анеlevича
1 сентября — Начало Второй мировой войны — нападение на Польшу	
21 сентября — Создание в Польше еврейских гетто	
1940 год:	27 января — Советские войска освобождают Освенцим
январь — Эксперименты по умерщвлению газом людей	октябрь 1945г. — ноябрь 1946г. — Суд над военными преступниками в Нюрнберге

МЕМОРИАЛ ЖЕРТВАМ ХОЛОКОСТА В ПАЛЕСТИНЕ

В Международный день памяти жертв Холокоста, 27 января, возле Рамаллы был открыт Мемориал жертвам преступлений нацистской Германии против еврейского народа. Об этом сообщает палестинское информационное агентство МААН. Мемориал в Нилине, экспозицию для которого предоставил израильский музей, во вторник посетили несколько сотен палестинцев.

«Холокост был ужасным и методичным истреблением 6 миллионов невинных людей, и влияние Катастрофы ощущают все граждане Израиля по сей день, - заявил в ходе своего выступления на мероприятии глава Института

исследования Катастрофы европейского еврейства в Нацерете (Назарете) Халед Махмид. — Коран призывает нас признать Холокост и понять его. А евреи должны помнить, что многие из них спаслись во время Катастрофы благодаря своим братьям на арабской земле. Вместе мы должны преодолеть наследие нацизма».

Махмид заявил, что политика Израиля некоторым образом объясняется перенесенной еврейским народом трагедией, и палестинцы должны учесть это. «Палестинцы должны понять, что у евреев есть защитный механизм, возникший в связи с убийствами Катастрофы. Нападения палестинцев на

израильтян неэффективны, они лишь вызывают в евреях воспоминания о Холокосте», - убежден он.

Один из создателей Мемориала Мохаммад Амира отказался отвечать на вопросы о том, почему местом для его возведения был избран Нилин — опустевший палестинский город, отделенный забором безопасности. Он заявил, что «палестинцы расплачиваются за боль, пережитую евреями во время Холокоста».

Амира заявил, что многие палестинцы ничего не знали о еврейской истории, многие из них видят документальные доказательства Холокоста впервые в жизни.

«УРОКИ ХОЛОКОСТА И СОВРЕМЕННОСТЬ»

Мемориальный митинг в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке

«Мир, помни о 6 миллионах евреев — жертвах Холокоста! Помни о прошлом во имя будущего!» - звучало рефреном во всех выступлениях с трибуны ООН 27 января в международный День Памяти жертв Катастрофы европейского еврейства...

В четвертый раз в здании Организации Объединенных Наций собрались более 1000 человек: евреев и не евреев, людей прошедших через ужасы Холокоста, и их потомков, молодых и пожилых... В зале были представители различных рас и религий.

Внутренняя делегация еврейской русскоязычной общины тоже прибыла на это мемориальное мероприятие, ставшее частью 63-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН.

Заседание открыл помощник Генерального секретаря ООН Пан Ги-муна по связям с общественностью Кийо Акасака, подчеркнув непреходящее значение сохранения памяти о жертвах Холокоста и необходимости воспитания толерантности в мировом сообществе, без которого Холокост может повториться...

важным историческим событием для еврейского мира стало выступление ветерана Второй мировой войны из бывшего СССР Леонида Розенберга. Впервые с трибуны ООН на мемориальной церемонии говорилось о роли Советской армии, ее ветеранов, наших отцов и дедов в деле спасения евреев во время войны, освобождения их из концлагерей и гетто.

Эмоциональной была и речь Рут Гласберг-Голд, уцелевшей в Холокосте еврейки из Черновцов, живущей сейчас

во Флориде и многое делающей для сохранения памяти о Катастрофе.

Почетный гость церемонии бывший узник Бухенвальда Меир Лау, бывший главный раввин Израиля, а ныне Председатель Совета директоров музея Яд Вашем в Израиле, более 20 минут в полной тишине говорил о Холокосте и его влиянии на современную действительность, он предупреждал о бдительности, которую нельзя терять нам и миру, о необходимости борьбы с отрицателями Холокоста, и теми силами, которые и сегодня готовы заняться массовым уничтожением еврейского народа. «Если мы будем помнить о Холокосте, мы сохранимся как человечество!» - призывал делегатов и страны раввин Лау.

Участником был продемонстрирован документальный фильм «Имя и память», сделанный по заказу Мемориала Яд Вашем известным израильским режиссером Борисом Мафциром.

«Давар», январь-февраль 2009 года

СВЕТ ЭТОГО ДНЯ

Детский зал

В Яд ва-Шем, Национальном институте памяти Холокоста в Иерусалиме, наиболее волнующие экспонаты находятся во флигеле, где размещен детский зал. Темнота в зале пугает и вызывает приступ клаустрофобии. Свет поступает только от мерцающих свеч на потолке, символически напоминающих о безвременно погибших детях. Слышен только единственный звук – нет, не молитвы; голос называет имена, бесконечный перечень

имен младенцев, детей постарше и подростков, от которых остались только имена, данные им при рождении. Стоять и слушать, размышлять и понимать, что каждое имя принадлежит ребенку, который был дорог своим близким, как вам дороги ваши дети и внуки, это значит еще раз осознать, что описание потерь еврейского народа и всего мира вряд ли можно описать словами «шесть миллионов».



Когда тебе пять или семь лет и тебе доверяют зажечь свечу торжественного дня, ты волнуешься не на шутку – необычность этих минут и все, что происходит с тобой, остается в твоей душе, и память еще много-много раз вернется к картинам и музыке этого события.

Накануне Дня памяти – дня Холокоста младшие и старшие дети алматинской общины в еврейском общинном центре «Римон» на своем сборе прошли дорогами истории и того страшного времени, когда фашисты хотели уничтожить евреев Европы.

Те, кто постарше, они были в черных одеждах, напомнили, каким страшным издевательствам подвергались наши соплеменники, взрослые и дети, в нацистской Германии и оккупированных немцами странах. Это был печальный счет числу погибших детей, девушек и юношей, взрослых мужчин и женщин, и наших стариков безвинно сгоревших в печах крематория, живо захороненных в земле, убитых только потому, что в них текла еврейская кровь.

На экране, подтверждая их слова, сменяя друг друга, шли фотографии – документальные свидетельства изувеченности. Притихший зал молча внимал хронике тех далеких дней, всматриваясь в лица тех, кто ушел в мир иной не дожив, не довершив, не завершив всего, что предназначено...

Тихо и грустно звучала музыка, и горели свечи в память безвинно погибших. И как знать, быть может, именно в эти минуты многие дети, не знавшие ужасов Катастрофы, поняли как страшно жить, когда идет война и что такое Холокост.

В феврале опять Новый год



Уже гораздо ярче светит солнышко, обрадованные птицы поют песни, порхая и занимаясь своими брачными хлопотами. Как-то особенно запахло весной, и кажется, вот-вот из-под зеленой травы появятся первые подснежники. И не зря именно сейчас, когда весь мир словно просыпается от долгой зимней спячки, перед началом самой чудесной весенней поры начинается Новый год деревьев Ту-би-Шват. Все в этот день было посвящено этому замечательному празднику.

Веселая физкультминутка

Первый вопрос, на который ребята отвечали: Что это – осенью питает, зимой согревает, весной веселит, а летом холодит. И конечно, они быстро догадались, что это деревья. Мы беседовали о том, как велико значение зеленых насаждений для человека. Говорили о том, что могучие эвкалипты осушили не одно малярийное болото, что кроны деревьев дают благодатную тень и очищают наш воздух, что апельсины и яблоки, финики и персики не только благодать для Израиля, но и одна из ...???

И в нашем хэсде мы решили посадить свое «живое дерево», немного «поддушили» привезенный из далекого Израиля кактус, порадовались зацветшей розовыми цветочками герани. Небольшая экскурсия по истории наших комнатных цветов – это был рассказ о полезных свойствах растений, говорили том, что можно посадить косточку финика, и у нас, совсем как в Израиле, вырастет финиковая пальма; что посадим лимон, и они будут плодоносить у нас на подоконнике! Ребята очень загорелись этой идеей. Они в этот день «прописали» в нашем общем

доме разные цветы: Арина Коу посадила лечебный алоэ, Витя Ни – «живое» дерево, а Валерия Старкова – финиковую пальму. С интересом слушали малышня и подростки древнее предание о том, что в Торе человек сравнивается с деревом, и деревья попросили Всевышнего, чтобы, также как и людям, он установил праздник Нового года деревьев, с тех пор мы отмечаем 15 швата праздник Ту-би-шват.

Этой же теме посвятила увлекательную беседу Ида Яковлевна Букина. А Хаюня Фишелевна Гринберг на древнем языке идиш рассказывала о 7 видах растений и плодах, которые традиционно мы почитаем в этот день.

Потом ребята рисовали натюрморты с плодами растений: на белых листах вдруг появились красочные рисунки – гранаты и виноград, груши и плоды фигового дерева. Затем ритмической гимнастикой, мальчишки и девочки поразили своим воображением, изображая деревья. А остальные угадывали, какое растение они демонстрируют. Опустила свои ветки финиковая пальма – это красивое дерево



Посадка растений

изобразил Владислав Старков. Даниил Слесаревский показал, что он стройный кипарис. А Даниил Смерчинский – крепкий дуб. Мы представили себе, как наши корни уходят глубоко в землю, а ветки клонятся от сильного ветра. Потом с удовольствием ребята делали физкультминутки: «На горе стоит олива, ветерок ее качал» и «ветер дует нам в лицо, зачалось деревцо» и другие.

Танцем пробуждающей весны и прелестной любви всех вдохновил Мария Королева и группа «Тамир».

А еще психолог Ольга Гринберг провела тест «Умеешь ли ты слушать». И это было очень кстати, ведь девочкам и мальчишкам часто приходится слушать, но каждый из них запоминает по-разному. Подводило итоги этого праздничного дня провели викторину «Что ты знаешь о празднике Ту-би-шват».

Лучшими знатоками еврейских традиций показали себя Ярослава Гвоздева и Максим Смерчинский.

Потом все вместе мы сели за праздничный стол, украшенный блюдами с фруктами. Красиво, в форме узоров, ребята младшей группы выложили ломтики мандаринов, ябло-

ки вырезали в форме лотосов, и другие сладости украшали наш стол.

Все были очень довольны, что у нас, евреев, есть в феврале такой необычный праздник – Новый год деревьев.

Елена Дмитриева и Алла Королева, Тараз

БОКЕР ДОБРОЕ УТРО

ТОВА

8-9 Детско-молодежная страница

ВЕСЕЛЫЕ КАНИКУЛЫ



В зимние каникулы в ЕОЦ «Римон» наполнен детскими голосами: работает лагерь – школьники организовано, с пользой отдыхают, отдавая время физическому и духовному развитию.

настроении и советы квалифицированного психолога.

Еврейский детский лагерь отличается от обычных школьных лагерей: все, что ребята делают в «Римоне», все занятия, все кружки и секции, конечно, помогают развиваться ребенку, но при этом, самое главное, он начинает приобретать национальные традиции, осознавать свою принадлежность к еврейскому народу. Темой занятий Традициями, Шаббата и даже веселого КВН на минувших зимних каникулах была «История Хануки».

Пока детвора училась, отдыхала, и играла всерьез в «Римоне», взрослые провели семинары: обсуждали работу, успехи и достижения, и прорабатывали планы на полугодие. Сейчас занятия в кружках и секциях продолжаются по воскресеньям и все ребята с нетерпением ждут начала весенних школьных каникул. Тогда в ЕОЦ «Римон» вновь заработает веселый и познавательный лагерь.

Анна Наумова, Алматы

НОВЫЙ ГОД ДЕРЕВЬЕВ

В алматинском Еврейском Общинном Центре «Римон» Новый год деревьев отметили в каждом клубе и в каждой программе, как говорится, и млад, и стар. В минувшую пятницу на Шаббате Олеся Муренко, Яков Ломега и Наталья Ившина рассказали еврейской молодежи и тинэйджерам об этом замечательном, добром празднике.

В древних еврейских книгах мудрецами написано, что «Есть четыре Новых года: с 1-го нисана (март-апрель) отсчитывают годы правления царей и праздники. 1-е злула (август-сентябрь) – Новый год для отделения десятины от скота. 1-е тишрей (сентябрь-октябрь) – Новый год для отсчета лет, седьмых годов и юбилейных годов, для посадок и овец. 15-е швата (январь-февраль) – Новый год для деревьев».

Праздник Ту-би-Шват символизирует глубокую связь еврейского народа со своей страной, Эрец-Исраэль. Сама суть этого праздника – любовь к родной земле и связанная с нею заповедям. Ту-би-Шват это праздник крестьянского труда, праздник природы, праздник, выражающий нашу любовь к деревьям.

Предание гласит, что когда деревья узнали, что Всевышний дал людям праздник Нового года, у них появилось чувство зависти – ведь в Торе (главной книге всех евреев) человек сравнивается с деревом. И стали деревья просить Всевышнего, чтобы Он и им установил

праздник Нового года. Спросил Всевышний у деревьев, в какое время хотели бы они праздновать свой Новый год. На что деревья ответили, потому что вся их жизнь зависит от воды, а именно в этом месяце идут наиболее обильные дожди. Согласился с ними Всевышний и назначил им праздник.

А в воскресенье там же, в центре «Римон» Ту-би-Шват встречали самые маленькие общинники и семейный клуб «Шалом».

Для детей праздник подготовила и провела преподаватель Анна Саильянец. Ребятишки теперь не забудут, что среди важнейших его обычаев есть очень питательный и вкусный – отведать плоды, которыми славится Израиль.

Есть 7 видов даров земли обетованной: пшеницу, ячмень, виноград, гранат, маслины, финики и инжир, – рассказывала ребятам Анна Ашоткина. – Но так же принято есть и те плоды, которые напоминают нам об Эрец-Исраэль – миндаль, плоды рожкового дерева, яблоки и другие.

А вот традиция сажать на праздник Ту-би-Шват деревья появилась совсем недавно: в конце позапрошлого века, когда первые поселенцы начали прибывать в Эрец-Исраэль. Страна в то время была еще очень бедной, земледель-



было не развито, и с большим трудом она могла прокормить своих сыновей. Еврейские поселенцы осушили болота, посадили эвкалипты, леса и провели воду, окультурили, облагородили поля и фруктовые сады. И расцвела земля родная, отблагодарив за труды и умения своих лесов.

Сегодня в Ту-би-Шват многие израильтяне, в особенности дети, отправляются на природу, продолжают славные традиции, укрепляя связь с родной землей, сажают молодые деревья. И нет сомнений, что спустя годы они покортят просторы страны «густым зеленым ковром» рощ, перелесков и рукот-

ворных лесов.

Анна Наумова, Алматы

Как обычно весело



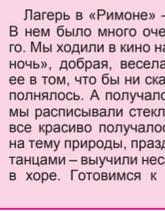
Как обычно, на зимних каникулах я ходила в лагерь общинного центра. Многие думают, что если моя мама там работает, я знаю больше, чем другие. Но это не так, для меня программа лагеря всегда сюрприз. Этот лагерь был очень коротким, всего несколько дней, но мы успели очень много. Выбрали сценарий Пуримшиппа, делили роли, учили песни всегда очень весело. Выбрали сценарий Лудмила Алексеевна Самсонова и с нами устала, но добродетельно от комором возвращала нас к теме занятий. Делали плакат о нашей еврейской жизни. Это было круто. Мы первый раз задумались о том, что такое община в

нашей жизни и получилось – что не община в нашей жизни, а мы и есть часть общины, и «Римон» – наш второй дом. Мы его можем сделать и полезным, и добрым, и взрывным и шумным.

По программе лагеря – состоялся шашечный турнир. Мы сначала отнеслись к нему очень настороженно. Зачем это нам, знать что лучше играть в шашки? Но оказалось все не так. Руслан Арчаков – серьезный охранник, которого мы немного побаивались, оказался веселым и задорным. Турнир прошел в очень дружеской обстановке. Прикольные призы, которые мы получили, подняли нам настроение еще больше.

Женя Чугайнова, Алматы

Это сказка



Лагерь в «Римоне» – хорошие денечки. В нем было много очень чего интересного. Мы ходили в кино на фильм «Сказки на ночь», добрая, веселая комедия. Смысл ее в том, что бы ни сказали дети – все исполняется. А получается – комично. Еще мы расписывали стекла, темы разные, но все красиво получалось. Рисуем рисунки на тему природы, праздников. Занимались танцами – выучили несколько новых. Поем в хоре. Готовимся к Пуримшиппу. Был

КВН как «капустник», мы готовили к нему сценки, делали разные смешные номера. Мы ходили из КВН, немного – из «Кривого зеркала». Получилось очень интересно и весело. Занимались ивритом, учили новые слова, разбирали, как в иврите определяются часы. Увлекательный и интересный и увлекательный.

Настя Чалова, Алматы



ПОДАРКИ ОТ "ДЖОЙНТ"

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ПОДАРОК

Пособиям для работы в детском творческом центре, мы, конечно, очень обрадовались. Они очень красочные и выразительные, хорошее подспорье в проведении детских праздников, различных тематических мероприятий.

Самая младшая группа – дети от 4 до 8-ми лет – с большим интересом играли в еврейское домино, запоминая в процессе игры новые слова «Минора», «Свиток», «Маца» и другие. Это была не просто игра, а своеобразная беседа о значениях еврейских слов в приложении к еврейским традициям.

На занятиях клуба «Хозяюшка» плакат, показывающий как надо готовить мацу вызвал настоящий восторг – просто, доходчиво и запоминающееся. Другие плакаты используем для украшения зала в дни празднования Песаха.

Во время экскурсии детей в зимний сад ребята познакомились с растениями, растущими в Казахстане, а из подаренных пособий узнали о флоре Израиля и, конечно, вспомнили многое о празднике Ту – би- Шват.

Присланные материалы будем использовать в будни и праздники. Они помогут в подготовке Шабата, Ту-би-Швата, Пурима и Песаха.

Маленький севивон-вертушка, например, напомнил о любимой детской игре всем участникам праздника Ханука. А благодаря трафарету, с символами Хануки ребята подготовили увлекательную викторину.

Большое спасибо нашим добрым друзьям из "Джойнта" за такой замечательный подарок. Этими пособиями будем пользоваться на занятиях и для проведения различных конкурсов, викторин, игр весь год.

Бродская Лариса, Караганда

Осенью Американский распределительный комитет "Джойнт" подарил четырем казахстанским Еврейским Общинным центрам развивающие игры для детей, яркие, красочные брошюры и пособия для изучения иврита и еврейских традиций. Дар стал хорошим подспорьем в работе с детьми. О чем и говорят письма из общинных центров.

СПАСИБО ДЖОЙНТ!

У нашего общинного центра девиз: «Сохраним наши корни, чтобы вырастить сад». Когда, как не с раннего возраста развивать и воспитывать маленькие чистые души, чтобы дети выросли хорошими и добрыми.

Воспитание – это всегда немножко волшебство. И это доброе дело под силу каждому, кто любит детей, искренне следует еврейской традиции. Нужно только иметь интерес, приложить усилия и ... учиться. Делать это дело хорошо, обращаясь к еврейской традиции воспитания, опираясь на нее.

Благородная задача и непростая – сделать так, чтобы маленький человек и его родители чувствовали себя в нашем центре хорошо и свободно, чтобы с гордостью ощущали себя евреями по крови и по духу. Недавно наш воспитательский "арсенал" пополнили наглядным, раздаточным материалом и CD дисками с записями, очень нужными самым маленьким нашим участникам. Их нам прислали "Джойнт" перед новым годом.

Благодаря трафаретам малыши учатся



рисовать традиционные рисунки; магнитные буквы иврита, такие яркие и красочные, делают наши занятия более интересными, понятными и эффективными. В кружке «Умелые руки» с удовольствием используют формы, которые позволяют создавать настоящие шедевры из песка, глины, соленого теста.

Огромное Вам спасибо "Джойнту" за его благотворительные дела. В трудные времена они помогают евреям казахстанской диаспоры верить в лучшее.

Директор Елена Дмитриева, Тараз

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Работает в Шымкенте детская программа Мазал Тов. И теперь у ее участников, детей и родителей появились новые возможности благодаря педагогическому подарку от "Джойнт". Нам прислали в наборе наглядные материалы по традициям Хануки, и дети на занятиях смогли воспользоваться всем богатством наглядного материала. Они пригодились и для постановки детского спектакля, и ребята изобразили все по празднику Света в своих рисунках и поделках. Поделка, пожалуй, лучший способ закрепить усвоенный материал. А еще дети выучили стихи, что были нам присланы.

В наборе есть варианты праздничных плакатов, которые мы сможем использовать

в для оформления наших национальных праздников. Самый ближайший, например, к празднику Ту би Шват – Новому году деревьев. Плакат красиво и образно подает информацию для детей и родителей о замечательной и славной еврейской традиции в праздничный день сажать деревца, облагораживая землю и жизнь. Конечно, в работе пригодятся и диски, на которых записаны песни и стихи для проведения различных мероприятий. Надеемся и в дальнейшем получить подборку учебно-методических материалов, которые несомненно улучшат качество преподавания, и занятия с детьми будут полезными и насыщенными.

Белла Атран, Шымкент

ЯБЛОКО ОТ ЯБЛОНИ

Каждый народ жив своей самобытной культурой. Во все времена ребенок впитывал обычаи и традиции своего народа, как говорится, с молоком матери. Строительство в СССР «светлого будущего» привело к тому, что большинство народов на советском пространстве утратили свою самобытность, растеряли многовековой опыт предков, позабыв национальные характерные черты быта, духовности и традиций. Не каждая семья может порадоваться тому, что ее дети воспитываются в соответствии с культурным наследием своего народа.

Детская дошкольная группа «Тапуах», с иврита – «яблочко», появилась в нашем общинном центре не случайно. Инициативная группа родителей написала проект «Яблоневый сад» об организации

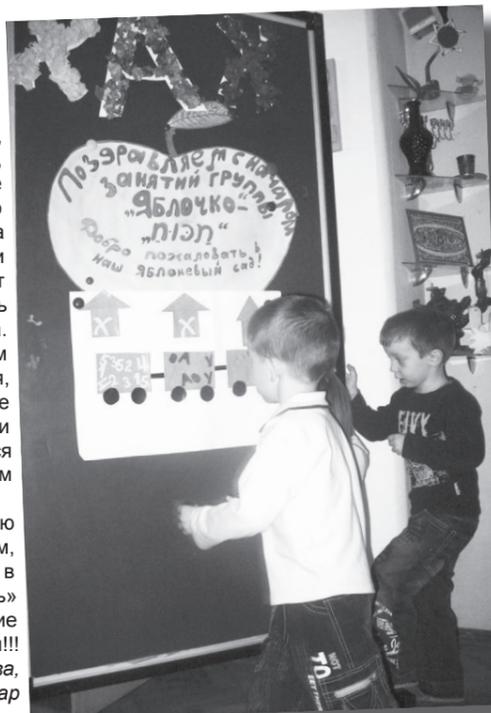
детского сада национального возрождения. «Яблоко от яблони недалеко падает», – считают они, и очень хотят, чтобы наши дети выросли в настоящих еврейских традициях.

Каждый день ребята узнают что-то новое; они не просто развивают память, речь, мышление, как в обычных садах: все занятия проходят в соответствии с еврейскими обычаями. До недавнего времени очень не хватало материала с еврейской просветительской тематикой для развивающих детских игр и занятий, приходилось что то придумывать самим, приспособив для этого нееврейские новинки.

И вот замечательный подарок!!! Нам подарили долгожданный материал для развития познавательных навыков и детского творчества с еврейской

символикой. Домино, пазлы, кукольный театр, плакаты, магнитные буквы – все это пропитано духом еврейства и очень хорошо и доступно помогает малышам осваивать новые понятия и слова. Дети с удовольствием играют, занимаются, и даже взрослые ребята и родители охотно подключаются к их увлекательным занятиям.

Выражаем огромную благодарность всем, благодаря кому в нашем хэсэде «Рахель» появились такие замечательные подарки!!!
Тверитнева, Павлодар



Президенту Ассоциации "МИЦВА" Г-ну А.И Барону От Ткаченко В.И.

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Выражаю свою благодарность за заботу и внимание, которыми окружает нас, меня и моих четверых внуков община.

Мы получаем посылки и медикаменты, бесплатно обследуемся в клиниках города, у самых первоклассных специалистов.

Я пенсионерка, живу в Алматы, а семья сына живет под Алматы, в поселке Бурундай. Это далеко, внуки не могут приехать в город сами, старшему из них только 12 лет. Но я стараюсь привозить их на наши традиционные праздники, на воскресные занятия в центре детского творчества "Ошер" при ЕОЦ "Римон". В детском лагере, организованном в ЕОЦ "Римон" во время осенних каникул 3 моих внука прошли обследование у детского невропатолога, которого пригласила медицинская служба хэсэда "Полина" для наших детей.

Большое спасибо и низкий поклон вашим сотрудникам: директору хэсэда "Полина" И Инессе Чугайновой, руководителю медицинской программы Симе Иосифовне Бранович, руководителю программы "Детская инициатива" Жанне Юрьевне Даниленко, руководителю программы "Волонтер" Инне Ениной, врачам-волонтерам, отделу питания.

Член общины Вера Ткаченко, Алматы



ДУХ НЕИССЯКАЕМ

Коллектив женского клуба хэсэда Астаны настолько прелестен, что даже не хватает слов описать компанию наших «девочек» - таких родных, добрых, мудрых, которые относятся друг к другу с неопишуемой теплотой и нежностью.



**Скульптор
Исаак Иткинд**

Мира Яковлевна Кочерыгина, Татьяна Петровна Исаева - незаменимые помощницы клуба, уже несколько лет отдают энергию и силы, доброту и старание на его поддержку и развитие. Последние месяцы собрания клуба проводит замечательная, образованная женщина Нина Александровна Левина. Она, кстати, создала у нас клуб под названием «Музыкальный коктейль»



Было время, мне долго приходилось уговаривать ее, приглашая к нам на посиделки. Теперь все наоборот - Нина Александровна сама все время звонит и фонтанирует новыми идеями, темами для встреч, интересными задумками.

Вечер, посвященный великому мастеру Исааку Иткинду. Нина Александровна нашла фотографии его скульптур, прочитала роман Эдуарда Тополя «Две жизни и две смерти Исаака Иткинда». И мы услышали щемлящую, печальную повесть о мудром человеке-философе, еврейском скульпторе мировой величины.

Другая встреча была посвящена Валентину Гафту. Его блестящие, отточенные эпиграммы вызвали у нас улыбки и добрый смех. А еще понимание - какая интересная лич-

ность, какой большой актер и поэт - саркастичный и пронизательный, народный артист Валя Гафт.

Когда читали стихи казахстанского поэта Виктора Мармونتова, то все женщины: и те, кто декламировали, и слушательницы воспринимали его горячие строки, как свои собственные, очень личные... знакомые нам чувства и переживания.

В другой раз Нина Александровна удивила всех рассказом о Владимире (Зееве) Жаботинском, его жизни и делах.

Что в перспективе? Да целая куча идеи и предложений от наших волонтеров - главный предмет нашей гордости. Такой уж народ наши «девушки» - если загорятся идеей, желанием или целью, то непременно этого будут добиваться! Такой вот неиссякаемый дух!

Дина Иткина, Астана

ЗОЛОТЫЕ НАШИ ЮБИЛЯРЫ

Золотую свадьбу четыре Каукиных и 80-летний юбилей Майны Кабировой отпраздновали декабрьским воскресеньем в ЕОЦ «Римон» семейный клуб «Шалом».



Что для нас семейный клуб? Догадайся, коль не глуп. Это дружная семья, Это праздники всегда, Это дружеские лица, Это также дань традициям.

Когда Майна Борисовна выражала свои эмоции в этом стихотворении, она и не подозревала, что в ближайшем будущем оно ох как пригодится, чтобы начать очередное торжество в семейном клубе. Вернее их было два: 80-летие самой Майны Борисовны Кабировой и Золотая свадьба Эдуарда и Татьяны Каукиных.

Мы долго размышляли над тем, как совместить эти два события, как отметить не просто праздничным столом, но и значимыми подарками.

О докторе Кабировой, кандидате медицинских наук, одесситке, потому что именно в Одессе начался ее жизненный путь врача, и в то же время алматинке с большим стажем, рассказала подруга, в про-

кова наша юбилярша. Она и Золотую свадьбу Каукиных отметила четверостишием:

В нашем доме все вас знают, Ценят, любят, уважают. Потому пришли поздравить с юбилеем золотым, Крикнуть «горько!» молодым.

С этого «горько» и началось celebration молодых, о которых подробнейшим образом поведала глава клуба «Шалом» Сара Доценко. Кстати, она без малого полвека проработала с супругами на железной дороге. И очень хорошо помнит, как выстраивалась биография Эдуарда Николаевича Каукина. Здесь он «вырос» от рабочего до начальника техотдела, здесь в одном из железнодорожных отделений работала его супруга Татьяна. Любовь их зародилась со школьной скамьи, правда школа была вечерняя. Любовь, которая повела их по жизни, помогла вместе воспитать двух детей. Дочь живет в Израиле, сын - в Алматы, четверо любящих внуков радуют юбиляров.

Мы тоже порадовали Каукиных. Разве возможно обойтись без музыки? Звучали песни, исполненные Виктором Райzmanом, Таней и Лилей Портман, Ратмиром Мусиным. И подарки тоже были необычные. Казалось бы, ваза для цветов, конфет - невзрачное стекло, но расписанное членом



шлом глава алматинского хэсэда Наталья Дорман. Уж ей ли не знать, как талантлива Майна Борисовна: пишет стихи, фотографирует (не раз проходили ее персональные фотовыставки), а второе образование и знание английского и поныне оплачивают добром - Майна Борисовна прекрасно преподает язык Шекспира, Байрона, Черчилля. Всегда энергичная, готовая прийти на помощь и хэсэду, и людям - та-

семеиного клуба Лилей Голубовской - это произведение искусства. Много теплых слов было сказано в адрес юбиляров главой программы «Волонтер» Инной Ениной, членами семейного клуба «Шалом» Аркадием Плоткиным, Натальей Звонаревой. И, конечно же, радости и настроения собравшимся придавал празднично накрытый стол.

Светлана Нежинская, Алматы

АРМРЕСТЛИНГ - ЭТО СИЛА



Спортивный клуб при ЕОЦ «Римон» не устаёт радовать своих посетителей. Координатор спортивных программ Руслан Арчаков не только проводит тренировки с общинниками от 12 до 46 лет по баскетболу, волейболу и футболу каждое воскресенье, но и успевает устраивать встречи с интересными людьми.

В минувшую пятницу еврейская молодежь Алматы встречала Шаббат вместе с Президентом Федерации гиревого спорта и армрестлинга Республики Казахстан, вице-президентом Азиатской федерации армрестлинга, почетным мастером спорта Владимиром Залмановичем Дрекслером. Это человек - обладатель шести мировых рекордов по тяжелой атлетике.

Владимир Залманович, человек с яркой, интересной судьбой и прекрасным чувством юмора, увлек рассказом о развитии тяжелой атлетики и армрестлинга в Казахстане. Рассказал Дрекслер и о себе.

- Родился я в 1939 году на Украине, в Крыму. В этом году мне исполнилось уже 70 лет. Багаж годов за спиной

большой, да и в спорте кое-что сделано, - начал свой рассказ Владимир Залманович.

Семья Дрекслера часто переезжала, а в войну их эвакуировали в Фергану. Там они и пробыли до 1949 года. Потом перебрались в Актюбинск.

«За спиной» у Дрекслера 10 классов школы, ремесленное училище и техникум - все по специальности электротехник.

- Еще в училище я увлекся борьбой, начал принимать участие в соревнованиях, рассказывает спортсмен. - А в 1958 году занялся тяжелой атлетикой. Через год меня призвали в армию. Во время службы я продолжил карьеру спортсмена. В армии я получил звание мастера спорта и поставил рекорд республики - поднял 130,5 килограмм. Потом я работал, поступил в КазГУ и вошел в сборную республики, где пробыл капитаном 11 лет.

В 1989 году Дрекслер услышал, что в союз приезжают армрестлеры из США. Он, конечно, заинтересовался новым видом спорта, которого еще не было и в помине на территории СССР. В Москве Владимир Залманович начал расспрашивать, узнал о форме стола, нарисовал его эскиз и заказал его. С тех пор он начал заниматься армрестлингом.

- Надо сказать, что спортивное настроение в душе у меня было все время, всю жизнь, с самого детства, - делится рекордсмен. - Никто меня никогда не заставлял. По утрам я сам выходил на улицу, подтягивался на перекладине, качал пресс, «жал» гири.

В 1992 году Владимир Залманович участвовал в организации федерации гиревого спорта и армрестлинга в Казахстане. Сначала был вице-президентом. В 2004 году занял кресло президента.

Его ученики заработали более 100 золотых, серебряных и бронзовых медалей на чемпионатах. Из них семь чемпионов мира среди юниоров, один взрослый и один ветеран, 10 человек мастера международного класса.

- Мы живем один раз на земле, - обратился Владимир Залманович к еврейской молодежи. - Важно и нужно выбрать свой путь, правильный путь. Я вам советую заниматься ну если не спортом, то физкультурой обязательно.

Анна Наумова, Алматы

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

старейшим членам общины со знаменательными датами, наступившими в январе-феврале 2009 года:

Александр Яковлевич Гольдбаум, Алматы	98 лет
Нина Никитична Калинина, Алматы	94 года
Вера Андреевна Бейненсон, Алматы	93 года
Раиса Исаевна Риммер, Алматы	93 года
Софья Михайловна Слепнер, Алматы	91 год
Клавдия Михайловна Альтман, Костанай	90 лет
Николай Михайлович Драбкин, Семипалатинск	85 лет
Вера Дмитриевна Ваксман, Астана	85 лет
Бронислава Иосифовна Соболевская, Астана	85 лет
Леонид Юозефович Гириш, Алматы	85 лет
Фаня Ефимовна Красюкова, Алматы	85 лет
Роман Иосифович Слободнюк, Алматы	85 лет
Рахиль Ароновна Глаз, Алматы	85 лет
Фрида Моисеевна Филиппова, Алматы	85 лет
Валентина Ильинична Верещагина, Алматы	85 лет
Раиса Васильевна Левина, Семипалатинск	80 лет
Эдуард Ефимович Пресс, Алматы	80 лет
Анатолий Витальевич Кельберг, Алматы	80 лет
Энта Мошковна Хасис, Алматы	80 лет

ЛИДЕР МОЛОДЕЖИ



1. Роман Козерецкий
2. город Алматы
3. 26 лет
4. тел. +77058721201
5. Студент Казахского Национального Педагогического Университета им. Абая; владеет ивритом, английским языком.
6. В последние годы активно участвую в жизни общины - организую и участвую в

Координационный Совет еврейской молодежи Казахстана 3 декабря 2008 года объявил о начале выборов председателя Совета. Свои кандидатуры выдвинули: Максим Бутченко (Тараз), Роман Козерецкий (Алматы), Мария Королева (Тараз) и Евгения Хоровецкая (Астана).

По итогам sms и e-mail голосования голоса распределились следующим образом:

Максим Бутченко - 7 процентов голосов;

Мария Королева - 9 процентов голосов;

Евгения Хоровецкая - 22 процента голосов.

Председателем Совета еврейской молодежи Казахстана стал Роман Козерецкий, набравший 62 % голосов.

Мы благодарим всех членов еврейской общины, принявших участие в голосовании и от всей души поздравляем Романа с победой, желаем ему успехов в этой новой, интересной работе!

Координационный Совет

подготовке и проведении всех традиционных мероприятий общинного центра для молодежи и для детей. Волонтер. Помогаю переводить иностранных гостей, таких как равв Меир Шлейзенгер. С сентября 2008 года я председатель алматинского Совета еврейской молодежи.

7. Считаю, что молодежь должна более активно участвовать в общественной жизни, чтобы построить еврейскую общину завтрашнего дня. Став председателем, я налажу прочную связь между молодыми людьми всего Казахстана и контролирую выполнение поставленных нами задач и планов.

«Давар», январь-февраль 2009 года

О ЧЕМ НЕ ЗАБЫТЬ НИКОГДА

Родилась я в апреле 1938 года на Украине в городе Херсоне, это недалеко от Одессы. Перед Великой Отечественной войной мой папа, Дмитрий Архипович Черняевский, закончил Московскую пищевую академию, ныне Московский технологический институт пищевой промышленности и работал на Херсонском консервном заводе имени Сталина инженером-технологом. Завод выпускал консервы для фронта. Мама, Мелания Леонтьевна Черняевская, в 30-х годах закончила семилетку, и по тем временам считалась образованной женщиной. После замужества не работала, была домохозяйкой, как и полагалось женщинам того времени – воспитывала детей.

В 1942 году немцы стали подступать к Хер-



моей жизни. Папу после Победы наградили медалью «За доблестный труд в ВОВ 1941-1945 гг.». Здесь же, в Славянской, я пошла учиться. Моя первая школа – это барак с самодельными столами, лавками и печкой. Зимой первой в школу приходила истопница, потом учительница. Она встречала детей и отогревала нас у печки. Дети были плохое тряпье, особенно не было обуви, ноги всегда были мокрые и холодные. И вот когда мы придем в себя, отогреемся, и начался урок. Иногда занятия проходили прямо у печки. Топили ее хворостом; его мы вместе с учительницей собирали после уроков. На Кубани, в этом изобильном, цветущем краю, царил послевоенный голод, среди школьников было много ребятишек золотушных и с пухлыми животами, таких подкармливали. С завода на большую перемену приносили два бачка: один с перловым супом, другой с узваром – это компот из сухофруктов. Многих это спасало от голодной смерти. Мыла не было, жгли ботву от подсолнухов, получалась зола, ею и стирали на речке, и мылись. Много болели, умирали; самой распространенной болезнью было крупозное воспаление легких – болезнь нищеты. У меня зимой начался авитаминоз, под коленками высипали чирьи, я перестала ходить и закончить

1-й класс в 1945 году мне не удалось, а в 1946 году я опять пошла в 1-й класс.

К 1949 году мы возвратились в Херсон. Здесь я закончила десятилетку с серебряной медалью и поступила в киевский технологический институт пищевой промышленности, который закончила в 1964 году, получив квалификацию инженера-технолога хлебопекарной промышленности.

В стране началась новая битва – битва за хлеб. Осваивалась целина, вырастили много хлеба, встала проблема хранения и переработки. Довоенные элеваторы, мельницы, хлебозаводы устарели или стали маломощными. Стали строить новые, нужно было их запустить. Кадров не было, и весь наш выпуск отправили на целину.

Так, молодым специалистом, я попала в Казахстан. Назначение получила в Целиноград (сейчас Астана), на пуск хлебозавода; это был 10-й целинный урожай. На заводе, мне сказали, что «технологов у нас достаточно, а экономистов нет, принимайте плановый отдел!». Я попыталась возразить, мол, какой из меня экономист? Но мне ответили – других нет, работайте. И я стала начальником планово-производственного отдела фирмы «Целинхлеб». Из вычислительной техники были счеты и поломанный арифмометр. Штата не было, нужно было его сформировать. Опыта работы никакого, спросить не у кого. Полгода я плакала и работала, а потом дело пошло... Вот так мы поднимали целину, с нуля, на голом месте.

В 1967 году я вышла замуж. Мой муж, Игорь Моисеевич Гондмахер, тоже молодой специалист, инженер-гидротехник, строил Степногорское водохранилище. Молодому городу с его мощной промышленностью нужна была вода, которой всегда мало в Казахстане. Я приехала на гидроузел (это была комсомольско-молодежная стройка в степи в 90 километрах от Степногорска), работы по специальности для меня не было, но гулять не пришлось. Нужно было учить местную молодежь, школу построили, а учитель для нее не было. В Целинограде работал только 2-ой курс педагогического института. И к работе в школе привлекали всех образованных людей. Мне предложили школу. Я сомневалась: «какой же из меня учитель?». А мне ответили: «Вас учили, теперь учите вы, других нет». Так я стала учителем. В малокомплектной школе преподавала химию, физику, математику и даже русский язык. Тогда говорили: русский язык – это золото.

С мужем мы прожили 3 года, разошлись, детей не было. Я потом работала в ПТУ, готовили поваров для полевых станков, кондитеров для общественного питания, рабочих для хлебозаводов. В 1993 году я с 36 годами инженерно-преподавательского стажа вышла на пенсию. В этом 2008 году мне исполнилось 70 лет. В кокчетавском хэсэде «Натан» я нашла теплый дом, уют для души. Я волонтер, заведу кулинарным клубом. Здесь мы возрождаем еврейскую кухню, кашрут, еврейский образ жизни, традиции, готовим праздничные еврейские блюда. Скушать некогда.

Искренне Лидия Черняевская, Кокшетау

сон и завод было решено эвакуировать в тыл. Были созданы мобильные группы или, как сейчас сказали бы, походные мини заводы, которые отправлялись на Кубань и Кавказ для переработки оставшегося скота и другого сельскохозяйственного сырья. Одну из таких групп и возглавил мой отец. Что она собой представляла? Два «Студебеккера», что-то вроде наших КАМАЗов, на одном находилось оборудование, на другом рабочие. Рабочие – это солдаты, как их тогда называли, то есть жены, мужья которых воевали на фронте, и дети-бездотцовщина. Передвигались от одного небольшого консервного завода до другого; их тогда на юге СССР было много. Приезжали на завод, перерабатывали отступающий скот и все, что можно было переработать на консервы, которые и отправляли на фронт. Работали женщины и подростки практически круглосуточно. Из мужчин были только мой папа и хромой механик, которого не взяли на фронт. Как только немцы наступали, людей и оборудование погружали на «Студебекеры» и отправляли дальше от линии фронта, а механика, чтобы завод не достался врагу, взрывал корпуса и оборудование. Так мы продвигались от завода к заводу в глубь страны. Под Туапсе на одном из таких переходов нас бомбили. Начались горы, машины пришлось сменить на подводки. Повозки с эвакуированными и беженцами, двигались по горной серпантинной дороге, над которой однажды появился самолет и начал обстреливать колонну. Казалось бы, что может помнить об этом ребенок, которому пошел 5-й год. Но, наверное, правду говорят, что детские глаза как фотоаппарат. Перевернутая телега, лужа крови, бьющаяся в

ней лошадь, детский плач, крики и низколетящий, рычащий и стреляющий самолет – эта картина до сих пор стоит у меня перед глазами. Каким чудом мы остались живы, известно разве Всевышнему. С нами эвакуировались папина сестра и жена брата, а их мужья воевали на фронте. По словам взрослых, у тетушки начались роды, и она под бомбежкой родила девочку; выжила благодаря моей маме-фельдшеру. (Сейчас моя кузина 1942 года рождения, Валентина Николаевна Турецкая, доктор медицинских наук, живет в США). Пешком мы продвигались от аула к аулу, по горным тропам Южной Осетии и добрались до города Гори. Там тогда консервный комбинат перерабатывал цитрусовые и баранину, выращиваемые в горах. Помню гостеприимство осетин: давали ночлег, подкармливали. Раз в неделю женщины пекли кукурузные лепешки в печах-тандырах и нас, детей, одаривали лепешкой на двоих. Я в своей жизни напекла столько хлеба, что его хватило бы, наверное, опаять земной шар. Но самой дорогой осталась для меня до сих пор кукурузная лепешка из рук осетинской женщины. Душа обливаешься кровью, когда мы узнали, как жестоко, ни за что, ни про что пострадал этот добрый, радушный, трудолюбивый и отзывчивый народ в Цхинвальских событиях.

К концу войны, по мере освобождения захваченных территорий от фашистов, наша группа двигалась назад в обратном порядке; прибывали на взорванный завод, восстанавливали оборудование и технологический процесс, выпускали, продукцию – в стране царил голод и разруха. Так мы до-

брались до станции Славянской, ныне город Славянск. Станция тогда была узловым железнодорожным центром, и поэтому ее беспощадно бомбили. Я помню груды искореженных вагонов, цистерн и пожарища от сожженных домов вокруг. Невдалеке от станции лежал сожженный «кукурузник», на котором мы, дети, играли в войну, били врага. Местные жители рассказывали, что это был наш самолет, его сбили немцы, летчик успел выскочить из горящей машины, но подоспевшие немцы его бросили в огонь. Здесь

...наверное, правду говорят, что детские глаза как фотоаппарат. Перевернутая телега, лужа крови, бьющаяся в ней лошадь, детский плач, крики и низколетящий, рычащий и стреляющий самолет – эта картина до сих пор стоит у меня перед глазами. Каким чудом мы остались живы, известно разве только Всевышнему...

встретили долгожданный День Победы. Это было утро 9 мая около 9 часов. По станции полетело желанное слово «Победа». Каждый реагировал по-своему: одни, у кого погибли близкие, плакали, другие радовались, что остались живы, но равнодушных не было. Из всех домов стали выносить столы и накрывать их чем бог послал. Нас, детей, допустили к одному столу со взрослыми и угощали самым вкусным, что было. Мне досталось целое вареное яйцо. Я в своей жизни много съела разных яиц, но вкус того яйца я помню и сейчас, оно оказалось самым вкусным в

КОРОТКАЯ ИСПОВЕДЬ

Живет в Арыси, что в Южно-Казахстанской области, женщина – Ольга Валентиновна Витюкова, ей уже за 75, живет одна, муж умер, дети разъехались. Управляется, как может, с хозяйством. Помогают ей из Шымкентского хэсэда. Было у нее в жизни всякое. Оказывается, и имя у нее другое, и отчество... И давно уже она безуспешно пытается найти кого-нибудь из близких. И вот ее безыскусный рассказ.

Я родилась на Украине, в городе Мацев, сейчас город Луков Вольнской области. Сколько мне было лет, когда началась война, не знаю. Но в школе я еще не училась. Жила с мамой. Была еще маленькая рыжая девочка, кудряшки покрывали ее головку. Наверное, это была сестренка. Отец не жил с нами. Но, однажды, я помню, сидела у него на коленях в красивом платье с матросским воротником. Он был артистом цирка, вроде – клоун. Мать как будто работала прачкой у богатых. Но все это я помню смутно. Звали меня Кульца Грушко.

Когда началась война, я находилась в детском санатории

недалеко от станции Маневичи. Нас, детей, загрузили в товарные вагоны и повезли. Так мы убежали от немцев. Помню, останавливались много раз, наш эшелон бомбили, мы прятались в лесах, потом нас снова сажали в вагоны и везли подальше от этого кошмара. По дороге много детей потерялось. В сентябре 1941 года нас привезли под Новосибирск, поселок Могенце. Там поселили в санатории. Сдавали нас по списку, так как документов уже не было. Многие дети находили родителей. А я, как оказалось, почти все забыла, поэтому так и жила там. Был рядом госпиталь и детский санаторий для детей, больных

костным туберкулезом. Мы ходили к ним в гости, ставили концерты. Помню, когда объявили, что кончилась война, мы пошли в лес, набрали много лесных фиалок и поздравляли всех цветами. Всю войну я там прожила, но там учиться можно было только до 3-го класса. Поэтому меня направили в Новосибирск, в детский дом. В детдоме девочки все время дразнили меня, так как имя мое было Кульца, звали меня курицей. Я много плакала. Сотрудники решили меня переименовать. Была у меня – шеф, женщина, она работала в управлении Томской железной дороги. Ее звали Валентина Ивановна. Вот меня и назвали Ольгой Валентиновной в честь нее. А год рождения определили по зубам как 1933. так я стала Грушко Ольгой Валентиновной.

В 1947 году сотрудники детского дома сделали запрос – попытались найти моих родных. Не знаю, как искали, но ответ пришел. Отец с двумя детьми эмигрировал в Америку

в 1937 году. Мать убили немцы. Говорить об этом мне запретили, т.к. запрещали вообще тогда говорить о подобных вещах. Потом я училась в ремесленном училище. Закончив, работала в Новосибирском электровозном депо. Мне очень хотелось быть артисткой, или военной. Но не суждено... С малых лет я любила самодеятельность. Читала стихи, участвовала в постановках. Пела в русском хоре.

Когда вышла замуж, попала в Казахстан. Муж работал машинистом, родили четверых – 1 дочь и 3 сыновей. Дети выросли. Все получили высшее образование, разъехались в разные стороны. В 1997 году умер муж. Спустя 5 лет ушел из жизни средний сын, он жил в Новосибирске. Дочь сейчас с семьей живет в Алматы, муж и 2 сына студенты университета. Старшенький мой сейчас в Саратовской области. У него сын и две дочери. И самый младший, ему 46 лет, живет за границей – в Риге, у него один наследник. В этом году ездила я ко всем: такое вот кругосветное путешествие. В июле мне исполнилось 75



«Давар», январь-февраль 2009 года

История еврейской диаспоры в Казахстане неотделима от жизни и деятельности евреев-энтузиастов, специалистов высокой квалификации, внесших свой неоценимый вклад в развитие страны. Чувствую необходимость рассказать о коллеге - замечательном враче Любове Симоновне Ладиной-Любомирской.

...Конец 40-х годов прошлого столетия. В Саратовский мединститут принята Люба Ладина, золотая медалистка (иначе еврейской девушке туда не поступить). Скромная, симпатичная, приветливая, она неизменно в числе лучших студентов.

Детская любознательность - девочка постоянно пыталась выяснить внутреннее строение игрушек, кукол - со временем привела ее в медицину, по стремлению узнать строение человеческого тела. Она выбирает рентгенологию, которая, как говорится, "видит насквозь". Отличница учебы успешно совмещает занятия с научной студенческой деятельностью. И по окончании института заслуженно получает рекомендацию в аспирантуру.

Но вначале 50-х годов в стране набирала обороты кампания по разжиганию антисемитизма. И заведующий кафедрой рентгенологии профессор Штерн сообщает Любе, что вынужден отказать ей в аспирантуре. Это не озлобило Любу - для нее главное - помогать людям. И девушка просит направление на целину, где острая необходимость во врачах.

В Акмолинске в горздраводеле ее ставят на должность рентгенолога. Кабинет в приспособленном домике при 1-й горбольнице, старый, 30-х годов, рентген-аппарат. И, соответственно, весьма условная техника безопасности. На том аппарате приходилось передвигать ручную экран, требовалась недюжинная сила. Постоянно недоставало рентген-пленки, и обследовать пациентов приходилось просто визуально, и, значит, врач подвергался более длительному облучению.

Как ни уставала доктор Ладина, но ни разу не отказала пациентам. Она отдается любимой работе, не считаясь со временем и здоровьем. Ее нагрузка зашкаливала все мыслимые нормы. Ежедневно при норме 3/4 человека она обследовала 10-13 пациентов только с заболеваниями желудочно-кишечного тракта. Одновременно принимала пострадавших от травм, с патологией органов дыхания и других.

Врачебный мир Акмолинска вздохнул с облегчением, получив грамотного рентгенолога высокой квалификации. Это позволило своевременно установить сотням, тысячам пациентов правильные диагнозы.

лет. Свой день рождения праздновала в столице Латвии.

Дома много работы; у меня большой сад, люблю цветы. Надо наводить порядок, убирать, рубить ненужные деревья. Заготовить дрова. Возиться с виноградом. Все одна. Помощи нет. Буду сажать тюльпаны, которые мне подарили на юбилей.

Уже много раз писала я на передачу "Жди меня", но все безрезультатно, а начинала писать с 2000 года, надеялась хоть кого-то найти.

От Шымкентского хэсада приходит небольшая помощь: медикаменты, продуктовые посылки, зимняя помощь. Вообще, мои знакомые удивляются: в Израиле война, а нам все-таки помогают. Спасибо за заботу Вам всем.

Вот и закончила свою короткую исповедь. Кажется, вот я еще маленькая девочка... А годы пролетели, не успела заметить.

Ольга Витюкова (Кульца Грушко), Арысь, Южно-Казахстанская область

"Я вчера подписала больному К. из Кургальджино смертный приговор". Так со слезами на глазах встретила меня на утренней врачебной конференции рентгенолог Любовь Ладина. Еще одной больной с запущенной формой рака. И врач, зачастую первым определявший окончательный диагноз, за свою врачебную жизнь - это 37 лет - она так и не научилась мириться с человеческой трагедией.

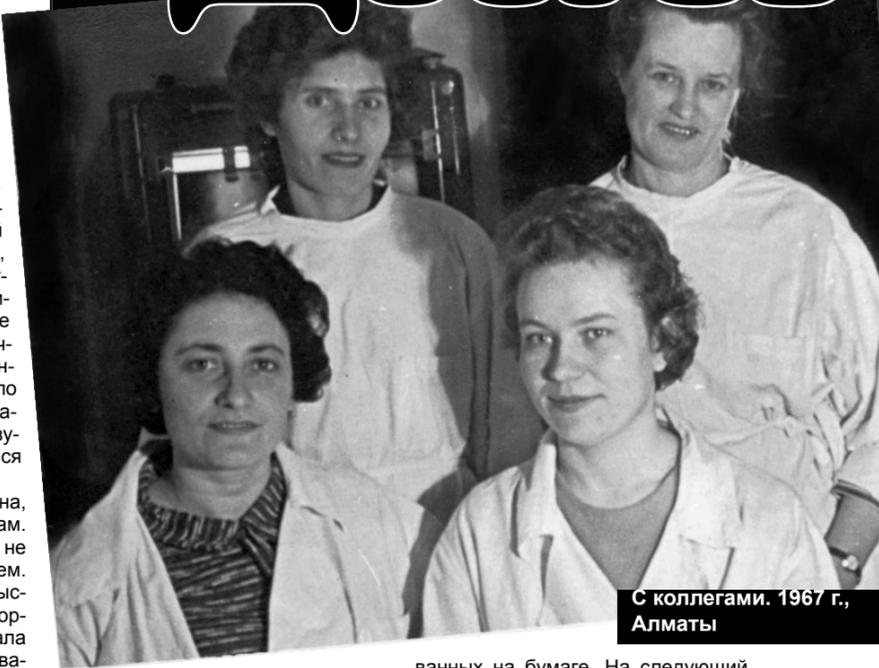


Аркадий и Любовь Любомирские, 1996 г., Израиль



1957 г.

ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ДИАГНОЗ



С коллегами. 1967 г., Алматы



4-я поликлиника. 1960 г., Акмолинск

...Наконец, область получила новый рентген-аппарат из Чехословакии, давно обещанный молодому специалисту. Но заведующий облздраводелом Мансветашвили заявил Любе, что не может дать его врачу-еврею. Только Люба могла рассказать, как тяжело переживать и этот незаслуженный удар судьбы. Были слезы, нервное потрясение... Но об этом знали только дома. На работе же никто не догадывался о ее душевном состоянии. К больным она, как обычно, внимательна и доброжелательна. Как всегда.

К чести главы облздрава, он оставил чудо-аппарат на складе. И, как только обстановка в стране нормализовалась, отдал его доктору Ладиной...

И в личной жизни наступила светлая полоса: вышла замуж за Аркадия Любомирского, замечательного человека. Счастливый брак. Родился сын Леня. И Люба со всей страстью души отдается его воспитанию. Сын идет по стопам отца: окончил Алма-Атинский Нархоз и стал ведущим специалистом Института экономики Академии наук Казахстана.

А кроме мальчика семья Любомирских воспитала и младшую сестру Любу Леру. Семейный бюджет был очень скромным, много месяцев они откладывали деньги Любе на шубу (морозы в Акмолинске достигали 30-35 градусов). Но однажды Люба видит, как младшенькая занимается музыкой: играет на фортепианных клавишах... нарисо-

ванных на бумаге. На следующий день Лерочке покупают пианино, а покупку шубы Люба отложила на неопределенное время...

В Казахстане создается Целинный край, и Любу привлекают внештатным рентгенологом к работе в краевом отделе здравоохранения. Здесь проявились ее организаторские способности. Она провела широкую первичную специализацию врачей и лаборантов по рентгенологии. Личного времени и так мало, а она торопится в разные уголки края, открывая новые рентгенкабинеты в районных и крупных межсвохозных больницах, добивается поставки новейшего оборудования, рационального распределения его по районам Целинного края.

Она неустанно заботится о повышении квалификации Целиноградских врачей-рентгенологов, привлекает ведущих московских и алма-атинских специалистов - профессору из институтов усовершенствования врачей. Притом и лично готовит новых рентгенологов, щедро передавая им знания и, что также бесценно, сердечное отношение к больному.

Многочасовое пребывание в рентгенкабинете обернулось повышенной дозой облучения и началом лучевой болезни. Ей запретили работать по специальности, но Любу продолжала консультировать больных.

В начале 60-х семья Любомирских в связи с переводом Аркадия на работу в Минместпром, переезжает в Алма-Ату. И Любовь Симоновна приходит рентгенологом в 1-ю ре-

спубликанскую больницу.

О ее квалификации, опыте и добросовестности ходят легенды. К ней обращается профессора Алма-Атинского мединститута. И на обследование к ней приходят министр здравоохранения, сотрудники министерства. В сложных случаях главный хирург Минздрава Казахстана профессор Райз соглашается на операцию только после ее заключения.

Алматинская областная газета "Огни Алатау" печатает очерк об отличном враче-специалисте. И на вопрос, помнит ли героиня материала автора статьи, замечательный врач ответила: "Покажите мне ее рентген-снимок - и я назову фамилию". В этом вся Люба. А многочисленные больные непременно вспоминали нежность прикосновения ее пальцев при ощупывании их болезненных точек. В том, старом, затемненном рентгенкабинете врач не видела лиц, а больные не видели врача...

В начале 90-х годов семья переезжает в Израиль. Реализовать себя как врач, из-за незнания языка Люба не могла. Но и сидеть дома на пособии, хоть и достаточном, она не хотела... и стала помогать пожилым людям.

А сердце и вообще здоровье были уже на пределе. Однажды

утром почувствовала себя плохо. "Скорая помощь" прибыла слишком поздно...

Жизнь Любове Ладиной-Любомирской - это страницы развития и истории рентгенологической службы Казахстана. Она была и остается среди основателей рентгенологии в Акмолинске-Целинограде. Обычная, неприметная, негероическая профессия и самоотверженный человек с истинно подвижническим отношением к простой и одновременно трудной работе. Вопреки обстоятельствам свое призвание она превратила в служение науке врачевания. И тысячам казахстанцев это спасло или продлило жизнь...

Благодарные люди помнят этого мудрого, доброго и самоотверженного человека.

Ефим ШАБАШ, доцент Акмолинск-Целиноград, Израиль, Нью-Йорк

ИЗ ЖИЗНИ КИВЫ РАБИНОВИЧА

(семипалатинского раввина)

Дату и место рождения Кивы (Николай) Ицковича (Исаакович) Рабиновича (1870-1926) сегодня уже можно подтвердить своеобразным свидетельством, выданным Шкловским общественным раввином: «Дано сие мною для представления в учебное заведение в том, что у мещанина м. Шклова Могилевской губернии Ицки Эльвы Рабиновича и его законной жены Хаи-Эстры Эльвой родился в м. Шклов одиннадцатого сентября тысяча восемьсот семидесятого года сын, которому при совершении над ним обряда обрезания по еврейскому закону дано имя «Кива».

В еврейской семье традиционно детям старались дать по возможности неплохое образование. Кива Рабинович в ноябре 1888 года получил «Свидетельство» от Испытательного Комитета при Оренбургском учебном округе на звание аптекарского ученика, после чего четыре года отработал в Оренбургской вольной аптеке. Следующая ступень - Императорский Казанский Университет, свидетельство об окончании которого молодой фармацевт получил в 1892 году: «...аптекарьский ученик Кива Ицкович Рабинович, иудейского исповедания... двадцать первого марта тысяча восемьсот девяносто второго года утверждён Советом Университета в степени аптекарского помощника». Его трудовую биографию можно проследить по личному делу, хранящемуся в ЦГА РК под названием «Дело о службе аптекарского помощника Кивы Ицковича Рабиновича в аптеке Т-ва «Медицина». Первое место работы - сельская аптека Оренбургского уезда, позже Томская аптека Приказа общественного призрения. В 1894 году К.И. Рабинович уезжает в Читу, где поступает на службу в вольную аптеку А.Н. Френкеля. В 1897 г. указом Правительствующего Сената ему присвоено звание «почётного гражданина» города Читы.

С 1901 г. К. Рабинович живет уже в Семипалатинске. О том, что Рабинович приехал в Семипалатинск с мыслями о собственной аптеке, говорит тот факт, что в юридическом документе, подтверждающем покупку дома у З.В. Зобниной за 1800 рублей, мы читаем: «... полукаменный двухэтажный дом с пристроенным каменным помещением для аптеки...». Хотя приобретение помещения еще ничего не гарантировало. Необходимо был целый пакет документов, а именно: разрешение генерал-губернатора, справка о политической благонадежности, документ о праве на жительство, протокол врачебного осмотра помещения и прочее, прочее. Тем не менее, аптека была открыта, получив статус «нормальной». В разное время в ней работали представители еврейской общины города: С.Я. Блюм, Ф.А. Левин, Д.А. Розин, Б. Хасин, Х.Н. Циперсон и др. Кроме того, с июля 1910 года в доме Рабиновича существовал «Зубоврачебный кабинет зубного врача А.Н. Мошковича». В 1906 г. в городских газетах появилось объявление: «Торговля К.И. Рабиновича, г. Семипалатинск, ноябрь 1906 г., цены снижены на 30% на парфюмерию и косметику, т.к. все товары приобретены мною лично из первых рук и путём летнего транспортирования...».

До последних своих дней К.И. Рабинович оставался верен своей профессии, посвятив фармацевтике более 30 лет.

Рабинович – раввин. В Семипалатинске есть старинная постройка бывшая еврейская синагога, просуществовавшая как культовое учреждение с 1913 по 1932 годы. Хотя и до 1913 года религиозная жизнь в городе была. И в ней с 1907 года принимал самое активное участие наш Рабинович. Опираясь на архивные данные, мы сегодня знаем, что молитвенный еврейский дом располагался в двух зданиях,

помимо синагоги, отстроенной в 1913 году. Первое, то, где располагалась молитвенная школа, открывшаяся в 1877 году, второе построено в 1906 году, на средства еврейской общины и на земле, пожертвованной по духовному завещанию, неким Лейзером Вижанским. Надо полагать, что в этом молитвенном доме обязанности исполнял уже Кива Ицкович. И третье здание - то самое, которое сохранилось до настоящего времени (сейчас в нем - спортивный комплекс). В Центральном госархиве обнаружен документ «Дополнительный список на евреев, владеющих недвижимым имуществом в пределах г. Семипалатинска от 13 января 1912 года», благодаря которому мы знаем: «2-х этажный дом в две комнаты, земли 24 1/2 сажени, угол Локтевской и Казначейской улиц. Оценен в 1300 рублей. Приобретен от наследников Волковых Семипалатинских мещан за наличные деньги по крепостному акту от 16 сентября 1911 года». Скорее всего, на месте этого дома и было построено новое здание синагоги. Как культовое здание начало работать в сентябре 1913 года, о чем был извещен сам Император. А во главе общины, переступившей порог новой, уже настоящей синагоги стоял почетный гражданин, известный фармацевт города и духовный наставник семипалатинских евреев - Кива Ицкович Рабинович. В семье внука раввина Георгия Ру-

живя по законам Торы, как истинный иудей, раввин не забывал о заповеди цдаки (ивр. «подаяние»). Из газетного сообщения о благотворительной деятельности горожан, среди прочих значится и фамилия раввина Семипалатинска: «...Поступило пожертвованных вещами в Семипалатинске: ... К.И. Рабинович – 10 флаконов духов».

По сведениям потомков К.И. Рабиновича, он финансировал хедер – еврейскую начальную религиозную школу для мальчиков в Иерусалиме, куда регулярно отправлял деньги.

Изабелла Рувимовна Родина, внучка Кивы Ицковича, вспоминает рассказ матери – Деборы Рабинович. Двери дома раввина были открыты любому, в том числе и православному священнику, приезжавшему поздравить еврейское семейство с Песахом. Кива Ицкович был воспитанным и мудрым че-

ловком и известностью не только среди собратьев – евреев, но и рядовых горожан.

Рабинович – муж, отец, глава семьи. Мужем и отцом молодой фармацевт Рабинович стал еще в Чите; здесь в 1896 году он женился на Ревекке Зельмановне Помус (1875 – 1949), дочери купца 2-ой гильдии, подтверждено документом: «Выпись из Метрической книги Читинской Еврейской молельни на 1896 год. О бракосочетании... Аптекарьский помощник Кива Рабинович с девицей Ревеккой Помус...». Уникальный документ более 100 лет хранится в семье внука Рабиновича – Георгия Рувимовича Берха (1926 г.р.), проживающего в Самаре. Через два года после бракосочетания молодые супруги побывали в Оренбурге. На память об этой поездке в семейном архиве потомков осталась фотография, где Кива Рабинович запечатлен с

но закончили женскую гимназию, а Ева и Женя дополнительно музыкальную школу.

Семья раввина Рабиновича пользовалась в городе уважением и почтением и была принимаема в доме самого губернатора Семипалатинска. Однако, не смотря на свои заслуги, статус «почетного гражданина», Рабинович оставался иудеем, и потому личная жизнь его родных была регламентирована многочисленными правительственными Указами разрешающего и запрещающего характера. Любое передвижение по краю происходило только с разрешения генерал-губернатора. Часте всего запросы на его имя поступали от евреев Степного края, отягощенных проблемами своего здоровья и здоровья своих близких. В качестве примера выдержки из двух документов. В апреле 1914 года Р.З. Рабинович обратилась с просьбой к губернатору Семипалатинска: «Получив сведения о болезни моего брата Читинского мещанина Исаа Зельмановича Помус и что врачи настаивают на немедленном его выезде в другой какой нибудь город для пользования кумысом, осмеливаюсь покорнейше просить Ваше Превосходительство не найдется ли возможным разрешить ему временное проживание в г. Семипалатинске на срок не более 3-4-х месяцев...». В июне 1915 г. Кива Рабинович с аналогичным прошением: «По совету врачей моей жене Ревекке Соломоновне и дочери моей Берте необходимо лечение грязевыми и солевыми ваннами, ... прошу разрешить им временное проживание в Моялдах Павлодарского уезда».

Когда девочки подросли, встал вопрос о дальнейшей учебе. В 1915 году он отправляет в Харьковский университет старшую – Мину и в течение года неоднократно ее навещает. Родительское беспокойство вполне объяснимо: Первая мировая война, октябрьские события 1917 года, гражданская война. Все это, очевидно, подтолкнуло раввина к решению о продаже собственного дома и имущества, а возможно и переезда, о чем он дает объявление в местной газете: «... Угловой 2-хэтажный дом с каменной пристройкою (занятой аптекой) с надворными постройками и землёю 252 1/2 сажени на углу Александровской и Достоевской улиц. Дача на лодочном острове из бревенчатого леса (4 комнаты) с отдельной кухней, каретник, ледник, хороший



Кива и Ревекка Рабинович с детьми



вимовича Берх хранится великолепный поздравительный Адрес, украшенный серебряной чеканкой (?) с текстом следующего содержания: «Общественному Раввину К.И. Рабиновичу от благодарного Семипалатинского Еврейского общества». Преподнесен был в 1915 г., (?) возможно в честь 45-летия со дня рождения Кивы Ицковича.

ловком и, когда наступала православная Пасха, он отправлялся с визитом вежливости к настоятелю православного храма Семипалатинска.

Около 17 лет занимал «раввинский престол» в Семипалатинске профессиональный фармацевт, почетный гражданин Читы и просто человек, пользующийся немалым

родителями, братьями Романом, Григорием, Ефимом и сестрами Марией, Анной.

В Чите родились старшие дочери – Мина (1898 – 1971), Ева (1899 – 1981) и Дебора (1900 – 1987). По приезду в Семипалатинск, в 1901, родились младшие девочки: Берта (1902 - ?), Евгения (1907 - ?). Все дочери прекрасно учились и успеш-

«Давар», январь-февраль 2009 года

безрупорный граммофон и тележки...». Однако купля-продажа не состоялась. И тогда Кива Рабинович решает – перевести старшую дочь поближе в Томский университет, который она окончила в 1920 году.

Вторая дочь Ева в 1923 году окончила курс зубоветеринарной школы при том же Томском университете. В годы гражданской войны Ева Рабинович работала в Семипалатинске в военном госпитале. Позже увольняется с военной службы и поступает в Семипалатинский губернский отдел здравоохранения.

Берта и Дебора в Томске проучились всего год; из-за разрухи, голода они вынуждены были вернуться домой.

Младшая из сестер – Женя, состояла членом молодежной организации, фигурирующей в архивных документах, как «Культ-Просвет Кружок еврейской молодежи» и действовавший в Семипалатинске в 20-е годы XX в. Сохранился список членов кружка, в котором значится и 16-няя Евгения Рабинович. Любопытно, что располагались кружковцы в одном дворе с синагогой, раввином которой был Кива Ицкович.

В 1922 году в доме и семье Рабиновича появился еще один мужчина – Рувим Яковлевич Берх (1892-1960), выбравший, как поговаривали, в короне Рабиновичей самый крупный бриллиант – среднюю дочь Дебору (1901-1987). Свадьба состоялась в Семипалатинске, где присутствовала практически вся община. Рувим Берх также был фармацевтом и попал в Семипалатинск в 1920 году из Усть-Каменогорска, где служил при госпитале в составе армии Колчака. Зять и старшие дочери, ставшие дипломированными врачами, после окончания университета, оказывали весомую помощь в «аптечных делах» семьи.

Пока дети учились и пытались устроить свою жизнь в рамках уже нового – советского строя, отец семейства вел борьбу с властями за

собственный дом, в котором семья Рабиновича прожила более 20 лет. В архивном фонде ЦДНИ ВКО под названием «Список муниципализированных строений г. Семипалатинска находящихся в ведении Коммуноотдела 1920-1925гг.», содержится переписка К.И. Рабиновича с вышестоящими инстанциями на предмет пересмотра постановления о муниципализации его дома. Жилищная бюрократия длилась в течение 1924 года и к положительному результату не привела. Это, скажем так, не очень приятное известие подтолкнуло Рабиновича к окончательному решению – покинуть город.

В конце 1924 либо в начале 1925 года он с семьей переезжает в Самару, где уже жили его мама с младшей дочерью – Анной. На новом месте деятельная натура бывшего раввина не позволила ему спокойно жить. В Самаре он налаживает производство химических чернил. Но, к сожалению, его планам на будущее не суждено сбыться: в ноябре 1926 года Николай Исаакович скоропостижно умирает. Ему было 56 лет. Причина смерти – болезненное сердце, очевидно не выдержавшее испытаний, угловатых судьбой. Похоронен Н.И. Рабинович на городском кладбище Самары.

После смерти мужа Ревекка Соломоновна осталась за старшую, и благодаря женской и житейской мудрости, ей удалось провести семью через все невзгоды. Она оставалась истинной еврейкой и выполняла заповедь Субботы практически до самого конца жизни. В этот день приходили родственники, друзья. Стол по традиции «накрывался» праздничной посудой и угощением. Сегодня уже внуки, правнуки вспоминают ее как эталон скромности и деликатности, всех она согревала своей любовью и заботой, недаром Кива Ицкович обращался к ней не иначе как: «Душа моя!»

Жизнь в Самаре поменялась

кардинальным образом: вместо собственного дома – коммунальная квартира на шесть хозяев. Сестрам Рабинович пришлось многому учиться и приспосабливаться к условиям новой жизни. На семью Рабиновичей, как собственно и многих, выпала доля пережить две войны, две разрухи и бесчисленные дни тревог, забот.

С началом Великой Отечественной войны семья заметно пореде-

ла. *полуострове Крыма. Организовывала под бомбежкой переправу сотрудников на Кавказ через Керченский пролив, при вторичном захвате Керчи немцами». Ушел на фронт и Иосиф Ермошин, кадровый военный – муж младшей из сестер – Евгении. Сама Женя была вывезена из блокадного Ленинграда в 1942 году по «дороге жизни» – льду Ладожского озера.*

«Самое тяжелое время было в

ко в конце войны сменившиеся на кирпичные. Это было уже здорово! Около кирпичной можно было погреться, высушить промокшую обувь, валенки. Дрова заготавливали сами, а пилила мама и старший брат Георгий (1926 г.р.). Мама на базаре меняла вещи на продукты. Наши тети, как могли, помогали нам. Мы с братом для них были, как свои дети.

Семье Рабинович несказанно повезло, все ушедшие на фронт вернулись. После смерти бабушки – Ревекки, еврейские традиции продолжали исполнять ее дочери – сестры Рабинович.

Вместо эпиграфа. Минна Николаевна – старшая из сестер всю жизнь посвятила детской санитарии и гигиене. Эта активная, неутомимая женщина была награждена по достоинству – орденом Трудового Красного Знамени, в апреле 1951 года.

Ева Николаевна в Самаре считалась великолепным стоматологом. В 1952 году и она была удостоена Ордена Трудового Красного Знамени.

Дебора Николаевна Рабинович с 1939 по 1960 годы проработала чертежницей в институте «Гипростокнефть», вырастила двоих детей: Георгия, проживающего и сегодня в Самаре и Изабеллу, ныне жительницу Германии.

Берта Николаевна была главным бухгалтером строительного управления. Как и все сестры она была художественной натурой, писала стихи.

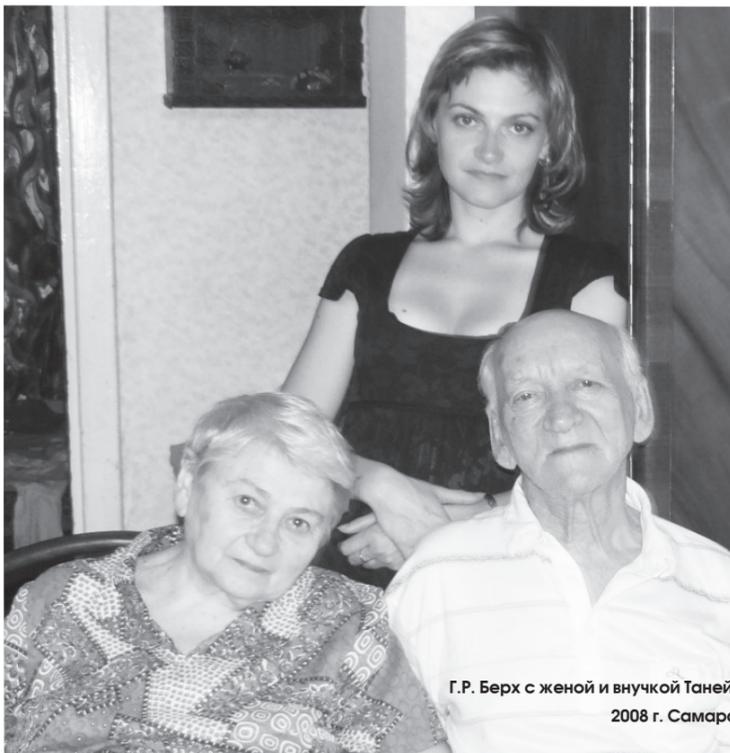
Евгения Николаевна, после окончания в Ленинграде политехнического института, работала инженером-электросварщиком на заводе им. Егорова. Ее муж – И.П. Ермошин в последние годы директорствовал в Центральном артиллерийском музее Советской Армии. Вырастили дочь – Елену Иосифовну Ермошину.

У всех Рабиновичей до сегодняшнего дня сохранились самые добрые воспоминания о Семипалатинске.

Нина Крутова, ВК музей-заповедник, Усть-Каменогорск



К.И.Рабинович Томск, 1893 г.



Г.Р. Берх с женой и внучкой Таней, 2008 г. Самара

ла. Муж Деборы Николаевны – Рувим Берх, капитан медицинской службы участвовал в обороне Москвы и взятии Кенигсберга. Ушла на фронт Ева Рабинович. В составе железнодорожных войск обороняла Сталинград, за что была награждена медалью. О своей героической тетушке Георгий Рувимович Берх рассказывает: «Она обслуживала как медик железнодорожные войска, в том числе на Керченском

первую военную зиму, - вспоминает Изабелла Рувимовна Родина (Берх). - Мы остались втроем. Когда звучала сирена, предупреждающая о бомбежке, мама с нами спускалась в бомбоубежище, которое было в нашем дворе. Запомнился пронизывающий холод, такой, что к утру в чернильницах замерзали чернила. Отопление всего дома не работало, ставили железные печки-буржуйки, толь-

ПОД ПОКРЫВАЛОМ МОЛИТВЫ



Бесценный для верующих евреев обрядовый предмет – талит (ивр. «покрывало») появился в экспозиции Восточно-Казахстанского музея-заповедника. Его передала в дар член еврейской общины г. Семей Лариса Давидовна Кружкова. Старший научный сотрудник музея Нина Крутова уже давно работает в контакте с еврейскими общинами г.Усть-Каменогорска и Семипалатинска, и с Ларисой Давидовной ей помог познакомиться Еврейский культурный центр.

Польше. В Восточно-Казахстанском этнографическом музее-заповеднике открыта обновленная стационарная экспозиция «Мы – народ Казахстана». Здесь представлены материалы о самых различных этнических группах, населяющих территорию Восточного Казахстана, в том числе и евреев. В музейной экспозиции есть экспонаты, показывающие, чем еврейский дом отличается от других. Мезуза (ивр. – «дверной косяк») – пергаментный свиток с текстами из Торы, помещенный

– Талит, – поясняет Нина Владимировна, – обязательная принадлежность одежды религиозного еврея. Это прямоугольное молитвенное покрывало из шелка с голубыми полосками и кистями по углам, которое иудей накидывает на плечи во время молитвы. Минимальная величина талита – размер, достаточный для того, чтобы покрыть ребенка, уже научившегося ходить. Талит часто используют в качестве хупы – свадебного балдахина, в него также заворачивают тело покойного. Семейная реликвия принадлежала отцу Ларисы Давидовны – Давиду Лазаревичу Тругу, прожившему свою короткую жизнь с 1901 по 1937/38 годы. Молитвенное покрывало датируется ориентировочно 1913-1917 гг. и было изготовлено в

в футляр и прикрепленный к косяку двери. Тфилин (ивр. «молитвы») – мужской культовый предмет, который надевается с 13 лет во время молитвы. И подаренный музею талит займет в этой экспозиции достойное место. На сегодняшний день «еврейская коллекция» музея насчитывает более 70 единиц хранения. Около десяти лет Нина Владимировна изучает историю пребывания евреев на земле Восточного Казахстана. Собранный материал издан отдельной книгой. Официально «еврейское присутствие» в Восточном Казахстане «отсчитывается» с 1825 года, а непосредственно в Усть-Каменогорске первые евреи зарегистрированы в 1861 году. К концу XIX века в крае сформировалась община, насчитывающая более 200 иудеев. Известно, что первым общественным раввином Семипалатинска был почетный гражданин города Кива Ицкович Рабинович. Он был фармацевтом, но лечил не только лекарствами, но и духовным словом, так как был раввином в городской общине Семипалатинска. В город Кива Рабинович приехал в 1901 году из Читы и открыл собственную аптеку. После октябрьских событий 1917 года дом и аптека были национализированы. В 1925 году семья раввина Рабиновича покидает Семипалатинск и переезжает в Куйбышев (ныне Самара). Сейчас в городе на Волге живет его внук – Г.Р. Берх, а в Германии внучка – И.Р. Родина; они охотно поделились своими воспоминаниями, чем пополнили копилку наших знаний об истории еврейской общины Восточного Казахстана.

«Экспресс-К», Усть-Каменогорск

СИНАГОГА У ФУДЗИЯМЫ

Есть в Японии два еврейских общинных центра – в Токио и Кобэ. В Токио насчитывается около 1000 евреев, но лишь 400 из них – члены общины. Половина евреев – из Америки, четверть – из Израиля и еще четверть – из разных стран. В округе Кансай, который охватывает Киото, Осаку и Кобэ, проживают около 500 евреев, менее 100 посещают синагогу в Кобэ.

В Токио многие евреи живут неподалеку от синагоги в Хиру или в соседних кварталах Нисидзабу и Минамидзабу, где много иностранных представительств, посольств и дорогих особняков.

В Японии стоит съездить в Кобэ, портовый город в 45 минутах на запад от Киото, чтобы осмотреть синагогу, которая поистине прекрасна. Современное здание еврейской общины «Кансай» находится на тихой улице, застроенной в традиционном японском стиле. Характерной особенностью интерьера синагоги является мраморный арон-кодеш, по бокам которого установлены японский и израильский флаги. В дополнение к службам в шабат и праздники, половина постоянных участников которых – сефарды, община устраивает лекции и ежегодно проводит пасхальный Седер, в котором участвуют туристы и случайные посетители, часто превосходя численностью евреев Кобэ раза в четыре.

Вообще, еврейские следы можно обнаружить почти везде. Один из многих примеров – город Такаяма высоко в японских Альпах, вдали от крупных городов. На традиционном постоялом дворе «Минскоку Сосуке», интерьер которого напоминает фильмы Куросавы, посетители сидят вокруг ямы с открытым огнем, согревающим их чай. На стене позади хозяев – свидетельства благодарности гостей, около трети которых написаны на иврите.

Из Экспресс К

«Давар», январь-февраль 2009 года

«ЖИЗНЬ МОЯ – КИНЕМАТОГРАФ, ЧЕРНО-БЕЛОЕ КИНО»



(Продолжение. Начало на стр. 1)

Магнетизм в отношениях людей и человека с искусством появляется, когда жизнь, отлитая в слова, обладает мощным силовым полем, то есть влечет, притягивает к себе, и в ней есть нечто магическое, нечто связанное с магией или, возможно даже, гипнозом. Но это – магия, гипноз, не столько плод усилий автора, а сколько сама его личность. Тогда берут за душу, волнуют сердце и ум черно-белые страницы безыскусного письма. Можно, наверное, сказать проще: каков автор, какова его жизнь, такой получилась книга. И это будет правда. Но с другой стороны, хочется понять самому и объяснить, а почему он такой. Вот тут-то и начинается самое интересное.

Жизнь – живая действительность, и она же движущаяся на экране, быстрее в книге, запечатленная глазом беспристрастного оператора, режиссера, художника в одном лице, Борисом Соломоновичем, не может не увлекать за собой – такова магическая сила любого настоящего произведения искусства.

Почему она получилась такой? – ломать голову долго не приходится: во-первых, жизнь автора насыщена многими эпохальными событиями, а во-вторых, он сумел найти тот свой документальный стиль, который как нельзя лучше подходит для описания всего громадь, случившегося с замечательным человеком Борисом Абрамовичем, его семьей, родными, друзьями. Орбита жизни еврейского

мальчика, ставшего мужчиной, солдатом, отцом, дедом, представляют собой тысячи эпизодов быстротекущего времени от 26 мая 1924 года, когда в «нормальной еврейской семье» родился мальчик Боря и до нынешних дней – начала XXI века.

Четверо детей у супругов Соломона Борисовича и Марии Григорьевны – три сына и дочь, поселившиеся в Алма-Ате после того, как отец Бори рванул с бригадой товарищей строить знаменитый Турксиб – Туркестано-сибирскую железную дорогу, уже само по себе явление не рядовое. Но лучше послушаем самого автора.

В 1932 году мы получили квартиру в доме №50 по ул.Комсомольской (ныне Толе би) между улицами Фурманова и Панфилова. В те времена – элитный район. В трех коммунальных домах жили 17 семей. Люди самых разных национальностей: украинцы, казахи, татары, уйгуры, евреи. Мы даже готовили вместе, в одном котле – настолько все доверяли друг другу и не скупилась. Знали друг про друга все мелочи, делились хорошими новостями, переживали, услышав недоброе известия, поддерживали тех, кому было трудно.

Помню, у моей подружки Тамары Роденко умер отец. Жители всего квартала пошли провожать его в последний путь. Николай Николаевич был просто переплетчиком, но уважали его все.

Вообще, я уверен, что алмаатинцы – особый народ! И тогда, и сейчас им хорошо знакомы такие понятия, как патриотизм, любовь к городу.

Борис Абрамович из поколения, которому достались смертельно тяжелые 40-ые. Им говорили сверстники «до свидания, мальчики, постарайтесь вернуться назад». И горькие слезы матерей, сестер, жен, любимых, не дождавшихся ушедших на суровую борьбу с фашизмом мужчин, стали их реквиемом. 27 миллионов жизней на алтаре Великой Победы. О них простые, без изыска строки в книге Абрамовича заставляют сжиматься болью сердца и сейчас.

«Самое страшное на войне – терять друзей. Не могу забыть, как на Кировоградщине погиб мой товарищ из Москвы Дима Ёлкин. Мы находились в разведке, когда рядом разорвался снаряд, и ему болванкой почти оторвало голову. Я подхватил его на руки, а толку что? А на другой день ребята ведут пленного немца, так я сдержаться не мог, с кулаками на него набросился.

Или под Харьковом: огуречное поле – все бросились собираться огурцы. А повар, земляк наш, Джума Джуманазаров, метшок даже прихватил, чтобы нас потом попотчевать. И тут истребители. Посекли все, смешали с землей. И Джума не поднялся тоже...»

Это замечательная, большая удача, что Борис Соломонович Абрамович, пройдя сквозь горнило самой тяжелой и горькой в истории человечества войны, остался жив.

Для Абрамовича война не закончилась в мае 1945 года, ему пришлось поехать в Японию. Для него война закончилась в Харбине.

В Алма-Ату Борис Соломонович вернулся только в декабре 1946 года. Здесь он встретился с Натальей Ильиничной Сац, открывшей в 1945 году Детский театр в Алма-Ате. Абрамович становится администратором этого театра. Но не только.

Присутствует на репетициях, потом начинает понемногу играть. Здесь же он встретил и свою любовь – Женю Василькову, и «Как потом оказалось, свою Судьбу», – пишет Борис Соломонович. Он очень подробно пишет о своей работе в театре, и снова о людях, окружавших его, их добром отношении к нему. Так и начиналась его жизнь в искусстве, наполненная самыми интересными встречами, как театральный художник Владимир Всеволодович Теляковский, Лев Эмильевич Боксерман, Галина Юрьевна Рутковская, Шакен Айманов, с молодыми актерами того времени Нонной Мюрдюковой, Евгением Матвеевым, Василием Лановым... Список можно продолжить. И о каждом из них Борис Соломонович говорит с большой теплотой и признательностью.

В феврале 1953 года Абрамович становится директором Дома ра-



ботников искусств. Здесь он – декан факультета киноискусства и ректор Казахского народного университета киноискусства. Позднее – возглавляет Бюро пропаганды киноискусства.

Этот период также наполнен самыми интересными встречами и знакомствами: Лев Варшавский, Ефим Ефимович Арон, Марк Исаакович Беркович, Юда Менделевич Вайншток...

Особая глава посвящена матери – Марии Григорьевне Абрамович. Эти строки нельзя читать без волнения, трепета. И рассказывает он о матери не столько сам, сколько предоставляет слово друзьям. Вот что рассказывает Ляля Галиевна Галымжанова, некогда председатель Госкино Казахстана:

«Мария Григорьевна была человеком высокого благородства. Двор был большой, соседи были самые разные – и склочные, и не в меру пьющие. Но Марию Григорьевну все уважали. Всегда она умела тихо зайти и тихо посоветовать, тихо пожалеть, просто тихо побыть с соседями вместе».

А ведь она мать четверых фронтовиков, счастье, что все вернулись живыми.

В книге много фотографий, подробно и интересно рассказывающих обо всем, что в ней написано, а не просто иллюстрирующих повествование.

И стихи друга Бориса Соломоновича, поэта-фронтовика Ивана Рядченко, сопровождающие рассказ, придают книге какое-то особое, теплое, лирическое звучание.

Почему получилась у Бориса Соломоновича Абрамовича такая

взволнованная и волнующая книжка – объяснение, думается, есть в словах подзабытой, но очень популярной в свое, советское, время песни «Я люблю тебя, жизнь». Там, в продолжение этих слов есть такие: «и надеюсь, что это взаимно». И эта надежда сбылась именно потому, что доверие (ключевое слово) было между автором и жизнью. Вот эта уверенность в правильности, искренности, добросовестности той круговерти, что называется жизнь, и стала стержнем бытия Бориса Абрамовича, и, как говорится, дай ему Бог здоровья!

И еще одно свидетельство этого доверия и уверенности, думается, будет важным для понимания того, что сделал за свои почти уже 85 лет Борис Соломонович Абрамович. У одного из писателей публицистов того, минувшего XX века Евгения Михайловича Богата есть поистине снайперски выверенные строки: «Может быть, самая интересная жизнь – жизнь незамечательных людей. В будущем создадут серию ЖНП – Жизнь Незамечательных Людей. И вот, когда в этой серии начнут выходить том за томом, мы и поймем, что людей незамечательных нет!»

Собственно книга «Жизнь моя – кинематограф, черно-белое кино» и есть воплощение этой идеи. Потому что лица современников Абрамовича и младших поколений справедливо будет сказать – дорогой Борис Соломонович, спасибо Вам за Вашу книгу и жизнь! Ле Хаим!

Любовь Корецкая,
Алматы

ВНИМАНИЕ – ФОТОКОНКУРС!

К 10-летию хэсэда «Полина» в нашем выставочном зале успешно прошла выставка, посвященная жизни евреев в Казахстане. Фотографии рассказывали о праздниках и буднях наших общин. Выставка вызвала большой интерес. Мы объявляем республиканский фотоконкурс «Евреи в Казахстане». Предлагаем всем желающим принять в нем участие. Главное условие: фотографии должны отображать еврейскую жизнь, как в своей семье, так и в общине. Снимки могут быть представлены в отпечатанном или в электронном виде. Но обязательно должны иметь высокое качество. Количество фотографий от одного участника – не более 8. Конкурсная комиссия рассмотрит все присланные материалы, и лучшие из них будут представлены на выставке, которую планируется провести в августе-сентябре этого года. Победители получают грамоты и призы.

Ждем ваши работы!

Координатор выставочных программ
Галина Коробкина



КНИГИ В ПОДАРОК

На прошлой неделе наш крупнейший спонсор Американский еврейский распределительный комитет «Джойнт» передал 1 250 книг в фонд Республиканской еврейской библиотеки.

Эти книги, несомненно пригодятся читателям Казахстана и Кыргызстана – литература по традициям и иудаике, книги по истории еврейского народа, по искусству, а также большое количество художественной литературы на еврейскую тему и, конечно же, книги для детей. Среди авторов такие мастера пера как Ш.Агнон, С.Глейзер, Э.Визель, И.Б. Зингер, М.Леман, М.Шалев, Л.Эпштейн и многие другие.

Еврейские библиотеки Казахстана выражают свою признательность и благодарность организации «Джойнт» за подаренную новую литературу и всемерную поддержку еврейских общин.

Редактор – Исаак ДВОРКИН.

Bild-редактор – Дина ЛЫСКОВСКАЯ.

Ответственный секретарь – Талгат АБДИКАРИМОВ.

Редактор интернет-версии – Анна НАУМОВА.

Фото – Инесса ЧУГАЙНОВА, Анна НАУМОВА.

Дизайн и верстка – Талгат АБДИКАРИМОВ.

Ежемесячное некоммерческое издание. Учредитель и издатель – Ассоциация еврейских национальных организаций РК «Мицва». Выпускается с мая 1999 года. Распространяется бесплатно.



Вестник выходит при спонсорской поддержке «Джойнта»

Вестник распространяется в Алматы, Астане, Актау, Актыбинске, Атырау, Таразе, Темиртау, Шымкенте, Уральске, Усть-Каменогорске, Семипалатинске, Павлодаре, Петропавловске, Костанае, Кошкетеу, Талдыкоргане, Караганде, Кызылорде. Спрашивайте вестник в региональных отделениях хэсэдов, а также в еврейских культурных центрах Казахстана.

Адрес редакции:

г. Алматы, 050004, ул. Макатаева, 88, кв. 35.
Телефоны: 273-54-49, 273-04-11.
E-mail: davar@mitsva.kz. http://www.mitsva.kz
Факс: 58-34-59

Регистрационное свидетельство № 7080-Ж от 6 апреля 2006 г. выдано Министерством культуры, информации и спорта Республики Казахстан. При перепечатках ссылка на вестник «Давар» обязательна. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов. Тираж 4000 экз. Заказ 15. Отпечатано в типографии ТОО «Уш Киян». Адрес: 050016

г. Алматы, ул. Пушкина, 2.